

# 日本フィルハーモニー交響楽団



あの「サンダーバード」が再始動！  
お父さんたちの夏休み

第218回  
サンデーコンサート

2016年  
8月21日

午後2時開演

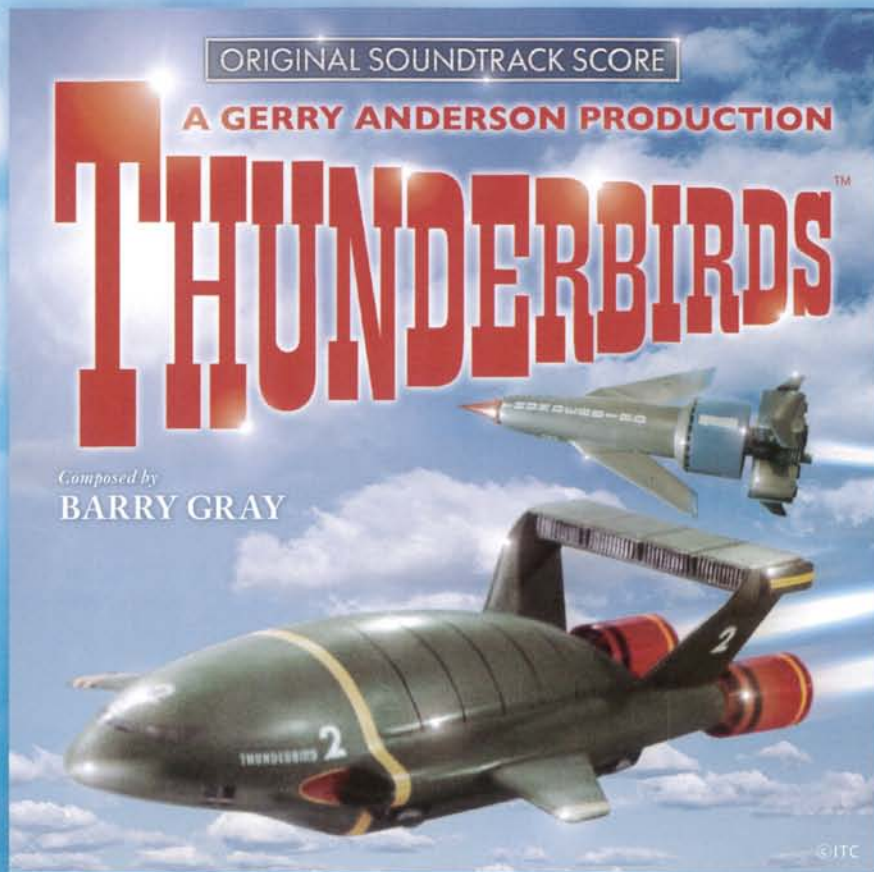
[ロビー開場:午後1時]

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

コンサートホール

14:00, Sunday, August 21st, 2016  
at Tokyo Metropolitan Theatre



▶▶▶ 第1部 ▶▶▶

「20世紀フォックス・ファンファーレ」

「スター・ウォーズ・セレクション」

作曲: ジョン・ウィリアムズ

「メイン・タイトル」

「スター・ウォーズ  
フォースの覚醒」より

レジスタンスマーチ

レイのテーマ

ジェダイへの階段

Xウィングのスケルツォ

「インディ・ジョーンズ・セレクション」

インディ・ジョーンズ/魔宮の伝説 (84)

レイダース/失われたアーク (82)

インディ・ジョーンズ/最後の聖戦 (89)

インディ・ジョーンズ/クリスタル・スカルの王国 (08)

作曲: ジョン・ウィリアムズ

▶▶▶ 第2部 ▶▶▶

「サンダーバード放送50年記念  
～オリジナル・スコアによる音楽集」

作曲: バリー・グレイ

オープニング・テーマ/SOS 原子旅客機/ロケット“太陽号”の危機

火星ロケット輸送車/ニューヨークの恐怖/サンダーバード6号

トレーシー島/ジェット“モグラ号”の活躍/ゼロX号のテーマ

死の谷/クロージング・タイトル 他

<指揮>  
寺岡清高

Conductor: TERAOKA Kiyotaka

[主催] 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

[企画提供] 日本コロムビア株式会社

[監修] 神尾保行

料金(税込) 好評発売中

S席: 子供/3000円 大人/6000円

A席: 子供/2500円 大人/5000円

B席: 子供/2000円 大人/4000円

子供: 4歳~高校生

\*出演者、曲目等は変更される場合がございます、あらかじめご了承ください。

\*車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

託児サービス(事前申込制・有料)

東京芸術劇場託児施設 だっこルーム TEL: 03-3981-7003

お申込み 日本フィル・サービスセンター TEL(03)5378-5911 [平日10時~17時] FAX(03)5378-6161 (24時間)

お問合せ 日本フィルeチケット♪ [席を選んでお申込みできます] [www.japanphil.or.jp](http://www.japanphil.or.jp)

チケットぴあ (0570) 02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード: 296-413 e+【イープラス】 <http://eplus.jp/>

ローソンチケット (0570) 000-407 (オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード: 36203

東京芸術劇場ボックスオフィス (0570) 010-296 [10時~19時] URL(PC) <http://www.geigeki.jp/t/> (携帯) <http://www.geigeki.jp/i/t/>

A GERRY ANDERSON PRODUCTION  
**THUNDERBIRDS** あの「サンダーバード」が再始動！  
**お父さんたちの夏休み**

現在 NHK でリメイク版が放映され話題を呼んでいる「サンダーバード」。イギリスが生んだこの傑作 SF 番組は(日本での)放送から今年で50年を迎えます。そこで8月の日本フィル サンデーコンサートでは、近年発見された作曲者のバリー・グレイのオリジナル・スコアを使用し、「本家本元の音」を生のおけストラでお届けいたします。懐かしくて新しい「サンダーバード」の素晴らしき音世界を、お子様はもちろん、お子様だった皆様にも存分にお楽しみ頂きたいと思ひます。コンサート前半には、最新作が発表され大きな話題となった「スター・ウォーズ」と「インディー・ジョーンズ」もラインナップ。「オトコ心」をくすぐる冒険旅行の始まりです！

寺岡清高 [指揮] TERAOKA Kiyotaka

早稲田大学第一文学部卒業。桐朋学園大学を経てウィーン国立音楽大学指揮科に入学、指揮を高階正光、K. エステルライヒャ、U. ラーヨーヴィッチ、湯浅勇治の各氏に師事したほか、C.M. ジュリーニ、J. パヌラ、N. ヤルヴィ各氏の下で研鑽を積む。1997年イタリア・シエナのキジアーナ音楽院より「フランコ・フェラーラ大賞」を授与される。2000年ミトロプーロス国際指揮者コンクール優勝。これまでにサンクト・ペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団、イギリス室内管弦楽団、ウィーン室内管弦楽団を始め、イタリアを中心にヨーロッパ各国のオーケストラへ客演。日本では2001年に大阪交響楽団を指揮してデビュー。これまでに札幌交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団等を指揮している。2004年1月より大阪交響楽団正指揮者、2011年4月より同楽団常任指揮者。ウィーン在住。



サンダーバード放送50周年 オリジナル・スコアによる世界初録音！ あの名曲が最新録音で蘇る！

「ストリングスで始まるオープニング・テーマ、サンダーバード・マーチ、ファイアーフラッシュ号着陸、ゼロX号のテーマ、そして救助に向かうサンダーバード。これら名曲が聴けるだけで、マジ感動です。」——庵野秀明(映画監督)



**サンダーバード 音楽集 ~オリジナル・スコアによる**

広上淳一 指揮 東京ガーデン・オーケストラ (2015年最新録音)  
IL DEVOUメンバー/TOKYO FM少年合唱団

オープニング・テーマ / SOS原子旅客機・組曲 / サンダーバード・マーチ  
ロケット「太陽号」の危機 / 火星ロケット輸送車 / ニューヨークの恐怖・組曲  
サンダーバード6号~メイン・テーマ / トレーシー島 / ゼロX号のテーマ  
スポーク・シティ・ジャズ / ジェット「モグラ号」の活躍・組曲  
イージャーリスニング・ラジオ・ミュージック  
死の谷・組曲 / エンディング・テーマ  
日本版「サンダーバード」主題歌

**NOW  
ON  
SALE**

