



東京芸術劇場 *Presents* ブラスウィーク2014

東京佼成ウインドオーケストラ

定期演奏会

Tokyo Kosei Wind Orchestra | #120 Subscription Concert

指揮: **ダグラス・ボストック**

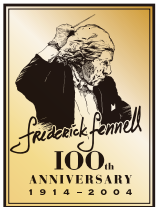
Cond. Douglas Bostock

東京佼成ウインドオーケストラ

Tokyo Kosei Wind Orchestra

2014年9月28日(日)

開演: 14:00 (開場: 13:00)



Douglas Bostock



トッカータ・マルツィアーレ /

R. ヴォーン・ウィリアムズ

Toccata Marziale / Ralph Vaughan Williams

リンカンシャーの花束 / P. グレインジャー

Lincolnshire posy / Percy Aldridge Grainger

剣と王冠 / E. グレグスン

The Sword and The Crown / Edward Gregson

オリジナル組曲 / G. ジェイコブ

An Original Suite for Military Band / Gordon Jacob

コロニアル・ソング / P. グレインジャー

Colonial Song / Percy Aldridge Grainger

宇宙の音楽 / P. スパーク

Music of the Spheres / Philip Sparke

※出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。

心に刻まれる「英国の薫り」



東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
TEL: 03-5391-2111 (代表)

※劇場には託児サービス「芸劇キッズルーム ミューズ」がございます。(1週間前までの申込・有料)
詳細はTEL: 03-3981-7003(10:00~18:00)へお問い合わせください

主催: 佼成文化協会 東京佼成ウインドオーケストラ

共催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

後援: 一般社団法人全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟

公益社団法人日本吹奏楽指導者協会、公益財団法人日本音楽教育文化振興会

東京芸術劇場 *Presents* ブラスウィーク2014

3公演S席セット券: 12,500円 (限定50セット)

2014年7月8日(火) 発売

○ 9 / 21 (日) シエナ・ウインド・オーケストラ

○ 9 / 28 (日) 東京佼成ウインドオーケストラ

○ 10 / 18 (土) 東京吹奏楽団

セット券取扱い・お問合せ: 東京芸術劇場ボックスオフィス

TEL. 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)

※通常のチケット情報は裏面をご覧ください。

東京佼成ウインドオーケストラ定期演奏会

TKWO桂冠指揮者フレデリック・フェネル氏の生誕100周年、新シーズンの幕開けは、

フェネル氏の後任として、TKWO常任指揮者を務めていたダグラス・ボストック氏による「英国の薫り」をお届けします。

ボストック氏とは実に4年ぶりの共演。本公演では、20世紀以降に発表され、フェネル氏も好んでいたイギリスにまつわる作曲家の名作の数々を、イギリス生まれのボストック氏の指揮の下、存分にお楽しみ下さい。

ダグラス・ボストック (指揮) Douglas Bostock, Conductor

ダグラス・ボストックは、現在スイスのアールガウ交響楽団の首席指揮者として、また1992年よりチェコ・チェンバー・フィルハーモニックの首席客演指揮者として、ヨーロッパ、アメリカ、日本で幅広く活躍している。2000年から10年間にわたって世界的に高い評価を受ける東京佼成ウインドオーケストラの常任指揮者、その後首席客演指揮者も務め、2010年のヨーロッパ・ツアーも大成功に導いた。オペラ分野でも活動の幅を広げ、スイスのハルウィル・オペラ音楽祭の音楽監督も務めている。これまでチェコのカルルスバード響音楽監督兼常任指揮者、ミュンヘン響首席客演指揮者、南西ドイツ・フィル音楽監督を歴任。幅広いレパートリーの中でもイギリス、チェコ、北欧の音楽の解釈は特別な評価を受けている。また、ウィーン古典派への新鮮かつ歴史的なアプローチも批評家、諸オーケストラ、聴衆に賞賛されている。

これまでBBC響、BBCフィル、BBCウェールズ響、ロンドン・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィル、ロイヤル・フィル、ロイヤル・スコティッシュ管などイギリスの楽団、ブラハ響、ブラハ放送響、ブルノ国立管、シュトゥットガルト室内管、北ドイツ・フィルなどヨーロッパ主要国のほか、アメリカ、カナダ、メキシコなどでも活発に指揮活動を展開。後進の育成にも力を注ぎ、英国王立北音楽院、デンマーク王立アカデミー、チューリッヒ音楽学校など、ヨーロッパ、アジア各地の大学において教鞭をとっている。2012年4月より東京藝術大学の招聘教授。レコーディング・アーティストとしても80を超えるCDに名前を連ね、ニールセン、シューマンの一連の交響曲集は国際的に高い評価を得ている。また「ブリテッシュ・シンフォニック・コレクション」は、世界中の評論家、音楽ファンの注目を集めている。

東京佼成ウインドオーケストラ Tokyo Kosei Wind Orchestra

1960年5月、立正佼成会付属の「佼成吹奏楽団」として結成、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」と改称する。歴代常任指揮者に汐澤安彦氏、宇宿允人氏、平井哲三郎氏、フレデリック・フェネル氏、ダグラス・ボストック氏が名を連ね、2012年までポール・メイエ氏が首席指揮者を務めた。2014年1月からは新たに大井剛史氏を正指揮者、藤野浩一氏をミュージック・アドバイザー、そしてトーマス・ザンデルリンク氏を首席客演指揮者に迎えた。

定期演奏会をはじめ国内外での公演、学校音楽鑑賞教室、福祉訪問コンサート、バンド・クリニック、各種レコーディング、CDの出版などを数多く行っている。また、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「らららクラシック」、NHK-BS「クラシック倶楽部」、NHK-FM「吹奏楽のひびき」等のメディア出演も積極的に行っている。2013年末から、NHK「明日へ」東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」プロジェクトに協力している。

楽団ホームページ: <http://www.tkwo.jp/>
Twitter ID: @TKWOJapan
facebook: <http://www.facebook.com/tkwojapan/>

定期演奏会チケット料金のご案内

◆シーズンチケット: 2014年7月2日[水]発売

定期演奏会(全5公演)を毎回同じお席でご鑑賞頂けます。1回券でお求めいただくよりもお得です。

■お取り扱い: TKWOチケット専用ダイヤルのみ

席種	S席	A席	B席
全5公演(税込)	¥25,000	¥20,000	¥15,000

*C席のお取り扱いはありません。

◆1回券: 2014年7月9日[水]発売

公演ごとにチケットをお求めいただけます。

■お取り扱い: TKWOチケット専用ダイヤル 各種プレイガイド

第120回定期演奏会 (全席指定・税込)

S席	A席	B席	C席
¥6,000	¥4,500	¥3,500	¥1,000

チケットのお申し込み・お問い合わせ

▼東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス

■お取り扱いチケット: シーズンチケット・各1回券

<p>お電話でのお申し込み</p> <p>TKWOチケット専用ダイヤル</p> <p>0120-692-556 (9:30-16:30 / 日・祝を除く)</p>	<p>FAXでのお申し込み</p> <p>「オフィシャルサイトより」専用申込書をダウンロード</p> <p>03-5341-1255 (24時間受付)</p>	<p>メールでのお申し込み</p> <p>ご希望の公演日、公演名、座席、枚数、お客様のお名前、ご住所、お電話番号をお送りください。</p> <p>ticket@tkwo.jp (24時間受付)</p>
---	---	--

▼プレイガイド(お取り扱いチケット 各1回券)

- チケットぴあ.....0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> Pコード: 230-888
- ローソンチケット.....0570-084-003 <http://l-tike.com/>
0570-000-407(オペレーター) Lコード: 34967
- e+(イープラス).....<http://eplus.jp/>
- 東京芸術劇場ボックスオフィス...0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/t/>

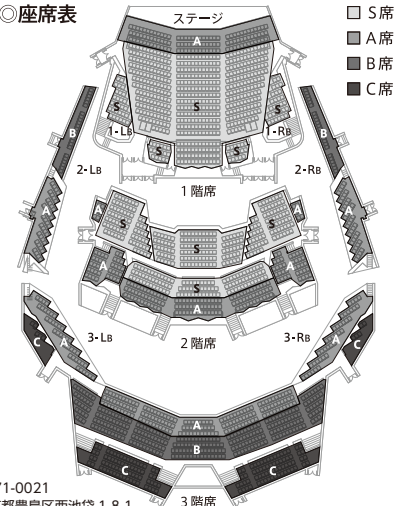
*未就学児のご入場はご遠慮ください。 *出演者・曲目・時間等は変更になる場合がございます。
*お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。 *公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre



◎座席表



〒171-0021
東京都豊島区西池袋 1-8-1 3階席
JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分。
駅地下通路2b出口と直結しています。

次回定期演奏会情報

*出演者、曲目、時間等は変更になる場合がございます。

<p>■第121回定期演奏会</p> <p>2014年11月22日[土]</p> <p>開演14:00 会場:東京芸術劇場</p> <p>指揮:シズオ・Z・クワハラ ピアノ:ステュワート・グッドイヤー</p> <p>●ラプソディ・イン・ブルー ●古いアメリカ舞曲による組曲</p>	<p>■第122回定期演奏会</p> <p>2015年1月17日[土]</p> <p>開演14:00 会場:東京芸術劇場</p> <p>指揮:トーマス・ザンデルリンク (首席客演指揮者) ヴァイオリン:石田泰尚</p> <p>●組曲「展覧会の絵」 ●ヴァイオリン協奏曲 二短調</p>	<p>■第123回定期演奏会</p> <p>2015年4月26日[日]</p> <p>開演14:00 会場:東京芸術劇場</p> <p>指揮:大井剛史(正指揮者) サクソフォン:須川展也</p> <p>●Mindscape for Wind Orchestra ●パガニーニ・リミックス</p>	<p>■第124回定期演奏会</p> <p>2015年6月12日[金]</p> <p>開演19:00 会場:東京芸術劇場</p> <p>指揮:大井剛史(正指揮者) クラリネット:太田友香(当楽団クラリネット奏者)</p> <p>●春の猟犬 ●平成27年度全日本吹奏楽コンクール課題曲 全5曲</p>
--	--	---	---