

音

楽

東京芸術劇場 &
ミュージア川崎シンフォニーホール
共同企画

第14回
2023年

11.4<土>

東京音楽大学(指揮:ジョン・アクセルロッド)
東京藝術大学(指揮:迫 昭嘉)
東京芸術劇場 コンサートホール

11.26<日>

昭和音楽大学(指揮:現田茂夫)
武蔵野音楽大学(指揮:飯森範親)
ミュージア川崎シンフォニーホール

オーケストラ フェスティバル

12.3<日>

桐朋学園大学(指揮:尾高忠明)
洗足学園音楽大学(指揮:秋山和慶)
ミュージア川崎シンフォニーホール

12.17<日>

東邦音楽大学(指揮:大友直人)
国立音楽大学(指揮:藤岡幸夫)
東京芸術劇場 コンサートホール

各日15:00開演

全席指定(税込) 1回券 ¥1,000 / 通し券 ¥3,000

*通し券は東京芸術劇場、ミュージア川崎シンフォニーホールでの窓口販売及び電話予約、前売販売のみの取扱い

7.15<土>
発売開始

東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

主催

音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会
公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場
ミュージア川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)

各公演の最新情報は、ご来館前に各会場のホームページにて
ご確認くださいませよう願ひ申し上げます。

<お問合せ>

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296
ミュージア川崎シンフォニーホール 044-520-0200

College of Music Orchestra Festival 2023

College of Music Orchestra Festival 2023

大

学

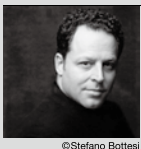
第14回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2023

首都圏9つの音楽大学と2つの公共ホールが連携して行う音楽大学オーケストラ・フェスティバル。

秋の大学別公演、春の選抜メンバーで結成した合同オーケストラ公演を行い若手演奏家の交流・育成を図ります。このフェスティバルは各大学間の交流と協力を目的としています。その一環として、各大学の演奏の前には其演校からのエールを込めたファンファーレの演奏があります。

11.4(土) 東京芸術劇場 コンサートホール

14:00開場
15:00開演



東京音楽大学 ジョン・アクセルロッド(指揮)

♪ラフマニノフ:交響曲第2番 ホ短調 作品27



東京芸術大学 追 昭嘉(指揮)

♪チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調 作品64

11.26(日) ミューザ川崎シンフォニーホール

14:15開場
15:00開演



昭和音楽大学 現田茂夫(指揮)

♪チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調 作品64



武蔵野音楽大学 飯森範親(指揮)

♪R.シュトラウス:アルプス交響曲 作品64

12.3(日) ミューザ川崎シンフォニーホール

14:15開場
15:00開演



桐朋学園大学 尾高忠明(指揮)

♪ラフマニノフ:交響曲第2番 ホ短調 作品27

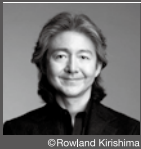


洗足学園音楽大学 秋山和慶(指揮)

♪ショスタコヴィチ:交響曲第5番 ニ短調 作品47

12.17(日) 東京芸術劇場 コンサートホール

14:00開場
15:00開演



東邦音楽大学 大友直人(指揮)

♪ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 作品68



国立音楽大学 藤岡幸夫(指揮)

♪ショスタコヴィチ:交響曲第10番 ホ短調 作品93

*上野学園大学は、出演を見送ることとなりました。

ごあいさつ

今年も「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」を開催いたします。首都圏の音楽大学の学生オーケストラによる14回目の公演です。コロナにより翻弄された3年間に取まりが見え始め、マスク、飲食店、海外旅行の自由化など、普段の生活に戻りつつあるようですが未だ予断は許せません。眼を世界に転じると、あちらこちらで諍いが絶えず、平和な世界は程遠い存在であることを感じます。懣越で大袈裟ではありますが、このような不安感を少しでも癒す音楽の効用に繋がることを夢見て、オーケストラのノウハウを各音楽大学で習得し、世界の音楽文化への貢献を目指している若人による演奏会のご案内です。ご多用とは存じますが、会場に足をお運び頂きご高評賜りたくお願い申し上げます。

音楽大学オーケストラ・フェスティバル 実行委員長 岡田知之

最新情報は各会場のホームページにてご確認ください。

◎チケット

全席指定(税込) 1回券 ¥1,000/通し券 ¥3,000

*通し券は東京芸術劇場、ミューザ川崎シンフォニーホールでの窓口販売及び電話予約、前売販売のみの取扱い。

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296(休館日を除く 10:00~19:00)

<https://www.geigeki.jp/>

ミューザ川崎シンフォニーホールチケットセンター

044-520-0200(10:00~18:00) チケットカウンター(10:00~19:00)

ミューザwebチケット <http://muza.pia.jp/>

◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

[Pコード 244-933(11.4,12.17) 245-212(11.26) 245-213(12.3)]

[チケットご購入について]

*公演内容と大学の出演順につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。

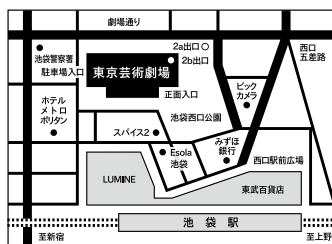
*公演中止の場合を除き、ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。

*未就学児のご入場はご遠慮ください。各会場の託児施設をご利用ください。(事前申込み制・有料)

*会場内でブラボー等の声援をされるお客様におきましては、マスク着用を推奨します。

託児サービスの
ご案内

- 東京芸術劇場 | 株式会社ミラクス ミラクスシッター
0120-415-306(土・日・祝祭日を除く平日9:00~17:00)
- ミューザ川崎シンフォニーホール | イベント託児@ マザーズ
0120-788-222(平日10:00~12:00/13:00~17:00)



東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

池袋駅地下通路2b出口直結

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

Tel.03-5391-2111(代)

<https://www.geigeki.jp/>



ミューザ川崎シンフォニーホール

JR川崎駅中央西口直結

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310

Tel.044-520-0100(代)

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp>

♪音楽のまちかわさき

第13回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ

2024年3月30日(土)

15:00開演(14:00ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

2024年3月31日(日)

15:00開演(14:15開場)

ミューザ川崎シンフォニーホール

指揮:シルヴァン・カンブルラン

合唱:音楽大学フェスティバル・コーラス(首都圏9音楽大学選抜コーラス)

管弦楽:音楽大学フェスティバル・オーケストラ(首都圏9音楽大学選抜オーケストラ)

マーラー:交響曲第10番より「アダージョ」/ラヴェル:バレエ音楽「タフニスとクロエ」(全曲)

チケット発売 11月9日[木]

