

東京ニューシティ管弦楽団

ピアノ協奏曲シリーズ② ~古典から現代まで

TOKYO NEW CITY ORCHESTRA

東京ニューシティ管弦楽団ミュージカル・アドバイザー就任記念
オール チャイコフスキープログラム



イングリッシュ・ナショナルオペラをはじめ
ヨーロッパの主要なオペラ劇場で活躍中!!

ジャンルカ・マルチアーノ

Conductor: Gianluca Marciano



2014年、ジーナ・バッカウアー
国際ピアノ・コンクール優勝

アンドレイ・ググニン

Piano: Andrey Gugnin

チャイコフスキー 歌劇「エフゲニー・オネーギン」作品24からポロネーズ
Tchaikovsky: Polonaise from Opera "Eugene Onegin" op.24

チャイコフスキー ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 作品23
Tchaikovsky: Piano Concerto in B flat minor op.23

シェイクスピア没後400年記念
チャイコフスキー 幻想的序曲「ハムレット」作品67a
Tchaikovsky: Fantasy Overture "Hamlet" op.67a

チャイコフスキー 幻想的序曲「ロメオとジュリエット」
Tchaikovsky: Fantasy Overture "Romeo and Juliet"

2016年 10 | 1 (土) 東京芸術劇場コンサートホール
14:00開演 (13:00開場) JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩5分
駅地下通路2b出口と直結しています

料金(全席指定) S席:6,500円/A席:5,000円/B席:3,500円/C席:2,500円
学生半額(25歳以下、S席除く) ジュニア券:1,100円(保護者同伴、S席除く)
シニア割引:10%引き(60歳以上)

※上記割引については事務局までお問い合わせ下さい。※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。※やむを得ず、出演者・演目が変更になる場合がございます。ご了承ください。

お申込・お問合わせ
東京ニューシティ管弦楽団 チケットデスク:03-5933-3266 (土・日・祝を除く10時から18時) ホームページからもお申込みいただけます。 <http://tnco.or.jp>
チケットぴあ(Pコード 287-384):TEL.0570-02-9999 <http://pia.jp/t/> 東京芸術劇場ボックスオフィス:TEL.0570-010-296
(ナビダイヤル)
東京文化会館チケットサービス:TEL.03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp> イープラス:<http://eplus.jp/> (パソコン&ケータイ)

ジャンルカ・マルチアーノ (指揮)

Gianluca Marciano, Conductor

イタリアの指揮者ジャンルカ・マルチアーノは、2007年のクロアチア国立歌劇場でのオペラ・デビュー以来、次第にオペラ指揮者としての信頼を増やしていった。ザグレブ、ミンスク、サッカリ、プラハの歌劇場を始め、イギリスのイングリッシュ・ナショナル・オペラ(ENO)、グランジ・パーク・オペラ、ロングボロー・フェスティバル・オペラ、イギリス室内管弦楽と固い絆で結ばれている。また現在、ペイルートのアル・プスタン音楽祭で芸術監督を務めている。

2011年から2014年まで、ジョージアのトビリシ国立歌劇場で音楽監督

と首席指揮者を務め、イギリスでは、グランジ・パーク・オペラで「蝶々夫人」「清教徒」「エフゲニー・オネーギン」「トスカ」を指揮し、ロングボロー・フェスティバル・オペラでは「魔笛」「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」「コシ・ファン・トゥッテ」「椿姫」を、またイングリッシュ・ナショナル・オペラ(ENO)では「蝶々夫人」「ラ・ボエーム」を指揮した。またイギリス室内管弦楽とはとても密接な関係にあり、ロンドンのカドガン・ホールで行われた2011-12年シーズンのオープニング公演を指揮した。

2016年1月、ニューイヤーコンサートで東京ニューシティ管弦楽団を初めて指揮、4月よりミュージカル・アドヴァイザーを務めている。2016年度は第107回定期(2016年10月)、第110回定期(2017年1月)に登壇する。



アンドレイ・ググニン (ピアノ)

Andrey Guginin, Piano

1987年生まれのアンドレイ・ググニンは、モスクワ音楽院でヴェラ・ゴルノスタエヴァ教授に師事し、2010年に卒業した後も引き続き同教授の下で研鑽を積んだ。コンクールでの受賞歴は数多く、2009年カントゥ市国際ピアノ・コンクール(イタリア)で第1位、2011年スヴェティスラフ・スタンチッチ国際ピアノ・コンクール(クロアチア)で第2位を受賞。続いて2013年、ウィーンで開催されたペートーヴァン国際ピアノ・コンクールで第2位、2014年にはアメリカのソルトレイクで行われた第16回ジーナ・バッカウアー国際ピアノ・コンクールで優勝、併せて聴衆賞も受賞した。それらのコンクールで成功を収めた結果、カーネギーホールを筆頭に多くの著名なコンサートホールに出演し、またスタインウェイ&サンズのレーベルにソロ・アルバムを録音した。今までにロシア国立交響楽団スヴェトラノフ、モスクワ国立交響楽団、マケドニア・フィルハーモニック、モスクワ室内管弦楽団、ザルツブルク・カメラータ室内管弦楽団、オランダ国立管弦楽団、クロアチア放送交響楽団、ヴォイヴォディナ交響楽団、モロッコ王立交響楽団などをはじめ世界20ヶ国以上のオーケストラと共演している。



東京ニューシティ管弦楽団

Tokyo New City Orchestra



1990年設立。設立者は現在芸術監督を務める内藤彰。第1回定期演奏会を東京文化会館にて行ない、楽団の活動が公にスタートした。定期演奏会、名曲コンサート、オペラ、バレエ、音楽鑑賞教室、レコーディングなど幅広く活躍している。なかでも定期演奏会では「いつも なにかが あたらしい」をキャッチフレーズに、最新の音楽的な研究成果をいち早く取り入れたプログラミングに定評があり、作曲家が生きていた時代の奏法なども積極的に取り入れるなど、その斬新かつ意欲的な内容は話題をよんでいる。次世代の子どもたちへの音楽教育にも力を入れており、学校公演や音楽鑑賞教室、ワークショップなども積極的に進めている。現在、本拠地を練馬に構え、地元にも貢献できるオーケストラを目指し、取り組みを進めている。2007年に初の中国上海公演、2009年にはベトナム公演を行い、大成功を収める。2015年4月には創立25周年を迎え、さらなる発展を目指している。(公社)日本オーケストラ連盟正会員。 <http://tnco.or.jp>

東京ニューシティ管弦楽団 定期演奏会

第108回定期演奏会 ピアノ協奏曲シリーズ③



2016年11月1日(火) 19:00開演

東京オペラシティ コンサートホール:
タケミツ メモリアル

指揮:グジェゴシュ・ノヴァック

ピアノ:クリスチャン・ツィメルマン

ベルリオーズ:序曲「ローマの謝肉祭」作品9

ペートーヴェン:ピアノ協奏曲第4番 卜長調 作品58

ムソルグスキー(ゴルチャコフ編曲):組曲「展覧会の絵」

チケット発売 6/21 Web先行発売 6/18

第109回定期演奏会 ピアノ協奏曲シリーズ④



2016年11月26日(土) 14:00開演

東京芸術劇場コンサートホール

指揮:秋山和慶

ピアノ:ルーステム・サイトクローフ

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番 二短調 作品30

ラフマニノフ:交響曲第3番 イ短調 作品44

チケット発売 7/4 Web先行発売 7/2

第110回定期演奏会



2017年1月21日(土) 14:00開演

東京芸術劇場コンサートホール

指揮:ジャンルカ・マルチアーノ

ヴァイオリン:セルゲイ・クリーロフ

エルガー:序曲「南国で(アラッシオ)」作品50

パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲第5番 イ短調

エルガー:交響曲第1番 変イ長調 作品55

チケット発売 9/5 Web先行発売 9/3

お申込み・お問い合わせ

東京ニューシティ管弦楽団 チケットデスク: 03-5933-3266 Fax: 03-6766-3782

(土・日・祝を除く10時から18時)

ホームページからもお申込みいただけます。 <http://tnco.or.jp>

■チケットぴあ(pコード287-385) : Tel 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/> ■イープラス : <http://eplus.jp/> (パソコン&ケータイ)