



# TOKYO METROPOLITAN THEATRE LUNCHTIME ORGAN CONCERT VOL.103

## 東京芸術劇場 ランチタイム・パイプオルガンコンサート

### Vol.103

パイプオルガンの音に耳を澄ませ、お昼休みに安らぎの時間を  
芸劇コンサートホールのシンボル、パイプオルガンの音色を  
お昼休みの時間、気軽にお楽しみいただけるコンサート。



オルガン◎福本茉莉  
Mari Fukumoto, Organ

1987年東京都出身。東京藝術大学をアカンサス音楽賞、同声会賞を得て卒業。オルガンを廣野嗣雄、椎名雄一郎の各氏に師事。ドイツのハンブルク音楽演劇大学にDAAD奨学生として学び、古楽オルガン専攻として同大学修士課程を、荣誉付き満場一致の最高点で修了。現在ドイツ・国家演奏家資格の取得を目指し、引き続き同大学にてWolfgang Zerer氏のもと研鑽を続けている。武蔵野市国際(日本人初)、ニュルンベルク国際などのオルガンコンクールで優勝を果たし、北ドイツ放送局、バイエルン放送局とのラジオ録音のほか、2014年にはNaxosよりCDが世界発売予定である。  
[www.fukumotomari.com](http://www.fukumotomari.com)

H.シャイデマン(1595-1663)

Heinrich Scheidemann

第2旋法によるマニフィカト

Magnificat II.toni

P.ホフハイマー(1459-1537)

Paul Hofhaimer

サルヴェ・レジーナ

Salve Regina

F.コレア・デ・アラウホ(1584-1654)

Francisco Correa de Arauxo

第2旋法による右手のためのティエント

♪音のレシピ付き

Tiento partido de mano derecha segundo tono

J.S.バッハ(1685-1750)

Johann Sebastian Bach

「わが魂は主をたたう」(マニフィカトによるフーガ) BWV733

《Meine Seele erhebt den Herrn》

(Fuga sopra il Magnificat) BWV733

ほか

※本公演はルネッサンス・バロック面のみを使用を予定しております。

2014年1月16日(木) 12:15開演 (11:15開場 12:45終演予定)

東京芸術劇場 コンサートホール 全席自由500円

【東京芸術劇場ボックスオフィス】 0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00) <http://www.geigeki.jp/>

【東京文化会館チケットサービス】 03-5685-0650 (休館日を除く10:00-19:00) <http://www.t-bunka.jp/>

お問合せ:東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)

♪音のレシピとは・・・? オルガンは様々な音色のパイプを組み合わせ、音を作り出します。選ぶパイプは1つでも味わい深く、重ねる事で奥ゆかしさやメッセージが加わることもあります。ここでは、その秘密のレシピ(レジストレーション)をご紹介します。

一般発売  
11/5 (火)

※未就学児ご同伴のお客様はロビーにてモニターでのご鑑賞となります。あらかじめご了承ください。 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。

同日開催イベント

### 第53回パイプオルガン講座

初心者にもわかりやすくパイプオルガンの歴史や仕組み、構造について講義します。

2014年1月16日[木]14:00開講(13:45受付開始)

講師◎新山恵理(東京芸術劇場 副オルガニスト)

東京芸術劇場 コンサートホール

参加料金(チケット制)1,000円 ※高校生以上を対象とした内容になります。 ※本講座でのオルガン演奏はございません。