

ジュニア・アンサンブル・アカデミー

中高生のための弦楽&金管アンサンブルコース開講!



申込方法

「芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミー参加申込書」にご記入の上、下記申込書送付先に郵送ください。参加申込書は東京芸術劇場ウェブサイト (www.geigeki.jp) からダウンロード頂けます。

募集期間: 2015年6月15日(月)~7月3日(金) 必着

申込書送付先: 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
東京芸術劇場 事業第一係「Jr.アンサンブル・アカデミー」担当

芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミーで、読響の先生のレッスンを受けよう!

東京芸術劇場と事業提携を結ぶ読売日本交響楽団による、未来の演奏家育成のためのアカデミーを開講! 今年には弦楽&金管アンサンブルをテーマに、本気でアンサンブルに取り組みたい中学・高校生を募集。国内トップレベルのプロ・プレイヤーによる指導が受けられます。アカデミー参加期間中には、読響演奏会の鑑賞などレッスンにとどまらない“音楽の楽しみ”を知る、多彩なプログラムを展開します。

募集要項

対象: 中学・高校生で、本気でアンサンブルを勉強したい方
オーディションを含む全日程に参加可能な方

参加料: 10,000円 ※オーディションの参加は無料です。

募集コース

◎弦楽アンサンブルコース

ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス

期間中、4回のアンサンブルレッスン、8月23日(日)に発表ミニコンサート(読売日本交響楽団マチネ公演前)を予定しております。アンサンブルレッスンは、講師が一部セクションと一緒に演奏しながら進めます。

◎金管アンサンブルコース

トランペット・ホルン・トロンボーン・チューバ

(金管アンサンブルのグループ単位での応募も可)

期間中、4回のアンサンブルレッスン、1回の個人レッスン(日程は参加者と相談の上決定)、8月23日(日)に発表ミニコンサート(読売日本交響楽団マチネ公演前)を予定しております。

日程

2015年

7月19日(日)または20日(月祝) オーディション

8月17日(月) レッスン①

8月21日(金) レッスン④

8月19日(水) レッスン②

8月23日(日) 発表会

8月20日(木) レッスン③

会場: 東京芸術劇場内

講師

弦楽アンサンブル◎伝田正秀(読売日本交響楽団アシスタント・コンサートマスター)ほか
金管アンサンブル◎山下誠一(読売日本交響楽団エルダー楽員)ほか

▶▶ お問い合わせ: 東京芸術劇場 事業第一係「Jr.アンサンブル・アカデミー」担当 **03-5391-2114**

芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミー 参加申込書

申込書記入日： 月 日

写真
(50×40mm)

楽器 (○で囲むこと)				
弦楽アンサンブルコース	ヴァイオリン	ヴィオラ	チェロ	コントラバス
金管アンサンブルコース	トランペット	ホルン	トロンボーン	チューバ

フリガナ				性別
氏名	(姓)	(名)	男・女	
生年月日	年 月 日	満 歳	学年	中学 高校 年
E-mail	@			

住所	〒 都道府県 市区町村			
電話番号	— —	携帯電話	— —	
緊急連絡先	続柄	電話番号	— —	

応募動機・参加への意気込み

演奏歴 (始めた年齢、団体所属歴、師事した先生、受賞歴など)

オーディション演奏曲目	
作曲者	曲目

保護者同意欄 (申し込みには保護者の方の同意が必要です)

芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミーに申し込むことに同意いたします。

保護者氏名 印 年 月 日

* 太枠内は申込者本人が記入すること * 本申込書は本事業以外の目的で使用いたしません。
 * 金管アンサンブルグループ応募の場合はその旨を余白に記載すること。 **募集期間：2015年6月15日(月)～7月3日(金)必着**


オーディションについて

●弦楽アンサンブルコース
任意の独奏曲または練習曲 1 曲
※オーディションの演奏時間は3分程度となります。

●金管アンサンブルコース
[個人応募]
任意の独奏曲または練習曲 1 曲
[アンサンブルグループ応募]
任意のアンサンブル曲 1 曲、及び各楽器のスケール課題

オーディションは、2015年7月19日(日)または20日(月・祝)に開催いたします。いずれも無伴奏で演奏、暗譜の必要はありません。

◇金管アンサンブルコース 共通スケール課題例

例 

注意事項：B-Dur、As-Dur、F-Dur、G-Dur、の中から当日指定する。レガート、スタッカートの必要なし。