

芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー 2016 年度活動報告



主催：東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）

協力：東京佼成ウインドオーケストラ（演奏活動支援及びレッスン）

上野学園大学（キャリアアップゼミコーディネーター）

助成：平成 28 年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

① 第3期生オーディション開催

2016年7月19日(火)、21日(木)、27日(水)

募集パート：各楽器若干名

トロンボーン、テューバ、オーボエ、サクソフォン、トランペット、クラリネット

合格者：計7名

中村紫苑 (Ob.)、輿那嶺万里 (Ob.)、森卓也 (Cl.)、高橋龍之介 (Sax.)

山野井大輝 (Tp.)、山下創 (Tb.)、米田浩之 (Tub.)

② キャリアアップゼミ (全6回)

協力：上野学園大学 (キャリアアップゼミ・コーディネーター)

本事業では、アカデミー生のキャリア・アップを図るため、キャリア関連講座として「ゼミ」を開催し、多角的に活動ができる演奏家に必要な知識を伝授します。演奏能力だけでなく、音楽に関する広義の知識を身に付けることで、セルフプロデュース能力が高く、一演奏家として広く積極的に活動できる人材の育成を目指しています。

2016年度は「多角的に考えられる音楽家になる」というテーマを設定し、全6回のゼミを実施。技術的な側面だけでなく、さまざまな角度から音楽、そして自身の音楽家像を見つめ、考える力を身につけました。

第1回「音楽家が〈音楽〉に向き合うとき①—

楽譜の向こう側に見えるもの」

2016年10月1日(土) 19:00~21:00

講師：下野竜也氏 (指揮者)

会場：東京芸術劇場 シンフォニースペース



第2回「音楽家が〈音楽〉に向き合うとき②—ビートを感じる」

2016年10月22日(土) 19:00~21:00

講師：阿野次男氏 (ドラマー)

会場：東京芸術劇場 シンフォニースペース



第3回「心身のコントロール、できていますか？

—アレクサンダー・テクニクに学ぶ—

2016年11月5日(土) 16:00~18:00、19:00~21:00

講師：細井史江氏 (アレクサンダーテクニクスタジオ東京主宰
/イギリス STAT 会員)

会場：東京芸術劇場 シンフォニースペース



第4回「魅せる、聴かせる—演奏のその先に、何をを目指すのか」

2016年11月19日(土) 19:00~21:00

講師：児玉真氏(地域創造プロデューサー)

会場：東京劇術劇場 リハーサルルームL



第5回 「WHY?—なぜを極める」

2016年12月12日(月) 18:30~20:30

講師：シズオ・Z・クワハラ氏(オーガスタ交響楽団/音楽監督)

会場：上野学園大学 1507室

第6回 「今までの自分とこれからの自分」

2017年1月28日(土) 19:00~21:00

モデレーター：杉山幸代(上野学園大学音楽文化研究センター 研究員)

会場：東京芸術劇場 シンフォニースペース

② アンサンブル演奏会

例年につき、アンサンブル演奏会を実施しました。2016年度はステージメイクの指導を地域創造コーディネーターの楠瀬寿賀子氏に仰ぎ、音楽ファンから地域住民までの幅広い来場者に対し、親しみがありながらもレベルの高い演奏を届けました。

アンサンブル演奏会は、どなたでも気軽に立ち寄れるエントランスで演奏することで、広く様々な方に聴いていただき、気軽に室内楽に触れていただく機会として、またアカデミー生にはアウトリーチ能力向上のための実践の場として、機能しています。

2016年12月19日(月)・20日(火) 両日とも14:00開演

会場：東京芸術劇場 コンサートホール エントランス【全席自由・入場無料】

19日(月) プログラム

[打楽器五重奏] 山中佑美、篠崎史門、小山田萌、田中歩実、古立匠

ゴーガー/ゲインズボロー

[フルート三重奏] 杉山翼、窪田恵美、河野葉月

アルビージ/小組曲第2番より 1「春の歌」、3「ヴェネチアの舟歌」、4「泉」

[クラリネット四重奏] 佐藤義人、安藤綾花、竹内彬、森卓也

サティ/君がほしい

フランセ/小四重奏曲

[木管五重奏] 窪田恵美(Fl)、中村紫苑(Ob)、佐藤義人(Cl)、杉崎瞳(Hr)、栗林愛理(Fg)

ドビュッシー/小組曲より 1「小舟にて」、2「行列」、4「バレエ」

[金管十重奏] 岡村牧(Tp)、三浦彩夏(Tp)、田尻大喜(Tp)、山野井大輝(Tp)、吹野ひかる(Hr)、井上亮(Tb)、山下創(Tb)、石橋諒(Tb)、葛西祐恵(Eup)、石丸菜菜(Tub)

プレムル/ディヴェルティメント

20日(火) プログラム

[サクソス三重奏] 大坪俊樹、神保佳祐、高橋龍之介

オーリック／三重奏曲

[クラリネット四重奏] 鈴木悠紀子、金田翼、川口渚央、高岡真貴

モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章

バーリン／ホワイトクリスマス

[木管五重奏] 河野葉月 (Fl)、與那嶺万里 (Ob)、高岡真貴 (Cl)、端山隆太 (Hr)、岡田志保 (Fg)

タファネル／木管五重奏曲より第1楽章

[金管六重奏] 岡村牧 (Tp)、三浦彩夏 (Tp)、小口遥 (Hr)、山下創 (Tb)、川野聡子 (Eup)、
米田浩之 (Tub)

エワルド／金管五重奏曲第1番



③ 第3回演奏会 協力：東京佼成ウインドオーケストラ（技術指導）

2015年度の定期演奏会は、前年度の開館25周年企画「ジョワ・ド・ヴィーヴル」にて共演をした鈴木優人氏を指揮に迎え、新曲は高い作曲技術で注目を集める新垣隆氏に委嘱しました。バッハから新垣隆（現代）までというコンセプトのもと、管楽器曲の豊かな発展の変遷をたどるとともに、一期生の卒団公演として熱気のある演奏を行い、高い評価をいただきました。鈴木氏の編曲のバッハ・ヘンデルから、モーツァルト・シュトラウスの小編成、新垣氏の新曲、そして吹奏楽の定番曲であるラヴェル「ダフニスとクロエ」まで、クラシック吹奏楽の垣根を越えたものとなり、観客側にも演奏者側にもこれまでにない新鮮な演奏会となりました。

2017年2月25日（土）15:00 開演

会場：東京芸術劇場 コンサートホール

指揮：鈴木優人 吹奏楽：芸劇ウインド・オーケストラ

曲目：G.F.ヘンデル（鈴木優人編）／水上の音楽より「アラ・ホーン・パイプ」

J.S.バッハ（鈴木優人編）／パッサカリアとフーガ ハ短調 BWV582

W.A.モーツァルト／セレナーデ第10番 変ロ長調「グラン・パルティータ」より（抜粋）

R.シュトラウス／13管楽器のためのセレナーデ

新垣隆／ディヴェルティメント（世界初演）

M.ラヴェル／バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲



④ その他の活動（アウトリーチ活動）

2016年度はより多くの依頼演奏・外部演奏を行いました。東武百貨店のイベントや西武鉄道観光列車「旅するレストラン」など継続的に依頼を受ける機会が増加し、アカデミー生自身からも具体的な知識や実力が要される場面が増え、レッスンやゼミの経験を活かしつつ幅広い活動を行いました。

2016年5月2日（月）

ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン

前夜祭イベント 「みんなでジュピター」

会場：東京国際フォーラム地上広場 キオスクステージ



2016年5月3日（火）～5月5日（木）

ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン

パトロネージュコンサート 全8公演出演

会場：MC FOREST 前、東京駅八重洲口「グランルーフ」

2階デッキ上、KITTE アトリウム 他



2016年5月29日（日）

東武百貨店池袋店開店記念日 イベントステージ

会場：東武百貨店池袋店 店内各所

演奏：クラリネット四重奏（川口、鈴木、高岡、安藤）

木管五重奏（窪田、高田、鈴木、岡田、小口）

サクソ四重奏、フルート三重奏（窪田、杉山、河野）

2016年6月25日（土）～

西武鉄道 旅するレストラン「52席の至福」車内演奏

※以降、継続的にデュオで出演

2016年8月18日（木）

東京都歴史文化財団 ティーチーズプログラム

演奏：木管五重奏+打楽器（窪田、鈴木、端山、篠崎）

2016年9月6日（火）

秋の東美会

会場：東武百貨店池袋店

演奏：クラリネット三重奏（竹内、佐藤、金田）

2016年10月23日（日）

豊島区がん対策推進特別講演会「がんと暮らし」内ミニコンサート

会場：豊島区役所

演奏：木管五重奏（窪田、小野原、安藤、吹野、岡田）

2016年12月17日(土)

東武百貨店クリスマスミニコンサート

会場：東武百貨店池袋店

演奏：クラリネット四重奏(安藤、佐藤義、森、川口)



2016年12月22日(木)

まちなかコンサート vol.2「よりみちコンサート」

会場：東京文化会館小ホール

演奏：岡村、杉崎、井上、石丸



2017年1月20日(金)

東京芸術劇場 バックステージツアー

「劇場のお仕事 コンサートホール編」

会場：東京芸術劇場コンサートホール

演奏：木管五重奏(杉山、輿那嶺、高岡、岡田、杉崎)



2017年2月11日(土)、12日(日)

バレンタインファンタジー池袋

会場：池袋駅近辺

演奏：金管五重奏(三浦、山野井、吹野、井上、石丸)
ホルン四重奏(端山、吹野、小口、杉崎)



2017年2月21日(火)

多摩総合医療センターミニコンサート

会場：多摩総合医療センター

演奏：木管五重奏(杉山、輿那嶺、高岡、岡田、杉崎)

2017年3月6日(月)、7日(火)

春の東美会

会場：東武百貨店

演奏：マリンバデュオ(古立、田中)
ホルン三重奏(端山、吹野、小口)



2017年3月31日(金)

東武百貨店プレミアムフライデー ミニコンサート

会場：東武百貨店

演奏：クラリネット三重奏(竹内、佐藤、金田)

芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー

【お問い合わせ】

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1 東京芸術劇場

事業企画課 事業第一係「ウインド・オーケストラ・アカデミー」担当

03-5391-2114

<http://www.geigeki.jp/performance/geigekiwoa/>

主催：東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）

協力：東京佼成ウインドオーケストラ（演奏活動支援及びレッスン）

上野学園大学（キャリアアップゼミコーディネート）

助成：平成 28 年度 文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

