

ONGAKU DAIGAKU

FESTIVAL ORCHESTRA

第3回

音楽大学 フェスティバル オーケストラ

指揮:ラドミル・エリシュカ

スメタナ:連作交響詩『わが祖国』から「高い城」「モルダウ」「シャルカ」
ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」

2014

3月28日[金] 19:00開演(18:00 ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

3月29日[土] 15:00開演(14:00 ロビー開場)

ミューザ川崎シンフォニーホール

全席指定(税込) S ¥2,000 / A ¥1,500

*公演内容につきましては変更が生じる場合がございます。

*未就学児のご入場はご遠慮下さい。

*ご鑑賞の際は一時託児がご利用できます。

(事前申し込み制・有料)



国立音楽大学 + 昭和音楽大学 + 洗足学園音楽大学 + 東京音楽大学
東京芸術大学 + 東邦音楽大学 + 桐朋学園大学 + 武蔵野音楽大学

10/22[火]
発売開始

東京
芸術
劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

主催 = 音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会

東京芸術劇場(公益財団法人 東京都歴史文化財団) ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)

助成 = 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション sarah 一般社団法人私的録音補償金管理協会

平成25年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

MUZA
KAWASAKI

SYMPHONY HALL



©佐藤雅英

8つの音楽大学の協力と交流を目的に始まった「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」の特別編として、各大学の選抜メンバーで構成されるのが「音楽大学フェスティバル・オーケストラ」です。日本を代表する名匠、ラドミル・エリシュカと若き音楽家たちの情熱溢れる演奏がホールに鳴り響きます。将来のスター・プレーヤーたちの演奏をお見逃しなく!

ラドミル・エリシュカ(指揮) Radomil Eliška, conductor

1931年チェコ共和国(当時チェコスロバキア)生まれ。ブルノ音楽大学(ブルノアカデミー)卒。在学中に、ヤナーチェクの高弟ブジェジスラフ・パカラ教授に師事。卒業後チェコユースオーケストラ等の指揮活動、そして1969年に「新世界交響曲」欧州初演で知られるチェコの名門オーケストラ、カルロヴィ・ヴァリ交響楽団の指揮者兼音楽監督に就任し1990年まで活躍した。同時期にチェコフィルハーモニー交響楽団やブラハ交響楽団に度々客演し、「ブラハの春音楽祭」にも出演、ドイツ、オーストリア、旧ソビエト等に招かれるなど着実にその地位を固めていった。その洗練された音楽性はドヴォルザーク、ヤナーチェクといった自国のもはもちろん、ブラームスの大家としても高く評価された。1978年からブラハ音楽大学(ブラハアカデミー)において指揮法を指導し、1996年から2008年まで同大学指揮科教授の任を務め、2001年から2013年6月までチェコ・ドヴォルザーク協会会長を務めた。2006年札幌交響楽団と大阪センチュリー交響楽団に客演し大成功をおさめ、2008年に札幌交響楽団の首席客演指揮者に就任。それまで演奏活動の中心がチェコ国内及び旧東欧圏であったため、遅れて世界に出てきたチェコの巨匠として注目を集め、札幌交響楽団以外にもNHK交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等とも共演を重ねている。

巨大編成オーケストラ、それも8大学からの選抜にもかかわらず音色が揃っていて感心しました。加えて一生懸命さが伝わり感動しました。

プロにはできない演奏だ。さわやか、一途でも志を持った音楽を目指す人に…勢いがある。

毎年続けてほしい。

普段まったくクラシックを聴くこともなく、今日ふらりと立ち寄ったところ、すごく素敵な時間が過ごせました。映画を見るより良い時間でした。

若さと情熱、未来ある学生と経験豊かな指揮者との素晴らしい演奏会でした。来てよかった! ブラボー!

※過去の音大オーケストラフェスティバルのアンケートから。



全席指定(税込) S ¥2,000 A ¥1,500

ミューザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200(10:00~18:00)

チケットカウンター(10:00~19:00) / ミューザWebチケット <http://muza.pia.jp>

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00) <http://www.geigeki.jp/>

チケットぴあ[Pコード 3/28(210-791)、3/29(211-058)] 0570-02-9999 <http://pia.jp/t>

ローソンチケット[Lコード 3/28(35460)、3/29(35228)] 0570-000-407(10:00~20:00)

イープラス <http://eplus.jp>

*演奏中の入・退場、写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。

*公演内容につきましては変更が生じる場合がございますのでご了承ください。

*公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。

*未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。各会場の託児施設をご利用ください。(事前申込み制・有料)

託児サービス | 3/28…芸術キッズルーム ミューズ 03-3981-7003
3/29…イベント託児@ マザーズ 0120-788-222(月~金 10:00~17:00)

10/22[火]
発売開始

2014年3月28日[金]

19:00開演(18:00ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

Tel. 03-5391-2111 <http://www.geigeki.jp/>



2014年3月29日[土]

15:00開演(14:00ロビー開場)

ミューザ川崎シンフォニーホール

MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

音楽のまちかわさき

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310

Tel. 044-520-0200 <http://www.kawasaki-sym-hall.jp>

