

劇場ツアー「東京芸術劇場のトリセツ」

7月7日(日)・8月23日(金)・25日(日) コンサートホール ほか

詳細はHPへ



初めての方から楽しめる劇場ツアー

さまざまなホールを持つ東京芸術劇場の魅力を体験する、「東京芸術劇場のトリセツ」ツアーを実施いたします。ホールのエピソードのご紹介やアート広場の探索、そして普段は入ることのできない開演直前のコンサートホールも体験していただけます! 劇場スタッフだけが知っている裏話や、幻のカフェのドリンク紹介など、知っているようで知らない劇場の楽しみ方をたくさん発見できるトリセツツアーにぜひご参加ください。本ツアーは、人材育成プログラムの一環である「シアター・コーディネーター養成講座<劇場ツアー編>」で学びを深めた受講生が劇場と社会の間に立ち、両者をつなぐために企画として考え、実施します。講座を通して劇場という空間やその歴史、特色について学んだ受講生が作成し、工夫を凝らしたガイドツアーをお楽しみください。

第1回 7月 7日(日) 10:00~11:15 第2回 8月23日(金) 16:00~17:15
第3回 8月25日(日) 10:00~11:15

【料金】各回500円(保険代込み) 【定員】各回20名
【お問合せ】東京芸術劇場 教育普及担当 03-5391-2116

演劇系大学共同制作 Vol.7 ミュージカル「ファザーファッカー」

9月6日(金)~8日(日) シアターイースト

詳細はP17へ



内田春菊

写真提供:文藝春秋

「うちのされとること まともと思えんばい」

世界的に広がった#MeToo運動も日本では対岸の火事の扱い。父親から娘への性暴力をめぐる裁判で無罪判決がでるなど、家庭内の性的虐待が改めて社会問題として問われるなか、ミュージカル「ファザーファッカー」が、2019年9月、東京芸術劇場シアターイーストの舞台上に登場します。「ファザーファッカー」は漫画家・小説家内田春菊が1993年に発表し、センセーションを巻き起こした自伝的小説です。今回、その義父による性的虐待というショッキングな物語を、内田春菊自ら脚本化。ペーター・ゲスナーの演出により、東京の演劇系大学のネットワーク「東京演劇大学連盟」に参加する5大学(桜美林大学、玉川大学、多摩美術大学、日本大学、桐朋学園芸術短期大学)からオーディションで選抜された現役の学生たちが、虐待に打ちひしがれながらも、たくましく生きていく少女の物語をミュージカルとして織りなしていきます。

原作・台本:内田春菊 演出:ペーター・ゲスナー(桐朋学園芸術短期大学教授) 音楽:佐東賢一
音楽監督・ピアノ演奏:高島愛 歌唱指導:信太美奈(桐朋学園芸術短期大学特任教授) 振付:宮河愛一郎
美術:牧野紗也子 石原敬 照明:兼子慎平 衣裳:吉原頭乃
【料金】一般:2,500円/大学生:1,500円/高校生以下:500円
【お問合せ】桐朋学園芸術短期大学 090-1415-8938 endairen@toho.ac.jp

集まれ! 池袋みんなの大道芸

9月~11月 劇場前広場

詳細はHPへ



ゴールデンウィークに賑わいをみせた「集まれ! 池袋みんなの大道芸」が引き続き9月より開催。アクロバットパフォーマンス、パントマイム、マジック等、また、滅多に見られない海外からのスペシャルゲストも出演予定です! ボールやディアボロなどの技にチャレンジできる「チャレンジ広場」も同時開催。

【お問合せ】東京芸術劇場 事業調整係 03-5391-2116

芸劇+まちがく (東京芸術劇場+都市文化公開フォーラム)

9月・12月・2020年3月 アル・テアトロ(2階)



北川フラム

アートが持つポテンシャルを活用した街づくりのパイオニアである北川フラム氏をモデレーターに迎え、アート、文学、演劇、音楽、建築等を切り口に、各回テーマに即したゲストを招き実施しているフォーラム「芸劇+まちがく」。参加者の皆様と一緒に、これからの文化と街づくりについて考えていきます。

【お問合せ】東京芸術劇場 事業調整係 03-5391-2116