

バッハから受け継がれた  
ドイツ・オルガン作品の  
伝統と響き

Edgar Krapp  
Organ Recital

ORGAN CONCERT 21 東京芸術劇場パイプオルガンコンサートVol.21

エドガー・クラップ  
オルガン・リサイタル

— J.S.バッハとレーガー〈没後100年〉 —

2016年10月25日[火] 19:00開演(18:00 ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

Tuesday, 25 October 2016, 19:00 Tokyo Metropolitan Theatre, Concert Hall

全席指定 一般 ¥3,000 / ペア席 ¥5,000 / 25歳以下 ¥2,000

Seats ¥3,000 / Pair (2tickets) ¥5,000 / U-25 ticket ¥2,000 All reserved-seats


東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く 10:00~19:00)

PC...<http://www.geigeki.jp/t/> 携帯...<http://www.geigeki.jp/i/t/>

\*未就学児の入場はお断りいたします。\*都合により曲目等が変更になる場合がございますのでご了承ください。\*ペア券と25歳以下チケットは前売販売のみ取扱い。\*25歳以下チケットは、東京芸術劇場ボックスオフィスのみの取扱い。公演当日チケット引換時要証明書提示。

チケット発売  
2016年4月27日[水]

主催=東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)、豊島区 後援=東京ドイツ文化センター 

 平成28年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業  
池袋/としま/東京アーツプロジェクト事業

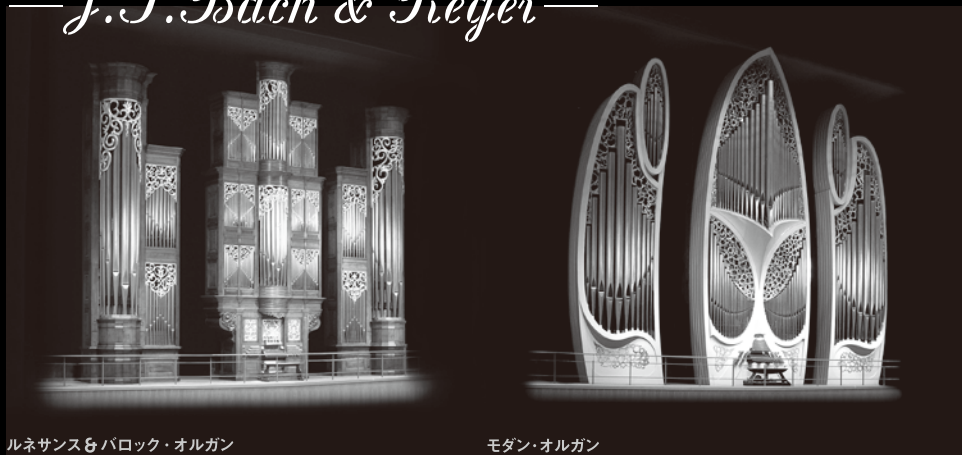
東京  
芸術  
劇場

Tokyo  
Metropolitan  
Theatre

Organ Concert Vol.21

# Edgar Krapp Organ Recital

J.S. Bach & Reger



ドイツで精力的に活躍する巨匠エドガー・クラップ。リサイタルでは、伝統を重んじるドイツ・オルガン作品の中から、作曲家兼オルガニストであるJ.S.バッハとレーガーの作品をお届けします。バッハが活躍した時代の響きを再現する、東京芸術劇場バロック・オルガンで聴く、珠玉の名作。そして、近代を代表するレーガー〈没後100年〉からは、美しい小品と技術的難度が高く演奏機会の少ない「地獄幻想曲」が取上げられます。ドイツ作品ならではの荘厳な音色と、大胆且つ斬新な響きを存分にお楽しみください。

## Program

### —— J.S. バッハとレーガー〈没後100年〉 ——

J.S. バッハ (1685-1750) | Johann Sebastian Bach

- ♪前奏曲とフーガ 二長調 BWV532 Praeludium et Fuga D-Dur BWV532
- ♪トリオ・ソナタ 第5番 ハ長調 BWV529 Sonata V C-Dur BWV529
- ♪パッサカリア ハ短調 BWV582 Passacaglia c-Moll BWV582

M. レーガー (1873-1916) | Max Reger

- ♪グロリア Op.59-8 Gloria in excelsis Op.59-8
- ♪ベネディクトゥス Op.59-9 Benedictus Op.59-9
- ♪テ・デウム Op.59-12 Te Deum Op.59-12
- ♪カンツォーネ Op.65-9 Canzone Op.65-9
- ♪交響的幻想曲とフーガ Op.57 「地獄」  
Symphonische Fantasie und Fuge Op.57 "Inferno"

\*都合により曲目等が変更になる場合がございますのでご了承ください。



## エドガー・クラップ(オルガン) Edgar Krapp, Organ

1947年、バンベルク生まれ。ドイツ・ミュンヘンでフランツ・レールドルファーに、フランス・パリでマリー=クレール・アランに師事。71年、ミュンヘン国際音楽コンクール・オルガン部門で優勝。彼の技巧や音楽的センスは高く評価され、ヨーロッパはもとよりアメリカや日本でも精力的に演奏活動を展開している。また歴史的な楽器で演奏したラジオやテレビでの収録物や彼のレコードはバロック以前から現代に至るまでレパートリーは幅広く、特にJ.S.バッハのオルガン楽曲において精通している。これまでにラファエル・クーベリック、コリン・デイヴィス、ウラディーミル・フェドセーエフ、ロリン・マゼール、クリストフ・エッシェンバッハ、ホルスト・シュタイン、エリアフ・インバルらの指揮でオーケストラと共演。後進の指導も積極的に行っており、74~93年、フランクフルト音楽大学で名オルガニストであるヘルムート・ヴァルヒャの後任に抜擢され教授に就任。82~91年、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学の客員教授を歴任した。93~2012年、ミュンヘン音楽大学でも教授を務めた。83年、これまでの演奏及び教育的活動に対してフランクフルト音楽賞を授与される。ライプツィヒ新バッハ協会、バイエルン芸術アカデミー会員。1997年、札幌コンサートホールKitaraに設置されたアルフレッド・ケルン社のパイプオルガンのお披露目公演を行った。

2016年10月25日[火]

19:00開演(18:00 ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

全席指定(税込)

一般 ¥3,000

ペア席 ¥5,000

25歳以下 ¥2,000

チケット発売  
2016年  
4月27日[水]

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296

(休館日を除く10:00~19:00)

PC... <http://www.geigeki.jp/t/>

携帯... <http://www.geigeki.jp/i/t/>

チケットぴあ [Pコード:290-706]

0570-02-9999 <http://pia.jp/t/geigeki/>

イープラス <http://eplus.jp/>

ローソンチケット

0570-084-003 [Lコード:32159]

0570-000-407 (10:00~20:00)

<http://l-tike.com/>

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 (10:00~19:00)

<http://www.t-bunka.jp/>

\*未就学児の入場はお断りいたします。\*ペア券と25歳以下チケットは前売販売のみ取扱い。\*25歳以下チケットは、東京芸術劇場ボックスオフィスのみの取扱い。公演当日チケット引換時要証明書提示。

お問合せ | 東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)

東京芸術劇場でご鑑賞の際には、一時託児をご利用いただけます!

東京芸術劇場託児施設 | だっこルーム

Tel.03-3981-7003 (平日10:00~17:00)

利用日の運営事業所1営業日正午までの事前予約制。

●利用時間: 開演30分前から終演30分後まで

●利用料金(1公演あたり・税込): 生後3ヶ月から1歳 ¥2,560  
2歳から6歳(未就学児) ¥2,160



東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 03-5391-2111

JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分。  
池袋駅地下通路2b出口で直結しています。