

オリヴィエ賞・トニー賞 ノミネート

メリー・スティル による 俳優・演出家向け ワークショップ

演出家としてのみならず、振付家、美術家としても活躍するメリー・スティル氏によるワークショップを、プロとして活動している俳優・演出家向けに行います。



Melly Still メリー・スティル

英国の舞台演出家・振付家・美術家。

ナショナル・シアターやロイヤル・シェイクスピア・カンパニー、オールド・ヴィックなどと共に数多くの作品を作り出し、演劇だけでなくオペラの演出も手掛けるなど、そのジャンルは多岐に渡る。演出した『Coram Boy』では、4つのオリヴィエ賞と6つのトニー賞(ベスト・ディレクター賞、演劇衣装デザイン賞、演劇装置デザイン賞など)にノミネートされる。

東京
芸術
劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

古典戯曲からディバイジング、フィジカルシアターや子ども向きの作品まで、幅広い創作経験を持つスティル氏とともに、プロの舞台俳優と演出家と一緒に一つの戯曲に向き合い、テキストの読み解き方や身体表現の仕方など、様々な角度からアプローチしていきます。参加者の関心や技術に合わせて、その想像力と舞台における表現の可能性の幅を共に広げていきます。

予告

今秋9月、マルチエロ・マーニによる
若手俳優向けワークショップ、開催決定！

日時 各5日間

※A・Bコースとも、同一内容になります。

Aコース：2017年7月19日(水)～23日(日)

Bコース：2017年7月25日(火)～29日(土)

各日11:00～18:00 (途中、ランチ休憩あり)

場所 東京芸術劇場リハーサルルームL

【対象】 プロとして活動している舞台俳優・演出家の方で、全日程(A・Bコースのどちらか)参加が可能な方

【参加料】 20,000円 ※W.S.初日にお支払いいただきます。

【定員】 各コース20名 ※応募多数の場合は、応募内容による選考を行います。

【締切】 2017年7月2日(日) ※7月7日(金)までに、全員に参加の可否をご連絡いたします。

※お申込の際にご提出いただく個人情報は、本ワークショップ以外の目的には使用いたしません。

【申込方法】

件名を「メリーWS参加希望(●コース)」とし(●にはご希望のコース名をご記入ください)、本文に①～⑨をご記入の上、workshop@geigeki.jp まで送信して下さい。

- ①氏名(ふりがな)
- ②所属(もしあれば)
- ③性別
- ④年齢
- ⑤メールアドレス
- ⑥電話番号
- ⑦顔写真(スナップ可)
- ⑧これまでの舞台活動、年数、主演作品など簡単な活動経歴
- ⑨演技・演出、作品への向き合い方など、本ワークショップで学びたいこと