



JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

60th ANNIVERSARY

日本フィルハーモニー交響楽団 創立60周年記念



第217回 サンデーコンサート

2016年 5月8日 (日) 午後2時開演
[ロビー開場:午後1時]

東京芸術劇場 コンサートホール

Tokyo Metropolitan Theatre

14:00, Sunday, May 8th, 2016 at Tokyo Metropolitan Art Theatre

<指揮>
アレクサンドル・ラザレフ [首席指揮者]

Conductor:
Alexander LAZAREV, Chief Conductor

©浦野俊之



©浦野俊之

<合唱>日本フィルハーモニー協会合唱団*

Chorus: Japan Philharmonic Association Choir

グリムカ: オペラ《ルスランとリュドミラ》序曲

チャイコフスキー: ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 作品23

チャイコフスキー: バレエ組曲《白鳥の湖》

ボロディン: オペラ《イーゴリ公》より「だったん人の踊り」*

グリムカ: オペラ《皇帝に捧げし命》(イワン・スサーニン)より「栄光/終幕の合唱」*

Mikhail GLINKA: "Rouslan and Ludmila" overture
Pyotr TCHAIKOVSKY: Concerto for Piano and Orchestra No.1 in b-flat minor, op.23
Pyotr TCHAIKOVSKY: Ballet Suite "Swan Lake"
Alexander BORODIN: "Polovtsian Dances" from Opera "Prince Igor"
Mikhail GLINKA: "Glory, Glory to the holy Rus'!" from Opera "Ivan Susanin"

<ピアノ>
若林 顕

Piano: WAKABAYASHI Akira
© Wataru Nishida



[主催] 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

公演終了後に東京・横浜定期会員、サポーターズクラブ、パトローネージュ、日本フィル協会の各会員の方々を対象とした
<首席指揮者ラザレフとの創立60周年記念交流会>を開催! 詳細は裏面をご覧ください

料金(税込) 発売日: 2016年2月5日(金)

S席 7,700円 A席 6,500円 B席 5,700円 C席 4,700円
Ys席(25歳以下) 1,500円 Gs席(65歳以上) 4,700円

*Ys席及びGs席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。*未就学児の入場はご遠慮ください。
*出演者、曲目等に変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。
*車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

託児サービス(事前申込制・有料)
東京芸術劇場託児施設 だっこルーム TEL: 03-3981-7003

お申込み お問合せ 日本フィル・サービスセンター TEL(03)5378-5911 [平日10時~17時] FAX(03)5378-6161 (24時間)
日本フィルeチケット♪ [席を選んでお申込みできます] www.japanphil.or.jp

チケットぴあ (0570) 02-9999 http://pia.jp/t/japanphil Pコード:286-273 e+【イープラス】http://eplus.jp/
ローソンチケット (0570) 000-407 (オペレーター) http://l-tike.com Lコード:33682

東京芸術劇場ボックスオフィス (0570) 010-296 [10時~19時] URL(PC) http://www.geigeki.jp/t/ (携帯) http://www.geigeki.jp/i/t/

人、音楽、自然—日本フィルのテーマです。
JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA
創立指揮者 渡邊 暁雄



© 浦野俊之



首席指揮者ラザレフとの総決算！ ロシア音楽の祭典

ラザレフ&日本フィルによるロシア音楽の演奏は、唯一無二のものとして大変高い評価を頂き、日本の楽壇に大きな足跡を残して参りました。60年に及ぶ日本フィルの歴史の中でも、黄金期とも言える充実の時を迎えることが出来たのです。9月以降も桂冠指揮者兼芸術顧問としてこれまでと変わらず日本フィルとは共演をいたしますが、まずは一区切りとして8年間の総決算とも言える祝祭色豊かなコンサートをお贈りいたします。

60th ANNIVERSARY

アレクサンドル・ラザレフ【首席指揮者】 *Alexander LAZAREV, chief conductor*

ロシアを代表する指揮者の一人。2008年9月から日本フィル首席指揮者。就任とともに3年に渡る「プロコフィエフ交響曲全曲演奏プロジェクト」を開始。1秒たりとも無駄にしない徹底したリハーサルで演奏水準を引き上げ、「ラザレフ効果」と評される。2011年9月から5年の契約を延長し、「ラザレフが刻むロシアの魂」をスタート。2013年6月に最終章を迎えた「Season I ラフマニノフ」では、初回から作曲家の人間性にまで深くせまっていく解釈と、妥協なくその解釈を表現させる演奏で会場を熱狂させ、歴史的な作品の評価までも変える名演となり、センセーショナルなまでの高評価を得、続く「Season II スクリャービン」でも、日本人にはなじみの薄いスクリャービンの独特な色彩的・

神秘的な世界をわかりやすくダイナミックに提示して話題を集めた。現在は「Season III ショスタコーヴィチ」を継続中。毎回核心に迫るダイナミックな演奏が注目を集めている。ラザレフはモスクワ音楽院でL.ギンズブルグに師事、同音楽院を首席で卒業している。数々のコンクールを制し、1987年から1995年にかけてボリショイ劇場の首席指揮者兼芸術監督を務め、黄金時代を築いた。数多くのCDをリリースしており、ボリショイ管、BBC響、ロンドン・フィル、ロイヤル・スコッティッシュ・ナショナル管等との録音がある。日本フィルとの録音も多く、最近ではオクタヴィア・レコードより東京定期で話題となった公演を取録した「ラフマニノフ:交響曲全集」、「ショスタコーヴィチ:交響曲第11番」が発売された。



© Wataru Nishida

若林 顕【ピアノ】 *WAKABAYASHI Akira, piano*

日本を代表するヴィルトゥオーゾ・ピアニスト。17歳で日本音楽コンクール第2位。東京芸術大学で田村宏氏、ザルツブルク・モーツァルテウムとベルリン芸術大学院にてハンス・ライグラー氏に師事。1985年ブゾニ国際ピアノコンクール第2位、87年エリザベート王妃国際コンクール第2位受賞。2002年カーネギーホール/ワイル・リサイタル・ホールでのリサイタル・デビューを果たし、その後もフランスの「ラ・フォル・ジュルネ」音楽祭などで成功を取める。ベルリン響、サンクトペテルブルク響などにソリストとして招かれるほか、室内楽ではK.ライスター、ライブツィヒ弦楽四重奏団と共演するなど幅広く活躍。1992年出光音楽賞、98年モービル音楽賞奨励賞、2004年ホテルオークラ音楽賞を受賞。現在、桐朋学園大学特任教授、国立音楽大学招聘教授、サントリーホール室内楽アカデミー・コーチング・ファカルティ。

<http://www.wakabayashi-akira.com/>



日本フィルハーモニー協会合唱団【合唱】
Japan Philharmonic Association Choir

合唱活動を通じて、日本フィルハーモニー交響楽団とともに市民によるオーケストラ活動を推進することを目的として1973年に創立され、本年43年目を迎える。メンバーはクラシックと歌を愛する様々な年齢・職業の日本フィル協会員によって構成され、これまで、合唱付き交響曲を中心に出演し、2013年9月にはベートーベン「ミサ・ソレムニス」(高岡健指揮)、2014年5月にハイドン「オラトリオ 天地創造」(飯守泰次郎指揮)、2015年9月にグノー「聖チェチリア祝日のためのミサ・ソレムニス」(藤岡幸夫指揮)に出演し、好評を得ている。また、年末に行われる日本フィル第九特別演奏会には毎年出演している。現在、浅井隆仁、高橋淳、山日浩史の3氏が合唱指導を行っている。

日本フィル創立60周年記念交流会 — 首席指揮者ラザレフを交えて —

日本フィル創立60周年を記念し、楽団を支えてくださっている会員の皆さまへの感謝を込めて交流会を開催いたします。楽団員、そしてマエストロ・ラザレフとともに楽しいひと時をお過ごしください。

日時：2016年5月8日(日) 16:30~18:00頃(本公演終了後) 場所：東京芸術劇場大ホール1階客席ロビー(予定)

参加費：1,500円(お飲み物をご用意いたします。チケット代金とともにお支払い頂きます)

- 定員：200名(定員に達し次第受付を終了します)
- 対象：本公演をご購入の東京・横浜定期会員、サポーターズクラブ、パトローネージュ、日本フィル協会の各会員様
- お申し込み方法：本公演のチケットをご購入の際に、日本フィル・サービスセンターにてお電話でご予約ください。チケットとともに交流会参加券をお送りいたします。

お問合わせ：日本フィル・サービスセンター TEL (03) 5378-5911 [平日10時~17時]