

第61回定期演奏会

交響曲第1番 / エルガー Sir Edward William Elgar

交響詩 『ローマの噴水』 / レスピーギ
Ottorino Respighi

歌劇 『リエンツィ』 序曲 / ワーグナー
Wilhelm Richard Wagner

指揮 藤岡 幸夫

一橋大学管弦楽団

12.7 sat. 東京芸術劇場 コンサートホール
開場 18:00 開演 19:00 全席指定



©Shin Yamagishi

指揮 藤岡幸夫
Sachio Fujioka

Conductor

東京生まれ。慶應義塾大学文学部卒業。日本フィル指揮研究員を経てウィーン音楽大学指揮科に入学、1992年「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。

1993年BBCフィルの定期演奏会が「タイムズ」紙などで高く評価され1994年にはロンドン夏の風物詩「プロムス」にBBCフィルを指揮しデビュー。大成功を収め、以降ロイヤル・フィルなど数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年のスペイン国立オヴィエド劇場公演「ねじの回転」(ブレン)が、その年同劇場新演出オペラの「ベスト・パフォーマンス・オブ・ザ・イヤー」を獲得。2009年には「ナクソス島のアリアドネ」で再客演し再び大成功を収めた。

マンチェスター室内管弦楽団首席指揮者、日本フィル指揮者を歴任、2007年より関西フィル首席指揮者。2013年で14年目のシーズンを迎えた関西フィルとは毎年40公演以上を共演。その一体感溢れる演奏は聴衆を魅了、高い評価を得ている。英シャンドスからBBCフィルと8枚のCDをリリース。関西フィルとはALM RECORDSとシベリウス交響曲全集が進行中。2012年大晦日のTV東京系「東急ジルベスターコンサート」でのカウントダウン大成功の様子は、大きな反響を呼んだ。NHK大河ドラマ「平清盛」の劇中音楽の指揮など、活躍の場は枚挙に暇がない。

2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

Orchestra

一橋大学管弦楽団

1919年創立。日本のアマチュアオーケストラの中では歴史の古いオーケストラである。

一橋大学を中心に、都内十数箇所の大学生によって構成されている。年3回の演奏会の他、室内楽演奏会の開催や一橋祭における演奏喫茶の出店などの活動を行っている。

第61回定期演奏会の曲目は、ドイツ・イタリア・イギリスとヨーロッパ音楽の多彩な魅力のつまったプログラム。幕開けは、ワーグナーの出世作となった歌劇『リエンツィ』より、勇壮かつ華麗な序曲。続いて、レスピーギの幻想的な表現が活きる交響詩『ローマの噴水』。そして、気品ある英国紳士を思わせるような繊細さと大英帝国の威厳を表すが如き壮大さを併せ持つ、エルガーの長大な第一交響曲。

音楽から匂い立つ国柄と作曲家の個性を、一橋の情熱に充ちたサウンドでお楽しみ下さい。

Tickets & Access

前売券：S席 1,000円 A席 500円

当日券：S席 1,500円 A席 1,000円 B席 500円

※当日券ご購入の際お席のご指定はできません

チケット取扱

【東京芸術劇場ボックスオフィス】劇場1階

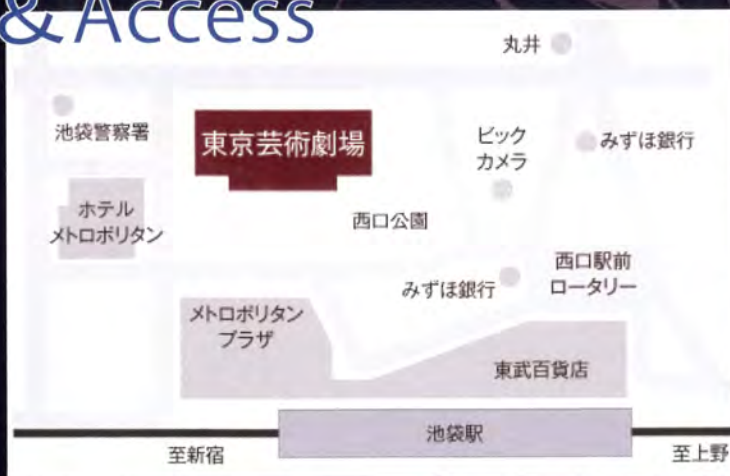
Tel. 0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00)

Web. <http://www.geigeki.jp/t/>

【チケットぴあ】Pコード 211-125 (11/23 販売終了)

Tel. 0570-02-9999 (24時間自動音声案内)

Web. <http://t.pia.jp/>



池袋駅西口より徒歩2分 JR各線・西武池袋線・東武東上線・東京メトロ 駅地下通路2b出口と直結

※未就学児の入場はご遠慮ください

託児ルーム申込・問い合わせ先：03-3981-7003(芸劇キッズルーム ミューズ)

楽団HP <http://jfn.josuikai.net/orchestra/>

連絡先 090-4184-9218(広報：金澤)

info.hit.concert@gmail.com