

東京音楽大学

シンフォニック ウインド アンサンブル

第47回定期演奏会

2016年 7月14日 木 開演 18:30 (開場 18:00)

東京芸術劇場コンサートホール チケット 1,500円 全席指定

A. ドヴォルジャーク (村田 昌己 編曲) / 序曲「謝肉祭」

黛 敏郎 / THE RITUAL OVERTURE (礼拝序曲)

2016年度 全日本吹奏楽コンクール課題曲

I 矢藤 学 / マーチ・スカイブルー・ドリーム

II 山本 雅一 / スペインの市場で

III 西村 友 / ある英雄の記憶 ~ 「虹の国と氷の国」より

IV 鹿島 康奨 / マーチ「クローバー グラウンド」

V 島田 尚美 / 焰

J. バーンズ / 交響曲 第3番 作品 89

※演奏曲目に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。



指揮 広上 淳一

© Greg Sailor

Tokyo College of Music *Symphonic Wind Ensemble*



■プレイガイド 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 / イープラス <http://eplus.jp> / 東京音楽大学 A 館地下カワイ売店(店頭販売のみ)

■主催 東京音楽大学 ■後援 豊島区 / 東京都吹奏楽連盟 ■お問合せ 東京音楽大学 演奏課 03-3982-2496

Conductor

広上 淳一 Junichi Hirokami

東京音楽大学卒業。1984年26歳で「第1回キリル・コンドラシン国際青年指揮者コンクール」に優勝。以来、フランス国立管、ベルリン放響、コンサートヘボウ管、モントリオール響、イスラエル・フィルハーモニー管、ロンドン響、ウィーン響などメジャー・オーケストラへの客演を展開。91～95年にはノールショピング交響楽団、98～2000年にリンブルク交響楽団の各首席指揮者を、97～2001年 ロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者を歴任、このうちノールショピング響とは94年に来日公演を実現している。また91～2000年には日本フィルハーモニー交響楽団の正指揮者を務め、96年の欧州演奏旅行を指揮したほか、R.シュトラウスの《英雄の生涯》やハイドンの交響曲など、多くの瑞々しく壮大な快演を残した。

近年では、ヴァンクーヴァー響、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ響、スイス・イタリア管弦楽団、サンクトペテルブルク・フィルハーモニー響、ボルティモア響、シンシナティ響、カルガリー・フィルハーモニック、スタヴァンゲル響、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、ポーランド放響、スロヴェニア・フィルハーモニー管、スペイン・ビルバオ響、サン・パウロ響等へ客演。06～08年には米国コロンバス交響楽団音楽監督を務めヨーヨー・マ、ミドリをはじめ素晴らしいソリストたちとともに数々の名演を残した。

国内では全国各地のオーケストラはもとより、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団にもたびたび招かれ絶賛を博している。

オペラ指揮の分野でも89、90年のシドニー歌劇場におけるヴェルディの《仮面舞踏会》や《リゴレット》が高く評価されたのをはじめ、近年では藤原歌劇団《椿姫》、日生劇場《アイナダマール》（日本初演）、《ドン・ジョヴァンニ》、新国立劇場《椿姫》《アイダ》等が記憶に新しい。

2008年4月より京都市交響楽団常任指揮者を経て、2014年4月より常任指揮者兼ミュージック・アドヴァイザー。2015年4月京都市交響楽団とともにサントリー音楽賞受賞。現在、東京音楽大学教授、東京藝術大学指揮科講師、京都市立芸術大学客員教授。

東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル

Tokyo College of Music Symphonic Wind Ensemble

東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブルは、1970年に第1回定期演奏会を開催して以来、45年以上に亘り活発な演奏活動を行っている。毎年恒例となっている「定期演奏会」は、東京芸術劇場、東京文化会館などで開催しており、毎回好評を博している。また国内30ヶ所以上の都市で公演を行った他、近年では東京商工会議所豊島支部青年部や豊島区立南池袋小学校の主催公演に毎回出演し、地域の子供たちとの交流も図っている。その他、2013年『岩手県吹奏楽連盟創立50周年記念演奏会』『ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2013』、14年『東京音楽大学&京都市立芸術大学吹奏楽交流演奏会』、15年『ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2015』、『東京音楽大学校友会群馬県支部・創設20周年記念 特別演奏会』でも演奏を行い、高い評価を得た。海外では1978年アメリカ、79年中国、81年東西ドイツ、83年オーストリア・ハンガリーの各都市で演奏旅行を行い、国際親善にも重要な役割を果たしている。2011年10月には台湾（台北・台中・高雄）に於いて『日台友好交流演奏会』を開催、汐澤安彦名誉教授指揮の下、台湾の聴衆を魅了する演奏を披露し、絶賛を博した。

2016年度は、7月『東京音大・京都芸大による吹奏楽の祭典 in KYOTO! (ロームシアター京都)』、『定期演奏会（東京芸術劇場）』、9月『第6回 癒しの森コンサート（長野県信濃町）』、10月『東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル特別演奏会（カノラホールー岡谷市文化会館）』での演奏が予定されている。

団体割引のお知らせ

1団体10名様以上の場合、チケット代金が半額（750円）になります。

① 代表者名（団体名） ② 郵便番号 ③ 住所 ④ 電話番号 ⑤ 枚数、を明記の上、

下記のメールアドレスにお申込みください。チケットは当日代金をお支払いの上、お引き取りください。

※ご予約後のキャンセル・変更はお受けできません。

お申込先：東京音楽大学演奏課 ensouka@tokyo-ondai.ac.jp