

ONGAKU DAIGAKU

FESTIVAL ORCHESTRA

首都圏
9音楽大学

+
愛知2音楽大学
選抜
オーケストラ

第7回

音楽大学 フェスティバル オーケストラ

指揮: 準・メルクル

ドビュッシー: 交響組曲「春」

シューマン: 交響曲第1番「春」

ストラヴィンスキー: バレエ音楽「春の祭典」

2018

3.24[土] 15:00開演(14:00 ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

3.25[日] 15:00開演(14:30開場)

ミュージア川崎シンフォニーホール

全席指定(税込)

S ¥2,000 / A ¥1,500



上野学園大学 + 国立音楽大学 + 昭和音楽大学 + 洗足学園音楽大学 + 東京音楽大学
東京芸術大学 + 東邦音楽大学 + 桐朋学園大学 + 武蔵野音楽大学
愛知県立芸術大学(愛知) + 名古屋芸術大学(愛知)

11.4[土]
発売開始

首都圏の音楽大学の協力と交流を目的に始まった「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」。
この特別編として、各大学の選抜メンバーで構成されるのが「音楽大学フェスティバル・オーケストラ」です。
ドイツ、フランスの一流楽団で要職を歴任する準・メルクル氏は、若手音楽家の育成にも情熱を注いで
います。マエストロ・メルクルの情熱に導かれ、若く優秀な音楽家たちはその才能をステージで発揮する
ことでしょう。将来のスター・プレイヤーたちの演奏をお聴き逃しなく！

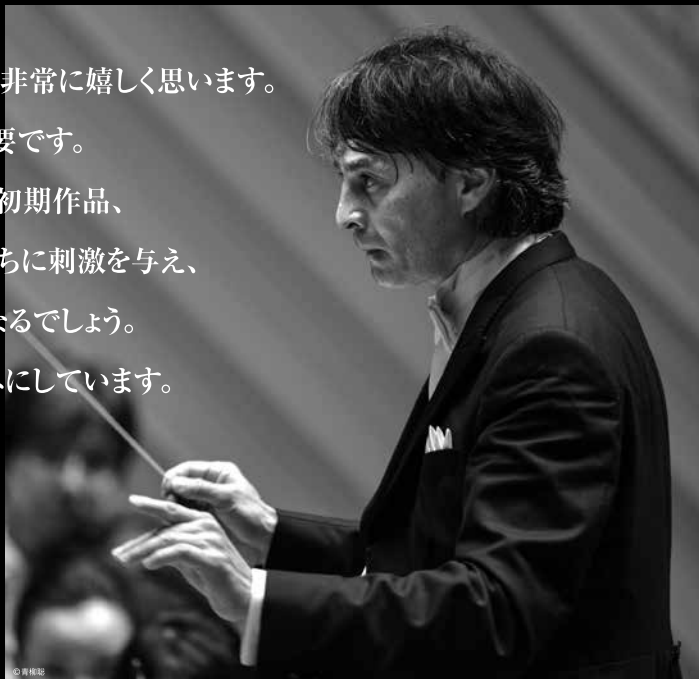


私は、いつも若い音楽家との出会いを大切にしています。

この度、音楽大学フェスティバルオーケストラを指揮出来ることを非常に嬉しく思います。

今回のテーマは「春」。音楽的には挑戦的で、入念な準備が必要です。

シューマンのドイツ初期のロマンチックなスタイル、ドビュッシーの初期作品、
ストラヴィンキーの傑作『春の祭典』の組合せは、若い音楽家たちに刺激を与え、
さまざまな演奏表現や技術を習得するのに役立つプログラムとなるでしょう。
多くの才能ある音楽家との、素晴らしいコラボレーションを楽しみにしています。



— 準・メルクル

準・メルクル(指揮) Jun Märkl, Conductor ©ミュンヘンで生まれ、ハノーファー音楽院でヴァイオリン、ピアノ、指揮を学ぶ。チェリビダッケ、グスタフ・マイヤーに師事。86年にドイツ音楽評議会の指揮者コンクールで優勝、その翌年にボストン交響楽団の奨学金を得てタンゲルウッド音楽祭に参加し、バーンスタイン、小澤征爾に学ぶ。これまでにザールラント州立劇場、マンハイム国立劇場、リヨン管弦楽団の音楽監督、MDRライプツィヒ放送交響楽団、バスク国立管弦楽団の首席指揮者を歴任。ウィーン国立歌劇場、ロイヤル・オペラハウス、メトロポリタン歌劇場、ドレスデン歌劇場、ミュンヘンオペラなど歌劇場での華々しい活躍と同時に、クリーブランド管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団など世界的なオーケストラとの共演を重ねている。日本においても、NHK交響楽団、東京交響楽団、新国立劇場、二期会、PMF、水戸室内管弦楽団など数々の公演で抜群の知名度を誇っている。

2018.3.24 [土]

15:00開演(14:00ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
Tel. 03-5391-2111 <http://www.geigeki.jp/>

託児サービス | 長谷川キャリアサポート株式会社らべうたBS課
0120-415-306(平日9:00~17:00)



JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線
池袋駅西口地下通路2b出口直結

2018.3.25 [日]

15:00開演(14:30開場)

ミュージア川崎シンフォニーホール

MUZA

KAWASAKI SYMPHONY HALL

音楽のまちかわでさ

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310
Tel. 044-520-0100(代) <http://www.kawasaki-sym-hall.jp>

託児サービス | イベント託児@ マザーズ 0120-788-222
(月~金 10:00~12:00 / 13:00~17:00)



JR川崎駅西口直結

全席指定(税込)

S席 ¥2,000 A席 ¥1,500

11月4日[土]発売開始

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296 (休館日を除く
10:00~19:00)

<http://www.geigeki.jp/>

ミュージア川崎シンフォニーホール

044-520-0200 (休館日を除く
10:00~18:00)

チケットカウンター(10:00~19:00)

<http://muza.pia.jp>

●チケットぴあ [Pコード 3/24(345-942)、3/25(346-517)]
0570-02-9999 <http://pia.jp/t>

●ローソンチケット [Lコード 3/24(33417)、3/25(31774)]
0570-000-407(10:00~20:00) <http://l-tike.com/>

●イープラス <http://eplus.jp>

*演奏中への入場、写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。*公演内容につきましては変更が生じる場合がございますのでご了承ください。

*公演中止の場合を除き、ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。*未就学児のご入場はご遠慮ください。*鑑賞の際は一時託児をご利用いただけます。(事前申込み制・有料)

design: Kazuki Akizawa