



これって木？がっき？どんなおと？  
ボクもコンサートデビューするぞ！

これからの時代を創造していく子どもたちへ...  
世代をこえて楽しめる、盛りだくさんのコンサート!!  
マタニティ、ベビー、キッズ、そしておとなも一緒に、  
たまにはステレオを通したデジタル音からはなれて  
音楽ピクニックへ行こう!!

# 0才から聴こう!! 春休みふれあいコンサート

～春到来！心おどる名曲であそぶ音楽ピクニック～



管弦楽\*読売日本交響楽団

©Hikaru★



## 北原 幸男 \*指揮

小澤征爾氏、ブジャーヌ氏に師事。  
インスブルック・チロル歌劇場専任指揮者、  
アーヘン市立歌劇場の音楽総監督を歴任。  
宮内庁式部職楽部指揮者、武蔵野音楽大学  
教授、日本合唱協会首席指揮者。



## 中井 美穂 \*ナビゲーター

元フジテレビアナウンサー。  
現在はテレビ、エフエム番組でMCを務める  
他、演劇コラムの執筆、クラシックコンサートの  
ナビゲーターなどで活躍。



## 清水 理恵 \*ソプラノ

東京音楽大学卒業、同大学研究科修了。  
第41回日伊声楽コンクール第2位。第7回  
東京音楽コンクール声楽部門第1位。  
藤原歌劇団団員。

## PROGRAM

■オープニング■  
剣士の入场 (フチーク作曲)

■オーケストラと野山へピクニック■  
馬と馬車 (アンダーソン作曲)  
オーヴェルニュの歌第4集から『かっこう』(カントループ編)  
ポルカ「狩り」Op.373 (ヨハン・シュトラウス2世作曲)

■楽しく賑やかな踊りの輪へ!■  
スラヴ舞曲 第15番 八長調『コロ』(ドヴォルザーク作曲)  
歌劇「椿姫」より『花から花へ』(ヴェルディ作曲)  
火祭りの踊り (ファリャ作曲)

■ピクニックの思い出を胸に...■  
アヴェ・マリア (J.S.バッハ作曲/グノー編曲)

■フィナーレ!■  
行進曲「威風堂々」第1番 (エルガー作曲)

★授乳室  
★オムツ替えスペース  
をご用意しております。

構成演出\*吉田 雅之

2014年3月25日(火) 東京芸術劇場 コンサートホール  
◆J.R.、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線「池袋駅」西口徒歩2分(池袋駅地下2b出口と直結)

■1回目:13:30開演(12:30ロビー開場) ■2回目:15:30開演(15:00ロビー開場)

S席3,500円 A席2,500円(全席指定)  
子ども(3才以上小学生まで)1,000円(S席・A席共通)

※0才から入場できます。2才児までで保護者の膝上の場合には無料。  
(但し保護者1名につき子供1名まで)。座席を必要とする場合は、全て有料となります。

\*1回目、2回目、共に同じプログラムです。  
\*止むを得ぬ事情により出演、曲目等の変更の場合がございますのでご了承ください。  
\*公演中止以外のいかなる場合でもチケットのキャンセルはできません。

チケット取扱い

【東京芸術劇場ボックスオフィス】  
・0570-010-296(休館日を除く10:00-19:00)  
※一部携帯電話、PHS、IP電話からは、ご利用いただけません。  
・<http://www.geigeki.jp/>  
※24時間受付(メンテナンスの時間を除く)

【イープラス】<http://eplus.jp/>  
【チケットぴあ】0570-02-9999(Pコード:216-787)  
【ローソンチケット】  
0570-000-407(オペレーター対応10:00-20:00)  
0570-084-003(音声自動応答 Lコード:38358)

東京芸術劇場  
Tokyo Metropolitan Theatre

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

助成: 平成25年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

読売日本交響楽団  
Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, Tokyo