

入場無料

(全席指定)

※未就学児入場不可

Der  
Kreis  
Blas Orchester

# デアクライス・ブラスオルケスター 第5回 定期演奏会

2014年6月8日(日) ロビー開場12:30 開場12:50 開演13:30 ※

※開演前にプレコンサートを行います

指揮 佐川聖二

客演  
サクソフォン奏者  
須川展也



交響曲第3番「オルガン付き」より  
サン＝サーンス (オルガニスト:中村文栄)

「BIRDS-アルト・サクソフォンと  
吹奏楽の為の協奏曲」より  
真島俊夫 (ソリスト:須川展也)

エスクワロ、オブリヴィオン、リベルタンゴ  
アストル・ピアソラ (ソリスト:須川展也)



東京芸術劇場コンサートホール  
JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分

入場券のお取り扱い 当演奏会は「入場券」が必要です。入場券1枚につき1名様のご入場とさせていただきます。

◆ご予約方法(お申し込み開始日:2月1日)

- ①当団ホームページ(受付専用フォーム)  
<http://derkreis.web.fc2.com/>
- ②お電話  
090-5504-9415(演奏会事務局 20:00以降)

◆当日券

11:30より会場入口の専用カウンターにてお求め頂けます。なお、混雑が予想されますので当日はお早めにご来場下さい。

◆入場券のお渡しについて

お申込み時の宛先へ入場券を事前にご郵送致します。  
(3月1日より順次発送)当日会場へお持ち下さい。

お問い合わせ:演奏会事務局

TEL 090-5504-9415 (20:00以降)

HP <http://derkreis.web.fc2.com/>

Mail [derkreis.blas@gmail.com](mailto:derkreis.blas@gmail.com)

※ 終演は16:00を予定しております

## Der Kreis Blas Orchester



デアクライス・プラスオルケスター (Der Kreis Blas Orchester) は2009年7月1日に50余名で発足しました。常任指揮者に東京交響楽団の元首席クラリネット奏者佐川聖二氏をお迎えし、10〜50代まで幅広いメンバーで楽しく活動しています。「Kreis」とはドイツ語で「仲間、輪」また「円滑、和」といった意味を持ちます。楽団の基礎はやはり「仲間」や「和」にあります。音楽を通して集まる事が「仲間」としての証であり、奏者と聴衆の間を隔てる事無く「仲間」として一緒に音楽を楽しもう、そんな願いが込められています。当団は東京都内を中心に活動し、現在約70名程度で構成されています。年1回の定期演奏会、その他ウィンターコンサートや合宿など、積極的な活動をしています。

## 須川展也

サクソフォン

日本が世界に誇るサクソフォン奏者。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。出光音楽賞、村松賞を受賞。98年JT音楽家シリーズCM出演、02年NHK連続テレビ小説『さくら』のテーマ音楽を演奏。年間コンサート数は約100公演。海外でも20カ国以上でリサイタルやマスタークラスを行っている。これまでに約30枚のCDをリリース。最新CDは「サキソ・マジック」。国内外の有名オーケストラと多数共演。名だたる作曲家への委嘱も積極的に行っており、須川によって委嘱・初演された多くの作品がクラシカル・サクソフォンの主要レパートリーとして国際的に広まっている。1989年から2010年まで、東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスターを務めた。トルヴェール・クワルテットメンバー、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、東京藝術大学招聘教授。



## 中村文栄

オルガン

上野学園大学音楽学部オルガン専門卒業。オルガンを小林英之、チェンバロ、通奏低音奏法を渡邊順生、戸崎廣乃に師事。Z. サットマリー氏やJ-P.ルゲ氏等の国内外オルガンマスタークラスに参加しながら研鑽を積み、各地のホール、教会等でオルガン、チェンバロの独奏や通奏低音奏者として活動する。現在上野学園大学助教。ミュージック・アカデミー東京(豊洲)、昭和楽器春日部店 各講師。



## 佐川聖二

常任指揮者

秋田県秋田市生まれ。名門、山王中学校吹奏楽部でクラリネットに出会う。秋田高校を経て東京芸術大学器楽科へ入学。1975年に卒業後同大学院に進み、在学中の1976年に東京交響楽団に入団。1977年同大学院修了。1980年には文化庁海外研修員としてウィーンに一年留学。北爪利世、千葉国夫、三島勝輔、A.プリンツの各氏に師事。2001年6月、25年間首席クラリネット奏者を勤めた

東京交響楽団を円満退団し、現在は尚美学園大学講師、秋田大学非常勤講師を務めるほか、フリーランスの室内楽・ソロ奏者として活動中。1995年に東京交響楽団の首席奏者らと結成した「佐川聖二クラリネット五重奏団」での演奏会やCD アルバムの録音など、精力的に活動を行っている。指揮者としても幅広く活動し、各地でアマチュア団体の指導にも熱心に取り組んでいる。近年ではその情熱的で表現豊かな音楽づくりが高く評価され、各地の団体から客演指揮やバンドトレーニングの依頼も多く、全国各地を飛び回る多忙な毎日を送っている。

