

東京
芸術
劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

チェコの巨匠、ラドミル・エリシュカに
読売日本交響楽団が挑む！

スメタナ：歌劇「売られた花嫁」序曲
Smetana: "The Bartered Bride" Overture
モーツァルト：ピアノ協奏曲第21番 ハ長調 K.467
Mozart: Piano Concerto No. 21 in C major, K. 467
ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 op.95
Dvořák: Symphony No. 9 in E minor, op. 95
"From the New World"

【新世界より】

R.エリシュカ & 読売日本交響楽団

世界のマエストロシリーズ vol.2

2014年
10|30 [木]

19:00開演 (18:00ロビー開場)
東京芸術劇場コンサートホール

R.エリシュカ (指揮) / 河村尚子 (ピアノ)

チケット料金

(S) ¥6,000 (A) ¥5,000 (B) ¥4,000 (C) ¥3,000 (D) ¥2,000 ●一般発売日：6月10日(火)

チケットのお申し込み

- 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く 10:00～19:00) <http://www.geigeki.jp/>
- チケットぴあ 0570-02-9999 Pコード 233-480
- ローソンチケット 0570-000-407 Lコード 36841
- イープラス <http://eplus.jp/>
- 東京文化会館 03-5685-0650 (10:00～18:00)

※未就学児入場不可
※やむを得ぬ理由により、曲目等変更の可能性がございます。予めご了承ください。
※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入頂きましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。

※6/11から営業短縮しております。
※※、改修工事休館中(2014年6月1日～11月30日)は窓口営業はございません。

チェコの巨匠、ラドミル・エリシュカ&読売日本交響楽団

日本国内では、札幌交響楽団、NHK交響楽団などとの共演で熱狂的なファンを獲得している巨匠エリシュカに、今回初共演となる読売日本交響楽団が挑む!

プログラムは“お国もの”のドヴォルザーク「新世界」をメインに、スメタナの「売られた花嫁」序曲に加え、昨年ブラハでのチェコフィルデビューでもスタンディングオベーションを受けるなど国内外での活躍が目覚ましい河村尚子を迎えてのモーツァルト：ピアノ協奏曲第21番。

古くは、ストコフスキー、イッセルシュテット、オッテルロー、ドラティ、チェリビダッケなど

数々の巨匠との共演を経てきた読響との初顔合わせは、

チェコ音楽の神髄を体現しうる最高のコンビネーションを発揮する可能性を秘めている。

エリシュカの初登場はヨーロッパの指揮界の底知れぬ奥深さを東京のコンサートゴアーに見せつけてくれるであろう…。

首都圏では当公演のみとなる、まさに一期一会の特別コンサートはクラシックファン必聴の公演といえる。

ラドミル・エリシュカ (指揮)

Radomil Eliška, Conductor



©北原義典

1931年チェコ共和国(当時チェコスロバキア)生まれ。

ブルノ音楽大学(ブルノアカデミー)卒。在学中に、ヤナーチェクの高弟ブジェジスラフ・パカラ教授に師事。卒業後チェコユースオーケストラ等の指揮活動、そして1969年に「新世界交響曲」欧州初演で知られるチェコの名門オーケストラ カルロヴィヴァリ交響楽団の指揮者兼音楽監督に就任し1990年まで活躍した。同時期にチェコフィルハーモニー交響楽団やブラハ交響楽団に度々客演し、「ブラハの春音楽祭」にも出演、ドイツ、オーストリー、旧ソビエト等に招かれるなど着実にその地位を固めていった。その洗練された音楽性はドヴォルザーク、ヤナーチェクといった自国ものはもちろん、ブラームスの大家としても高く評価された。1978年からブラハ音楽大学(ブラハアカデミー)において指揮法を指導し、1996年から2008年まで同大学指揮科教授の任を務め、2001年から2013年6月までチェコ・ドヴォルザーク協会会長を務めた。

2006年札幌交響楽団と大阪センチュリー交響楽団に客演し大成功をおさめ、2008年に札幌交響楽団の首席客演指揮者に就任。それまで演奏活動の中心がチェコ国内及び旧東欧圏であったため、遅れて世界に出てきたチェコの巨匠として注目を集め、札幌交響楽団以外にもNHK交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等とも共演を重ねている。

河村 尚子(ピアノ)

Hisako Kawamura, Piano



©Hisako Inaka

ハノーファー国立音楽芸術大学在学中、ミュンヘン国際コンクール第2位、クララ・ハスキル国際コンクール優勝し一躍世界の注目を浴びる。最近ではベルリン放送交響楽団(ヤフスキ)、NHK交響楽団(ノリントン)、ロシアナショナル管弦楽団(プレトニョフ)との共演が好評を博した。2013年には読売日本交響楽団(ナミルカーノフ)、日本フィルハーモニー交響楽団(ワザレフ)、チェコのクレメンス・ハーゲンとの共演のほか、秋には名門チェコ・フィルとのブラハ公演および日本ツアーに参加し大成功をおさめた。2014年にはデビュー 10周年を迎え、さらに国内外での活躍を広げる予定。

新日鉄音楽賞、出光音楽賞、日本ショパン協会賞、井植文化賞受賞、文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞、ホテル・オークラ音楽賞を受賞。CDは「夜想(ノットルノ)〜ショパンの世界」「ショパン：ピアノ・ソナタ第3番、シューマン：フモレスケ」「ショパン：バラード」(RCA Red Seal)などをリリース。オフィシャルHP <http://www.hisakokawamura.com>

チケット料金

S ¥6,000 **A** ¥5,000 **B** ¥4,000 **C** ¥3,000 **D** ¥2,000 ●一般発売日：6月10日(火)

チケットのお申し込み

●東京芸術劇場ボックスオフィス
0570-010-296 (休館日を除く 10:00～19:00)
<http://www.geigeki.jp/>

●チケットぴあ
0570-02-9999 Pコード 233-480

●ローソンチケット
0570-000-407 Lコード 36841

●イープラス
<http://eplus.jp/>

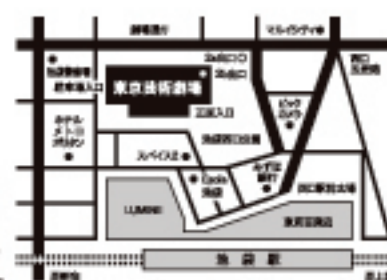
●東京文化会館
03-5685-0650 (10:00～18:00)
※01から開始時間しております。
※当公演工事中(2014年8月10日～11月30日)は
窓口営業はございません。

※本公演入場不可 ※やむを得ない理由により、自由券販売の可能性がございます。予めご了承ください。※公演中止の場合は除き、ご予約・ご購入頂きましたチケットのキャンセル規定はお客様とさせていただきます。

東京 芸術 劇場

Tokyo
Metropolitan
Theater

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-5-1
TEL:03-5391-2111
＜アクセス＞丸の内線池袋駅東口徒歩1分、有楽町線池袋駅西口徒歩2分、池袋駅地下鉄副都心駅7分徒歩1分。



お問い合わせ

東京芸術劇場ボックスオフィス
0570-010-296 (休館日を除く 10:00～19:00)
<http://www.geigeki.jp/>

キッズルームのご案内 東京芸術劇場でご鑑賞の際は、キッズルームをご利用いただけます。利用日の7日前までにご予約ください。

[利用時間] 開演1時間前から終演30分まで
[利用料金] 生後4ヶ月～1歳児:2,100円
2歳～6歳児:1,800円

※予約申し込み・詳細は、下記にお問い合わせください。
※申込・問い合わせ先: 芸術キッズルームニュース TEL:03-3981-7003