

シアター・コーディネーター 養成講座

劇場
ツアー編

東京芸術劇場「シアター・コーディネーター養成講座」では、プロフェッショナル人材養成の一環として劇場を広く社会に開き、芸術文化を通して地域・社会づくりに貢献する人材育成を目指します。

講座修了者は、東京芸術劇場でご自身の企画をコーディネートするチャンスもあります。この機会に、奮ってご応募ください！

期 間 | 2018年12月～2019年2月(全10回予定)

会 場 | 東京芸術劇場内

受 講 料 | 無料

定 員 | 15名程度 ※応募者多数の場合は簡単な選考を行います。

応募締切 | 11月25日(日)

「シアター・コーディネーター」とは？

劇場と社会の間に立って、両者をつなぐための企画を考えたり、調整したり、発信したりする人たちらをイメージした名称です。下記のような資質を複合的に活用できる人材を募集します！

- プログラムを開発する**プランナー**
- 教育的視点を持った**エドゥケーター**
- 運営に携わる**マネージャー**
- 企画やエピソードを横断的に考察し、工夫する**ドラマトルク**
- ツアーガイドを務める**ファシリテーター**
- サービスを熟知する**コンシェルジュ**

[監修]

たわた しんたりょう
多和田 真太良

演出家、演劇研究者、ステージマネージャー、玉川大学芸術学部パフォーマンス・アーツ学科助教

SPS(サントリーパブリシティサービス)の一員として約15年に渡ってサントリーホールバックステージツアーを担当。コースの企画・立案などファシリテートに参加。多くの雑誌や取材に取り上げられた。

玉川大学でバックステージツアーを実践的に行う授業も展開。

[講師]

高萩 宏(東京芸術劇場 副館長)

東京芸術劇場の歴史やこれまで取組んできた公演等を、それらにまつわるエピソードとともに説明します。

鈴木 順子(東京芸術劇場 事業企画課長)

コンサートホール・ジェネラルマネージャーの視点から、ホールの特徴やパイプオルガンの魅力について語ります。

白神 久吉(東京芸術劇場 舞台管理担当課長)

石丸 耕一(同 舞台管理担当係長)

舞台技術者の立場から施設の特色および魅力を語ります。

応募資格

- 18歳以上（高校生を除く）の方で、日本語で日常会話ができる方
- 劇場や舞台芸術またはコミュニティアートに関心があり、積極的に学び、活動意欲のある方
- 「シアター・コーディネーターとは？」（表面）で求められる資質のいずれかに、実践者として経験がある方
- 養成講座全10回に原則として全て参加可能な方（ビデオ講座を含む）
- Eメール送受信が可能な方

講座スケジュール

★第1回 12/3 (月) 18:30～21:30 東京芸術劇場の 歴史を知ろう	第2回 12/10 (月) 16:00～17:30 劇場を 歩いてみよう①	★第3回 12/12 (水) 18:30～21:30 劇場の特色を 見つけてみよう	★第4回 1/7 (月) 18:30～21:30 劇場ツアーを 作ってみよう①	第5回 1/14 (月・祝) 18:30～21:30 劇場を 歩いてみよう② Q&A
第6回 1/17 (木) 11:00～14:00 コンサートホールを 体感しよう	★第7回 1/28 (月) 18:30～21:30 劇場ツアーを 作ってみよう②	第8回 2/6 (水) 18:30～21:30 劇場ツアー シミュレーション編	第9回 2/18 (月) 時間未定 劇場ツアー 実践編	★第10回 2/26 (火) 18:30～21:30 フィードバック

★の講座は、収録動画の視聴による受講も可能です。

\\ 優秀な企画は一般参加者を募ってツアー実施も計画中!! //

受講のお申込み

arts-academy@geigeki.jp

件名を「シアター・コーディネーター養成講座参加希望」として、
下記を明記の上、メールにてお申込み下さい。




- ① 氏名（ふりがな）
- ② ご所属（あれば）
- ③ 性別
- ④ 年齢
- ⑤ メールアドレス
- ⑥ 当日連絡用電話番号
- ⑦ 欠席日の有無（ある場合は日にちをお書きください）
- ⑧ 志望動機（様式任意 A4 400字程度）

こちらからの返信をもってお申込み完了となります。（応募者多数の場合は選考有）
上記メールアドレスからのメールを受信できるようご設定ください。

※お申込み時にいただく個人情報は、本講座以外の目的には使用しません。

【お問合せ】 東京芸術劇場 事業企画課 教育普及担当 TEL：03-5391-2116 www.geigeki.jp

主催：アーツカウンシル東京／東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）

助成： 平成30年度文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人日本芸術文化振興会

