



東京文化発信
プロジェクト

東京芸術劇場リニューアル記念 TACT/FESTIVAL 2012

Tokyo
Metropolitan
Theatre
東京芸術劇場

SHOCKHEADED PETER

ジャンク・オペラ
ショックヘッド・ピーター
~よいこのえほん~

GOOD CHILDREN'S PICTURE BOOK



ハンガリー語上演
(日本語字幕付き)

泣く子もよろこぶ?! コワかわいさ!
シユールなブラック・ユーモア満載の
ミュージカルが、東欧の国ハンガリーから芸術へ!

6月9日[土]
前売開始♪



作：ジュリアン・クラウチ/フィリム・マクダーモット/タイガー・リリーズ (音楽) ハンガリー語版翻案：パルティ・ナジュ・ラヨシュ
ハンガリー語版演出：アシェル・タマーシュ 出演：劇団オルケーニ (ハンガリー)

2012年9月1日[土]~9日[日] 東京芸術劇場
シアターイースト (小ホール1) 池袋駅西口徒歩2分

[平成24年]

主催：東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)
東京都 東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)

後援：駐日ハンガリー大使館/外務省
協力：国際交流基金

ジャンク・オペラ『ショックヘッド・ピーター ~よいこのえほん~』

“SHOCKHEADED PETER -GOOD CHILDREN'S PICTURE BOOK-” ハンガリー語上演・日本語字幕付き

今年のTACT/FESTIVALの目玉は、野田秀樹芸術監督が“家族で楽しめる作品”としてイチ押し、東欧の国ハンガリーから招聘するジャンク・オペラ『ショックヘッド・ピーター~よいこのえほん~』。原作はドイツの精神分析医ハインリヒ・ホフマンが1845年に発表した世界的ベストセラー絵本「もじゃもじゃペーター」で、日本でも翻訳出版されています。10のエピソードからなるこの絵本には、主人公たちが悪い行いを改めないせいで悲惨な目に遭う…というブラックな寓話が満載。リズムカルな物語と“コワかわいい”イラストが特徴の「もじゃもじゃペーター」は“怖いけどやみつき…!”になってしまう強烈なインパクトで世界中の子供たちを魅了(?)し続けています。



イギリス版のオリジナル舞台は、“ローレンス・オリヴィエ賞”を受賞したジャンク・オペラの傑作!

1998年『Shockheaded Peter (ショックヘッド・ピーター)』というタイトルでイギリスにてミュージカル化。音楽はイギリスの人気パンクバンド“タイガー・リリーズ”が担当。その後の世界ツアーで旋風を巻き起こし、2009年にハンガリーの劇団オルケーニが大胆にハンガリー語バージョンにアレンジ。東京芸術劇場の注目する気鋭の劇団が、いよいよ初来日を果たします!

ユニークな登場人物たちが奇妙で軽快なコーラスやダンスを織り交ぜながら、コワかわいい?! ものがたりをくりひろげます。たとえば——

もじゃもじゃペーターは、髪の毛も爪も切らないままのびっぴなし。みんなからからかわれて…?! ヘンリエットはダメだといわれていたマッチの火遊びをしてしまい…! おやゆびしゃぶりのコンラッド。ママがダメだといっていたのに、ゆびしゃぶりをやめられない。するとハサミを持った仕立て屋が現れた…!



『ショックヘッド・ピーター』舞台写真: Eszter Gordon

劇団オルケーニ (Örkény Theatre, Hungary)
ハンガリーの首都ブダペスト拠点の気鋭の劇団。2004年に演出家で役者のマーチャイ・パール氏を芸術監督に迎えた。古典・現代作品などあらゆる舞台表現に果敢に挑むその活動ぶりは熱狂的な観客を新たに創出している。多数の受賞歴や国際的なフェスティバルへの参加等、国内外での活動も目覚ましいハンガリーを代表する劇団。



観覧無料・上演時間30分
劇団コープス(カナダ)『ひつじ』
リニューアルしてすっかり新しくなった芸劇ローア広場に“牧場”が出現! あひつじたちが1年ぶりに芸劇に放牧されます。羊飼いに追われて逃げ惑うひつじたち…そんな不思議な風景が見られるはず!!
『ひつじ』写真: 田中亜紀(左) / 曳野若菜(右)



2012年9月1日(土)~9月9日(日) 東京芸術劇場 シアター・イースト(小ホール1)/ローア広場 6月9日(日) チケット発売

チケット料金 (全席指定・税込)
一般: 4,000円 ども(高校生以上): 1,000円 ※65歳以上及び25歳以下割引チケットは、東京芸術劇場ボックスオフィスにて、前売のみ取扱い。(枚数限定・入場時身分証) ※障がいをお持ちの方: 割引料金にてご観劇いただけます。詳しくは劇場ボックスオフィスまたは劇場HPまで。※一般、ども、親子セット券は当日券を販売予定。(一般・親子セット券は前売料金に500円プラス)

前売 親子セット券: 4,500円(高校生以上対象)
65歳以上: 3,000円 25歳以下: 2,500円

※『ひつじ』は9月1日(土)~5日(水)

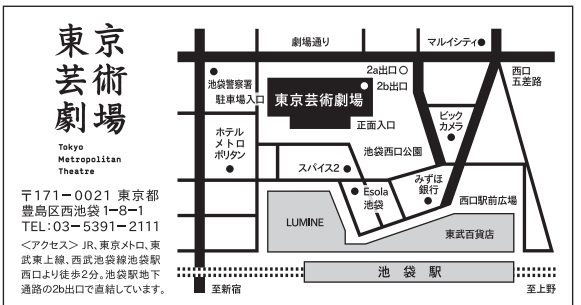
【東京文化発信プロジェクトとは】東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。

	会場	9月1日(土)	2日(日)	3日(月)	4日(火)	5日(水)	6日(木)	7日(金)	8日(土)	9日(日)
ショックヘッド・ピーター	シアター・イースト	18:00	15:00	休演	18:30	18:30	14:00 18:00	18:30	14:00 18:00	12:00
ひつじ	ローア広場	17:15	14:15	休演	17:45	17:45				

『ショックヘッド・ピーター』: 開場は開演の30分前 ※劇中に過激な表現の場面があります。就学年齢以上のお子様との同伴鑑賞をお勧めします。

チケット取扱 (全席指定・税込)
東京芸術劇場ボックスオフィス <http://www.geigeki.jp/t/> (PC) <http://www.geigeki.jp/i/> (携帯)
チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 421-205) <http://pia.jp/t/>
イーラス <http://eplus.jp/> (PC・携帯)

<託児案内>
『ショックヘッド・ピーター』はちょっと怖くて観られないかも…というお子様には、キッズルームをご利用いただけます。公演日の1週間前までに、右記申込み先までお申込み下さい。(定員制)
対象年齢及び料金: 生後4か月~1歳児2,000円、2~6歳児1,000円
お申込み・お問合せ: 東京芸術劇場キッズルーム準備室 (株)テクノ・コーポレーション 東京本部
電話: 03-5413-3427 (平日9:00~18:00)



お問合せ 公演について: 東京芸術劇場事業企画課 03-5391-2115 (平日9:00~17:45) チケットについて: 東京芸術劇場ボックスオフィス 03-5391-3010 (平日10:00~18:00/9月1日より10:00~19:00)

主催: 東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団) 後援: 駐日ハンガリー大使館/外務省 協力: 国際交流基金
東京都/東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)