

原作 || ウィリアム・シェイクスピア

翻訳 || 松岡和子

上演台本・演出 || ノゾエ征爾

彩の国さいたま芸術劇場

クニシヨウプから生まれた演劇

東京公演 2024年2月17日(土)-25日(日)
東京芸術劇場シアターイースト

埼玉公演 2024年3月1日(金)-3日(日)
彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

《東京公演》 2024年2月17日(土) - 25日(日)・全10回公演

	2.17	2.18	2.19	2.20	2.21	2.22	2.23	2.24	2.25
	土	日	月	火	水	木	金	土	日
14:00		◎	休演日	◎	◎	★	●	●	●
18:30	◎				◎			●	

◎=前半割対象公演
 ★=終演後アフタートークあり(出演:松岡和子(翻訳)、ノゾエ征爾(上演台本・演出)(予定))
 ※開場は開演の30分前、上演時間は約100分を予定(途中休憩なし)
 ※全日程でヒアリンググループ(聴取グループ)を制作します。ご利用については、事前に東京芸術劇場ボックスオフィスにてご確認ください。

《埼玉公演》 2024年3月1日(金) - 3日(日)・全4回公演

	3.1	3.2	3.3
	金	土	日
14:00		●	●
18:30	●	●	

※開場は開演の30分前、上演時間は約100分を予定(途中休憩なし)
 ※聴覚支援機器としてFM補聴システムを用意しております。Tコイル付補聴器・人工内耳を装着のお客様へは、専用受信機を貸出させていただきます。また、補聴器をお持ちでないお客様へは、専用受信機とイヤホンを貸出させていただきます。ホール内のどの席でもお使いいただけます。ご利用のお客様は事前にSAFチケットセンターにお問い合わせください。

●東京芸術劇場 シアターイースト

T 171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1



●彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

T 338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1



JR埼京線 池袋駅から普通約29分、快速約25分、新宿駅から快速約30分

《チケット料金》(全席指定・税込)

●東京公演		●埼玉公演	
一般	5,000円	一般	4,500円
前半割(※1)	4,500円	U-25(※2)	3,000円
U-25(※2)	3,000円	高校生以下(※3)	1,000円
高校生以下(※3)	1,000円	SAFメンバーズ(※4)	4,000円
SAFメンバーズ(※4)	4,500円		

※1 2月17日(土)~21日(水)公演対象 ※2 公演時、25歳以下対象、入場時要身分証明書
 ※3 入場時要学生証 ※4 SAFチケットセンター(WEB、電話、窓口)でのみ取り扱い

チケット取扱い・お問い合わせ

●SAFチケットセンター(東京・埼玉公演)

《WEB》SAFオンラインチケット <https://www.saf.or.jp/t/>
 ☎ 0570-064-939

(12月28日まで月曜日・埼玉会館休館日を除く10:00~17:00、2024年1月4日以降月曜日を除く10:00~18:00)

※12月20日~25日、12月29日~2024年1月3日はチケットセンターを休業いたします

《窓口》彩の国さいたま芸術劇場(2024年1月4日以降月曜日を除く10:00~18:00) 埼玉会館(休館日を除く10:00~19:00)

●東京芸術劇場ボックスオフィス(東京公演のみ)

《WEB》 <https://www.geigeki.jp/t/>
 ☎ 0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)

《窓口》東京芸術劇場ボックスオフィス(休館日を除く10:00~19:00) ※12月28日~2024年1月3日は年末年始休業となります

●Eプラス <https://eplus.jp>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp>

※未就学児入場不可
 ※車椅子でご来場の方はチケットご購入時にSAFチケットセンターへご連絡ください。
 ※公演中止の場合を除き、チケットの実裏・払戻はいたしません。
 ※営利目的での転売を禁止します。

●託児サービス

《東京公演》
 生後3か月~小学校入学までのお子様を対象。有料・定員制。希望日の1週間前までに(株)ミラクス ミラクスシッター 0120-415-306までお申し込みください(受付時間:土日祝を除く9:00~17:00)。
 《埼玉公演》
 0歳6か月以上の未就学児が対象(お子様一人につき負担金2,000円・定員あり)。公演1週間前までに(株)明日香 0120-165-115までお申し込みください(受付時間:土日祝を除く10:00~17:00)。

主催:はえぎわ、公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団(彩の国さいたま芸術劇場)
 共催(東京公演):公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場
 助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会
 助成(埼玉公演):一般財団法人地域創造

●出演

内田健司
 川上友里
 山本圭祐
 村木仁
 町田水城
 広田亮平
 上村聡
 茂手木桜子
 菊池明明
 踊り子あり

●スタッフ

原作:W.シェイクスピア
 翻訳:松岡和子
 上演台本・演出:ノゾエ征爾
 美術:岩本三玲 照明:岩品武顕
 音響:金子伸也 衣裳:紅林美帆
 ヘアメイク:小林雄美 演出助手:渡邊千穂
 舞台監督:根津健太郎、須田雅子
 技術監督:山田潤一
 宣伝美術:六月 宣伝イラスト:MERIYAS MIDORI

ノゾエ征爾がシェイクスピアの悲劇『マクベス』に挑む!
 ワークショップ試演会での好評を追い風に
 劇団はえぎわと彩の国さいたま芸術劇場の
 共同企画として東京と埼玉で上演決定!

自身が主宰する劇団はえぎわをはじめ、外部のプロデュース公演などで幅広く活動し、独創的な作品を生み出しているノゾエ征爾。彩の国さいたま芸術劇場では、2022年春、ノゾエを招いてシェイクスピアの『マクベス』を題材としたワークショップを実施。ワークショップでは「演劇を見慣れていない若者に演劇の魅力を知ってもらいたい」という目標を掲げ、ノゾエは親しみやすく、飽きさせない構成と演出で約100分の『マクベス』をつくりあげた。これをきっかけに、はえぎわと彩の国さいたま芸術劇場の共同制作による『マクベス』を東京と埼玉で上演することが決定。新たなキャストを迎えてブラッシュアップしたノゾエ版『マクベス』にご期待ください。

將軍マクベスは、凱旋の途中で出会った怪しい魔女から「いずれ王になる」という予言を受ける。野心を募らせたマクベスは、マクベス夫人に後押しされ、王ダンカンを暗殺する。王位を奪ったものの、消えない不安と恐怖からマクベスは次々と罪を重ねていく……。

