

昔々日本





文化庁委託事業

「平成28年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

演劇系大学共同制作公演 vol.4

作・演出 山本卓卓 (範宙遊泳)

日々昔々

この幸せ いつまで続くのかな？

物語なんか、現実に比べれば無価値だと言われたとしてさえ、僕たちは空をぼんやり眺めて明日を想ったりすることをやめない。そういう誓いをした。それでいて本当に明日が来た時に、それが想っていたものと違って傷ついたりしても、次の明日を想ったりすることをやめない。そういう誓いをした。僕たちの誓いの、その披露宴をやります。 山本卓卓

演大連加盟5大学 × 新進演劇人 × 山本卓卓 (範宙遊泳) 新作!

2016 9.8 thu — 11 sun 東京芸術劇場シアターイースト

キャスト 天野 莉世 望月 香菜子 大澤 宝弘 野寄 由莉 辻 奈々 中兼 由依 中路 わかな 本田 楓花 大平 純也 大塚 龍馬 緒方 壮哉 中村 里佳 岩田 里都 久保 桃香 相澤 友希 油井 文寧 久保 賢大 小林 風花 丹司 沙希 神田 初音ファレル 小山 優希奈 山根 瑠梨 樋口 舞 岡部 ナノカ 高麗 美美子 梨瑳子 木場 光勇

ムーブメント 島田 萌 遠藤 真結子 井上 知優 井上 弘菜 加藤 結衣 山田 茉琳 大久保 望 大塚 萌子 櫻井 香純 岡田 浩江 金原 爽佳

スタッフ 舞台監督:尾尻 征大 演出部:大内 一生 野村 春香 中村 知史 振付:入手 杏奈 舞台監督アドヴァイザー:白神 久吉 舞台美術:森山 史 横山 滯 前田 和香 鈴木 雄介 演出補佐:藤江 理沙 美術アドヴァイザー:鈴木 健介 衣裳プラン:宮坂 美穂 衣裳:小川 春奈 高坂 絵莉香 制作指導:持田 喜恵 衣裳アドヴァイザー:加納 豊美 音響:榎本 葉月 染谷 理沙 音響アドヴァイザー:藤田 赤目・林 あきの 照明:土戸 真美 根津 歩美 石坂 杏子 高橋 泉子 宣伝美術:住 玲衣奈 照明アドヴァイザー:高橋 英哉・金 英秀 映像:遠山 ひかり ウェブ制作:竹内 聖 演出助手:児玉 健吾 写真撮影:福井 理文 制作:福井 花 久湊 藍 鎌田 さやか 太田 柚衣 岡崎 風香



作・演出 山本卓卓

範宙遊泳代表・劇作家・演出家、桜美林大学総合文化学群演劇専修卒業。舞台上に投影した文字・写真・色・光・影などの要素と俳優を組み合わせた独自の演出と、観客の倫理観を揺さぶる強度ある脚本で、マレーシア、タイ、インド、シンガポールで公演・共同制作を行うなど、活動の場を海外にも広げている。『幼女X』でBangkok Theatre Festival 2014 最優秀脚本賞と最優秀作品賞を受賞。『うまれてないからまだしねない』で第59回岸田國土戯曲賞最終候補ノミネート。公益財団法人セゾン文化財団2016年度ジュニアフェロー。一人の人間に焦点を当て作品化するソロプロジェクト「ドキュメント」も主宰している。

東京演劇大学連盟とは？

2013年春に演劇の実技教育を担う都内の5大学(日本大学、桐朋学園芸術短期大学、多摩美術大学、玉川大学、桜美林大学)が集い設立しました。大学における演劇の実技教育のあり方や社会との関わりを検証し、公共劇場とも連携しながら、研究と企画を展開しています。

関連企画! シンポジウム「大学で演劇を学ぶとは?」

2016年9月25日(日)14時~ 参加無料

会場:桜美林大学プルヌスホール(JR横浜線淵野辺駅徒歩1分)

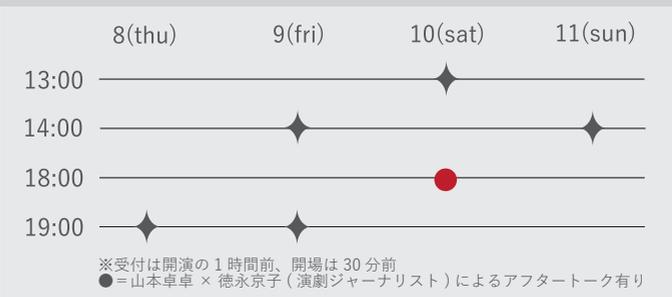
第一部:新国立劇場及び海外の大学での演劇教育について

宮田慶子(新国立劇場演劇研修所長) / 中島裕昭(東京学芸大学教授)

第二部:東京演劇大学連盟5大学の演劇教育について

※詳細は本公演特設サイトに近日公開予定! (URL: <http://www.endairen.net/mukashi/>)

主催/文化庁・桜美林大学 制作/桜美林大学 共催/東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団) 後援/東京演劇大学連盟 協力/シバイエンジン・範宙遊泳



チケット料金

一般 2000円 大学生 1500円 高校生以下 500円

※未就学児のご入場はお断りいたします

※日時指定・全席自由

※前売り・当日料金一律

チケット発売日 7月20日(水)

チケット取り扱い

<電話予約>『昔々日本』制作部:070-1470-7460(日祝日を除く 11:00~20:00)

<web予約>特設サイト: <http://www.endairen.net/mukashi/>

<メール予約>『昔々日本』制作部: mukashi2nippon@gmail.com

件名を【チケット予約】とし、本文に①名前②ご観劇日時③券種・枚数

④ご連絡先電話番号をお知らせください。返信メールをもって予約完了となります。

<東京芸術劇場ボックスオフィス>

TEL:0570-010-296(休館日を除く 10:00~19:00)

WEB:URL(PC): <http://www.geigeki.jp/t/>

:URL(mobile): <http://www.geigeki.jp/i/t/>

<シバイエンジン>シバイエンジンのご予約はこちらから▶



お問い合わせ 『昔々日本』制作部

TEL 070-1470-7460(日祝日を除く 11:00~20:00)

MAIL mukashi2nippon@gmail.com