



# TOKYO METROPOLITAN THEATRE LUNCHTIME ORGAN CONCERT VOL.106

## 東京芸術劇場 ランチタイム・パイプオルガンコンサート

Vol.106 芸劇コンサートホールのシンボル、パイプオルガンの音色をお昼休みの時間、気軽にお楽しみいただけるコンサート。

J.S.バッハ(1685-1750)  
Johann Sebastian Bach

ファンタジア「来たれ聖霊、主なる神」 BWV651 ♪音のレシピ付き  
Fantasia super 《Komm, Heiliger Geist, Herre Gott》 BWV651

H.シャイデマン(c1595-1663)  
Heinrich Scheidemann

コラール「来たれ聖霊、主なる神」  
Choral 《Komm, Heiliger Geist, Herre Gott》

柿沼 唯(1961-)  
Yui Kakinuma

蓮花～ミーントーン・オルガンのための～  
Lotus for Mean-tone Organ

M.デュリュフレ(1902-1986)  
Maurice Duruflé

「来たれ創り主なる聖霊よ」によるコラール変奏曲 Op.4  
Choral varié sur le thème du 《Veni Creator》 Op.4

J.アラン(1911-1940)  
Jehan Alain

リタニー(連禱)  
Litanies



オルガン◎堀切麻里子  
Mariko Horikiri, Organ

東京藝術大学器楽科卒業。フランス国立ストラスブル地方音楽院第五過程を修了。オルガンを深井李々子、今井奈緒子、廣野嗣雄、フランシス・ジャコブ、マルタン・ジュステールの各氏に、通奏低音を今井奈緒子、広沢麻美、フランシス・ジャコブの各氏に、即興をクリストフ・マンロー氏に師事。2012年にピストイア賞受賞。日本キリスト教団清瀬みぎわ教会オルガン講座講師。同教会オルガニスト。明治学院大学非常勤オルガニスト。日本オルガン研究会会員、日本オルガニスト協会会員。

2014年7月17日(木)12:15開演 (11:15開場 12:45終演予定)

東京芸術劇場 コンサートホール 全席自由500円

チケット取扱・お問合せ 【東京芸術劇場ボックスオフィス】〈電話〉0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00)  
〈WEB〉<http://www.geigeki.jp/>

♪音のレシピとは・・・? オルガンは様々な音色のパイプを組み合わせ、音を作り出します。選ぶパイプは1つでも味わい深く、重ねる事で奥ゆかしさやメッセージが加わることもあります。ここでは、その秘密のレシピ(レジストレーション)をご紹介します。

一般発売  
2014/5/27(火)

※未就学児ご同伴のお客様はロビーにてモニターでご鑑賞となります。あらかじめご了承ください。 ※都合により曲目等が変更になる場合がございます。  
東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)

同日開催イベント

今後のランチタイムコンサートスケジュール 【各日12:15開演】

- Vol.107 2014年 9月18日 [木] 平井靖子 7/22(火)発売
- Vol.108 2014年11月20日 [木] 川越聡子 9/23(火)発売
- Vol.109 2015年 1月15日 [木] 中田恵子 11/25(火)発売
- Vol.110 2015年 3月12日 [木] 新山恵理 1/20(火)発売

第55回パイプオルガン講座 -基礎編- 足鍵盤に密着

7月17日[木]14:00開講(13:45受付開始) 東京芸術劇場 コンサートホール  
パイプオルガンの歴史や仕組み、構造について講義しながら足鍵盤の秘密に迫ります。またオルガンバルコニーで楽器を間近にご覧いただけます。

講師◎小林英之(東京芸術劇場オルガニスト) ※高校生以上を対象とした内容になります。  
※本講座でのオルガン演奏はございません。  
参加料金(チケット制):1,000円 一般発売 2014/5/27(火)