

おとし た ち

作・演出 岩井秀人



ハイバイ 





作・演出 = 岩井秀人

出演 = 安藤聖 岩井秀人 岡部たかし 菅原永二
永井若葉 平原テツ 用松亮

【スタッフ】

舞台監督=谷澤拓巳・上嶋倫子 舞台美術=秋山光洋 照明=松本大介 照明操作=神美香 音響=中村嘉宏 音響操作=高橋真衣 映像=トーキョースタイル
衣裳=小松陽佳留 衣裳演出部=熊井絵理 演出助手=郷淳子 記録写真=曳野若葉 WEB=齋藤拓 宣伝美術=土谷朋子 (citron works)
票务=富永直子 (quinada)・吉田直美 制作=藤木やよい・富田明日香・西村和晃 プロデューサー=三好佐智子 (quinada)
協力=小黒ヒデジ 鈴木励哉 コムレイド クリオネ kre! inc. レトル 至福園 松本デザイン室 une chrysantheme 名古屋演劇教室 シバイエンジン

【東京公演】2014年7月3日(木)~13日(日)

提携：東京芸術劇場（公益財団法人 東京都歴史文化財団）
助成：文化庁文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）
主催：ハイバイ・有限会社 quinada

2014.7.	3[木]	4[金]	5[土]	6[日]			
14:00			●	●			
18:00			●	●			
19:30		●	●				
	7[月]	8[火]	9[水]	10[木]	11[金]	12[土]	13[日]
14:00	休		○		★	○	○
18:00	演		○		○	○	○
19:30	日		○		○	○	○

- ・未就学児童の入場はご遠慮下さい。
- ・受付開始・当日券販売は開演の40分前、開場は20分前です。
- ・演出の都合上、開演後はご入場をお待ちいただく場合がございます。

スペシャルトーク

★岩井秀人が本作品について皆さんとお話しする1時間程度の無料トークイベントを行います。本編の上演はございません。本公演のチケットをご購入頂いた方が対象となります。7月11日12:00～受付で入場整理券を発行します。満員の場合はご容赦下さい。

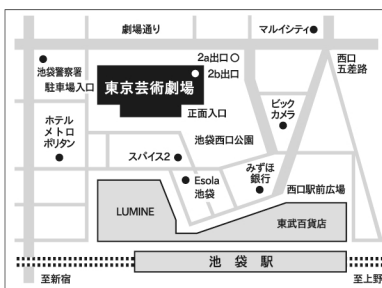
チケット(全席指定) **チケット発売 5月10日(土) 劇団先行 4月26日(土)**

一般 前売(前半割) 3,300円 当日 3,800円
前売(○) 3,500円 当日 4,000円

学生 前売・当日共 2,500円 (受付にて要証明)

高校生以下 前売・当日共 1,000円
(前売は東京芸術劇場窓口のみ販売/受付にて要証明)

チケット取扱 公式WEBサイト <http://hi-by.net>
東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)
<http://www.geigeki.jp/t/PC>
<http://www.geigeki.jp/t/t/> (携帯)
ローソンチケット <http://l-tike.com> 0570-084-003 (Lコード: 34747)
ローソン・ミニストップ店頭 Loppi
チケットぴあ <http://t.pia.jp/> 0570-02-9999 (Pコード: 436-506)



東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

シアターイースト
東京都豊島区西池袋1-8-1
03-5391-2111
[HP]<http://www.geigeki.jp/>
・JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線
「池袋駅」西口より徒歩2分
2b出口と直結

<託児サービスのご案内>

劇場内の一時託児をご利用いただけます。
(有料・定員制)
各公演日の1週間前までにお申し込み下さい。
お申込：芸術キッズルームミュージス 03-3981-7003

【福岡公演】2014年7月16日(水)~17日(木)

提携：西鉄ホール
主催：ハイバイ・有限会社 quinada

2014.7.	16[水]	17[木]
14:00	○	○
18:30	○	○
19:00	○TALK	

- ・TALK 岩井秀人によるアフタートークを行います。
- ・未就学児童の入場はご遠慮下さい。
- ・受付開始・当日券販売は開演の40分前、開場は20分前です。
- ・演出の都合上、開演後はご入場をお待ちいただく場合がございます。

チケット(全席指定) **チケット発売 5月10日(土) 劇団先行 4月26日(土)**

一般 前売 3,500円 当日 4,000円

学生 前売・当日共 2,500円 (受付にて要証明)

チケット取扱 公式WEBサイト <http://hi-by.net>
ローソンチケット <http://l-tike.com> 0570-084-008 (Lコード: 86262)
ローソン・ミニストップ店頭 Loppi
チケットぴあ <http://t.pia.jp/> 0570-02-9999 (Pコード: 436-506)
e+(イープラス) <http://eplus.jp>



西鉄ホール

福岡市中央区天神2-11-3 ソラリアステージ6F
092-734-1370
[HP]<http://www.nnr.co.jp/nnr/solaria/hall/>
・西鉄天神大牟田線「西鉄福岡(天神)駅」北口直結
・福岡市営地下鉄空港線「天神駅」徒歩3分
・福岡市営地下鉄七隈線「天神南駅」徒歩7分

【愛知公演】2014年7月19日(土)~20日(日)

主催：長久手市

2014.7.	19[土]	20[日]
14:00	○	○
18:00	○TALK	○

- ・TALK 岩井秀人によるアフタートークを行います。
- ・未就学児童の入場はご遠慮下さい。
- ・受付開始・当日券販売は開演の60分前、開場は20分前です。
- ・演出の都合上、開演後はご入場をお待ちいただく場合がございます。

チケット(全席指定) **チケット発売 5月10日(土) フレンズ会員先行 5月3日(土)**

一般 前売 3,000円 当日 3,500円

フレンズ会員 前売 2,500円 当日 3,500円

学生 前売・当日共 2,500円 (受付にて要証明)

高校生以下 前売・当日共 1,000円

※前売で完売の場合、当日券の販売はありません。

チケット取扱 長久手市文化の家 0561-61-2888 (チケット専用)
※電話予約は発売日の翌日から
Nピア(アビタ長久手店2F) 0561-63-9200 窓口販売のみ
チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 436-467) フレンズ販売なし



長久手市文化の家
NAGAKUTE Cultural Center

愛知県長久手市野田農201番地
0561-61-3411
[HP]http://www.city.nagakute.lg.jp/bunka/ct_bunka_ie.html
[スタッフ日誌]<http://bunkanoie.blog.fc2.com/> [長久手市文化の家] @bunkanoie
・地下鉄東山線「藤が丘駅」下車、リニモ「はなみずき通駅」下車、徒歩7分
・地下鉄東山線「藤が丘駅」から車で5分
・地下鉄東山線「藤が丘駅」下車、名鉄バス5番乗り場、長久手郵便局下車、徒歩8分
・名鉄バスセンターから名鉄バス、長久手車庫行き、西島下車徒歩5分
・東名高速道路名古屋インターから車で10分、名古屋瀬戸道路長久手インターから車で10分

連絡先：ハイバイ 080-6562-4520(10:00-20:00)
〒151-0053 東京都渋谷区代々木3-54-7シルクハイツ307号室 有限会社 quinada 内
[HP]<http://hi-by.net> [Facebook]<http://www.facebook.com/hibye2003> @hibye_net

こんにちは、岩井です。
今回はタイトル通り、男たちの話ですが、自分や自分の身の回りにいる人たちが、年月による色々な変化にはどうしても逆らえない、といった話になると思います。
「なるべく今のままでいたい」と思いながらも、死んじゃうまでをイエイイエイ描きたいと思います。

岩井秀人

ハイバイ、二年ぶりの新作！舞台は地球、ヒト科オトコ類による、性欲期から死期までの大河ドラマ！

ハイバイとは？

2003年に主宰の岩井秀人を中心に結成。そもそも気まずいシチュエーションに、なんとも要領の悪い人や空回りするくらいの自意識を振りまく人、どこか世の流れに上手く乗っていけない感じの人たちが現れて、あたふたしているうちに目も当てられない状況になっていくのを笑っていると、まんまと人生の深淵を覗かされてしまうのがハイバイ。相次いで向田邦子賞と岸田國士戯曲賞を受けた岩井が描くありそうでありえないそんな世界を、永井若葉・平原テツ・上田通・川面千晶といった外部公演でも評価の高いクセ者たちのおかげで「ありそうぞ、いやこれが世界そのものだ」って思わせちゃうのがハイバイ。
代表作は「ヒッキー・カンケントルネード」「て」「ある女」。



2013年の10周年記念ツアー「て」では全国6都市を巡り、観客数は5,500名を突破した。