

英国のドラマ教育の現場より

# ファシリテーターのための ワークショップ

先駆的なドラマ教育の第一線で活躍する英国のファシリテーターを講師に迎え、ワークショップ(入門編・上級編)とレクチャーを交えながら、ファシリテーションについて学びます。



**Stewart Melton**

スチュワート・メルトン

【ファシリテーター、劇作家、演出家】



**David Gilbert**

デイヴィッド・ギルバート

【ファシリテーター、演出家】

## Theatre Workshop

2019. 2月12日(火) - 2月24日(日)

### 【ワークショップ(入門編)】

英国のドラマ教育ワークショップで実際に行われているエクササイズなどを体験することにより、ワークショップが教育や福祉、地域社会にもたらす効果などを経験的に学び、ファシリテーターに対する理解や考察を深めます。

① 2月17日(日) 15:30~18:30

「ファシリテーションについて①～ゲームやエクササイズの紹介～」

② 2月24日(日) 15:30~18:30

「ファシリテーションについて②～アウトリーチに向けて～」

### 【ワークショップ(上級編)】

前半は講師によるワークショップを体験・考察し、後半には実際にファシリテーションを行います。このワークショップには、中高生センタージャンプ東池袋の協力のもと、小学生や中高生が参加し、最終日には東京芸術劇場に保護者や友人を招き、エクササイズやゲームを披露します。

\*期間中は、劇場近隣施設まで移動することがあります。ご了承ください。

2月12日(火) ~ 2月23日(土)

○12日(火)、16日(土)、23日(土) 10:30~18:00 \*ランチ休憩含む

○13日(水)、20日(水)、22日(金) 13:00~19:00

○14日(木)、21日(木) 13:00~20:00

\*15日(金)、17日(日)、18日(月)、19日(火)は休み

### 【レクチャー】

英国におけるドラマ教育の現場やアウトリーチに関する事例を取り上げます。

① 2月17日(日) 11:00~13:00

「英国の劇場における教育普及プログラムの紹介」

② 2月24日(日) 11:00~13:00

「劇場に來ない(來られない)人たちに向けたアウトリーチの紹介」

場所: 東京芸術劇場 シンフォニースペース(5F)、劇場近隣施設

【お問合せ】 東京芸術劇場 事業企画課 人材育成担当 TEL.03-5391-2116  
E-mail: workshop@geigeki.jp

【主催】 東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)  
www.geigeki.jp

英国のドラマ教育の現場より

# ファシリテーターのためのワークショップ

## ■ 講師

**Stewart Melton** スチュワート・メルトン

【ファシリテーター、劇作家、演出家】

カンパニー・オブ・エンジェルズのアソシエイト・アーティスト、サザーク・プレイハウスユース&コミュニティ部門元ディレクター。ヤング・ヴィック・シアターやサザーク・プレイハウス、ユニコーン・シアターなどで長年にわたりエデュケーション部門を担当しており、青少年やその家族と共に創作ワークショップや劇作、ストーリー・テリング・ワークショップなどを実施している。

**David Gilbert** デイヴィッド・ギルバート

【ファシリテーター、演出家】

ロンドン大学ロイヤル・セントラル・スクール・オブ・スピーチ&ドラマにて、青少年との応用演劇学の修士号を取得後、フランティック・アセンブリーの養成機関を経て、同機関の人材育成チームのメンバーとなる。青少年や障害をもつ人々を対象としたドラマ教育を中心にファシリテーター、演出家として、サザーク・プレイハウスやナショナル・シアター、ユニコーン・シアターなど数多くの劇場が主催するプロジェクトに携わっている。

## ■ 参加条件・定員・料金(税込)

### 【ワークショップ(入門編)】

演劇活動を行っている方、ファシリテーターに興味のある方、教育関係に関わる活動をしている方

○定員 参加者:20名/回 ○料金 参加者:1,000円/回  
見学者:10名/回 見学者:500円/回

※応募者多数の場合は抽選となります。

### 【ワークショップ(上級編)】

ドラマ教育ファシリテーターとして活動している方、プロのファシリテーターを目指している方

○定員:20名 ○料金:12,000円

※全日程に参加できる方が優先となります。

※応募者多数の場合は、応募内容による選考を行います。

※本コース受講の方は、レクチャーにもご参加いただけます。(任意参加・無料)

### 【レクチャー】

どなたでもご参加いただけます(要事前申込み)

○定員:60名 ○料金:500円/回

※先着順

## ■ お申込締切

【ワークショップ】2019年1月25日(金)

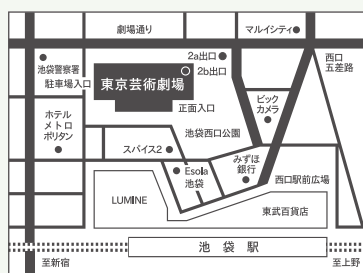
※2月1日(金)までにお申込者全員に参加の可否をメールでご連絡します。

【レクチャー】定員になり次第締切

## ■ お申込方法 下記URLよりお申込ください。

【ワークショップ】[https://willap.jp/p/acc\\_2154/ws201902/](https://willap.jp/p/acc_2154/ws201902/)

【レクチャー】 [https://willap.jp/p/acc\\_2154/ws201902\\_2/](https://willap.jp/p/acc_2154/ws201902_2/)



〒171-0021  
東京都豊島区西池袋 1-8-1  
Tel.03-5391-2111  
<http://www.geigeki.jp/>

JR、東京メトロ、東武鉄道、  
西武鉄道 池袋駅西口徒歩2分。  
池袋駅地下2b出口直結。

東京  
芸術  
劇場

Tokyo  
Metropolitan  
Theatre

Tokyo Tokyo  
FESTIVAL



助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力: 豊島区立中高生センタージャンプ東池袋 みらい館大明

後援: 豊島区