

注) ★印は有料です。料金については料金表をご参照ください。 他に全館共有備品があります（職員にお問い合わせください）
これらの備品は良好な状態で貸出を行えるよう努めておりますが、突然の故障・不具合により、ご希望にお応えできなくなる場合があります。その際の責任は当館では負いかねますので予めご了承ください。

舞台	照明	音響
舞台 間口約21m／奥行約13.4m／高さ約20m 舞台設備 音響反射板 天井反射板：基本パターンからなる角度可変方式 速度2m/分 正面反射板：天井反射板パターンと連動 速度2～2.5m/分 天反バトン 間口:13900mm 電動巻取り式昇降 速度14m/分 最大積載荷重：600kg サイドバトン（上手・下手各1本） 間口：11740mm 電動巻取り式昇降 速度14m/分 最大積載荷重：600kg 演奏用品 ★ ひな壇用化粧平台（全150mm高）+ 台組用箱馬各種 2 x 4 4 枚 3 x 4 4 枚 4 x 4 4 枚 2 x 6 20 枚 3 x 6 20 枚 4 x 6 40 枚 ※ その他変形平台等はお問い合わせください。 ★ チェロ台（4 x 5） 1 台 ★ 合唱用ベンチ（足折り畳み式） 4尺幅 10 台 6尺幅 50 台 ★ ピアノ スタンウェイ D274 2 台 ベーゼンドルフアー 290 1 台 ヤマハ CFⅢ 1 台 ★ チェンバロ アトリエ・フォン・ナーゲル社 1 台 （フレンチダブルマニユアル ヒストリカルタイプ） ★ パイプオルガン マルク・ガルニエ社 1 台 （ルネッサンス/バロック/モダンタイプ） ★ ポジティブオルガン 草刈オルガン工房 1 台 ★ 指揮台 w1,200 x D900 x h300mm 2段式 1 台 （1段はH150mm，手摺取り外し可） ★ 指揮者用譜面台 2 台 ★ 演奏者用譜面台 120 台 ★ 演奏者用譜面台（ロングタイプ） 13 脚 ★ 演奏者用椅子 150 台 ピアノ椅子（背付き） 25 脚 コントラバス椅子 10 脚	受電容量 三相4線 500KVA 舞台調光 2kw×28回路 3kw×124回路 移動型調光器2kw×184回路 客席調光 2kw×56回路 調光装置 松村電機製作所 F506 1 式 JASCI対応 可 負荷設備 天井反射板ライト 425w 天反ライト 96 台 757w オートヨーク(アイリス付き) 2 台 フロントサイドライト下手 1500w凸レンズスポット 6 台 2kw 16回路 750w RIKURIズーム15-25° 6 台 フロントサイドライト上手 1500w凸レンズスポット 6 台 2kw 16回路 750w RIKURIズーム15-25° 6 台 第1シーリングライト 1500w凸レンズスポット 20 台 3kw 20回路 750w RIKURIズーム15-25° 22 台 第2シーリングライト 1500w凸レンズスポット 16 台 3kw 16回路 750w RIKURIズーム15-25° 16 台 フォローピンスポット 2000wクセノンピンスポット 4 台 客席サスペンションライト 1500w凸レンズスポット 10 台 2kw 40回路 1500wフレネルレンズスポット 10 台 第1サスペンションライト 2kw 48回路 第2サスペンションライト 2kw 32回路 第3サスペンションライト 2kw 32回路 バルコニーコンセント 3kw 40回路 ステージウォールコンセント 3kw 55回路 移動機材 1500w凸レンズスポットライト 72 台 1500wフレネルレンズスポット 70 台 750w RIKURIズーム15-25° 18 台 750w RIKURI19° 8 台 750w RIKURI26° 8 台 750w RIKURI36° 8 台 750w RIKURI50° 8 台 1000wPAR64/N 30 台 LHQ（3色配線） 5 台 三又二段スタンド 6 本 平置きベース(三角型) 10 枚 自在ハンガーアタッチメント 10 本 タボ付き二連アーム 6 本	音響調整卓 音響調整室内音響調整卓 YAMAHA M7CL-32 1 台 録音室内アナログ録音卓 SolidStateLogic DualityFuse24 1 台 周辺機器 録音再生機器 マスタークロックジェネレータ Abendrot Everest701 1 台 マスタークロック分配器 Antelope OCV-V 1 台 ステレオオーディオレコーダー TASCAM SS-CDR250N 4 台 常設スピーカ プロセニアムサイドスピーカ TOA HX-5W 1 式 1F席用サイド補助スピーカ CODA CUE TWO 1 式 ステージフロントスピーカ CODA D5-CUBE 8 台 固定FBスピーカ CODA CUE TWO 1 式 オルガンステージスピーカ CODA CoRAY4i 1 式 CODA G15-SUB 1 式 音響調整室/録音室モニタースピーカ Musikelectronic geithain RL901K 4 台 ★移動式パワードスピーカ Musikelectronic geithain RL901K 2 台 YAMAHA MSP5 STUDIO 4 台 YAMAHA MSP3 4 台 YAMAHA MS101Ⅲ 4 台 1点吊マイク装置 17 基 可搬型リモート1台 場内及び音響調整室で操作可能 天板内吊りマイク用ヘッドアンプ Millenia HV-3R 4 台 ★ワイヤレスマイク装置 SENNHEISER 2000シリーズ(B型 最大4波使用可能) ハンド型送信機 SENNHEISER SKM2000BK-JB 4 本 ハンド用コンデンサマイク SENNHEISER MMK965-1BK 4 台 2ピース型送信機 SENNHEISER SK2000JB 2 台 2ピース用マイクヘッド DPA 4061-FM+DAD6003 2 本 プラグオン型送信機 SENNHEISER SKP2000JB 4 台 マイクロホン ダイナミックマイク SENNHEISER MD441U 2 本 SENNHEISER MD421 U-4 2 本 SHURE SM58-LCE 6 本 SHURE SM57-LCE 6 本 SHURE SM58SE 4 本 ★コンデンサーマイク Neumann U87A 4 本 Neumann U89A 4 本 DPA 3530-A 1 式 Schoeps CMC6Ug プリアンプ 12 本 SCHOEPS MK5g 無指向・単一切替 4 本 SCHOEPS MK4Vg 6 本 SCHOEPS MK4g 4 本 SCHOEPS MAB-1000×2 + CB-MABステレオロングバー 1 本 SCHOEPS MK25g 無指向 4 本 SCHOEPS MK21Hg ワイドカーディオイド 2 本 SCHOEPS BLM03C バウンダリーカプセル 2 本 SCHOEPS KC5 延長ケーブル5m 4 本 SCHOEPS KC10 延長ケーブル10m 4 本 DPA 4006 4 本 DPA UA0897ショックマウント 4 個 DPA L50B音圧イコライザ 4 個 その他 DI COUNTRYMAN TYPE 85 2 台 仮設用音響電源 上手袖控室 C型3KW 8口 舞台床上手側 C型3KW 2口 舞台床下手側 C型3KW 2口 客席1F後方 上手 C型3KW 2口 平行1.5KW 1口 客席1F後方 下手 C型3KW 2口 平行1.5KW 1口 楽屋10 C型3KW 3口 平行1.5KW 1口

注1) ★印の備品は有料です。料金については料金表をご参照ください。これらの備品は全ホール共有ですので、利用の際は事前に職員にお問い合わせください。運用の調整をさせていただきます。調整の結果お断りする場合がございます。

注2) これらの備品は良好な状態で貸出を行えるよう努めておりますが、突然の故障・不具合により、ご希望にお応えできなくなる場合があります。その際の責任は当館では負いかねますので予めご了承ください。

舞台			
＜演奏用品＞			
★ ピアノ	スタインウェイ	D274	1 台
★ ピアノ	ヤマハ	C7LA	2 台
★ ピアノ	ヤマハ	YUS3	1 台
	演奏者用椅子		75 脚
	演奏者用譜面台(譜面灯付き)		80 台
	ピアノ椅子(背付き)		15 脚
	ピアノ椅子(背なし)		8 脚
	コントラバス椅子		6 脚
	指揮台 w900XD600Xh300mm		1 台
	(2段式 1段はh150mm)		
	指揮者用譜面台		1 台
※ 料金は各ホールのオーケストラセット利用料金を参照			
＜舞台用品＞			
★ スチールデッキ	6×6	1,818×1,818×182mm	50 枚
★	4×6	1,212×1,818×182mm	40 枚
★	3×6	909×1,818×182mm	50 枚
★	3×3	909×909×182mm	10 枚
★ 平台	6×6	1,818×1,818×121mm	10 枚
★	4×6	1,212×1,818×121mm	20 枚
★	3×6	909×1,818×121mm	40 枚
★	2×6	606×1,818×121mm	20 枚
	上敷ござ	w 900 x L 18,000mm	2 本
		w 900 x L 9,000mm	5 本
		w 900 x L 3,600mm	10 本
★ 演台・花台			1 式
★ 司会者台			1 式
★ 簡易音響反射板			1 式
★ 大太鼓(和太鼓)	直径606mm、長ばち、太ばち付		2 台
	緋毛せん	w 1,800mm × L10尺	8 枚
	緋毛せん	w 1,800mm × L28尺	2 枚
	緋毛せん(厚)	w 1,800mm × L28尺	5 枚
	長座布団	1,800 × 545mm	15 枚
	長座布団	2,700 × 545mm	9 枚
	高座用座布団 (赤)		2 枚
	(紫)		1 枚
	めくり台	h1,515mm	3 台
★ リノリウム(黒またはグレー)	w 909 x L13,000mm		14 本
★ 黒紗幕 8P	w 10,500×h 5,800mm		1 枚
★ グレー紗幕 8P	w 10,500×h 6,000mm		1 枚
★ PVCスクリーン 白	w 10,500×h 6,000mm		1 枚
★ PVCスクリーン 黒	w 10,500×h 6,000mm		1 枚
★ 6尺黒袖幕 (サージ・w 1,800mm x h 6,000mm)			3 組
★ 黒文字幕 (サージ・w 12,000mm x h 1,800mm)			2 枚
★ 1.5尺黒文字幕 (サージ・w 12,000mm x h 450mm)			2 枚
★ パノラマ幕 (サージ・w 13,000 x h 6,000mm)			1 枚
★ パノラマ幕 (サージ・w 8,000 x h 6,000mm)			2 枚
★ パノラマ幕 (サージ・w 6,500 x h 5,000mm)			2 枚

音響			
★移動式ラインアレイスピーカシステム			
	L.Acoustics KARAシステム		1 式
	KARA×8台+SB18×2+LA8jp×4台		
	キャスター付き台にリギング済 アンブラック付		
★移動式スピーカー			
	Electro-voice Zx3-90		4 台
	NEXO PS10U		2 台
★移動式パワースピーカー			
	RCF HD12-A		2 台
★移動型音響調整卓			
	YAMAHA QL5 キャスター付きケース入り		1 台
	YAMAHA M7CL-32 キャスター付きケース入り		1 台
	YAMAHA LS9-16 ケース入り		1 台
	MIDAS Venice F24 キャスター付きケース入り		1 台
★ワイヤレスマイク装置			
	SENNHEISER 5000/2000シリーズ(ホワイトスペース帯 最大6波使用可能)		
	ハンド型送信機 SENNHEISER SKM5200-II-BK-N-JP		6 本
	ハンド用コンデンサマイク Neumann KK104 S BK		6 本
	2ピース型送信機 SENNHEISER SK5212-II-BK-N-JP		6 台
	2ピース用マイクヘッド DPA 4061-BM+DAD6003		6 本
	2ピース用マイクヘッド 2MKE 2-4-3 GOLD		6 本
	2ピース用マイクヘッドセット DPA 4066-F-S ベージュ		2 本
	プラグオン型送信機 SENNHEISER SKP2000-BW-X-JP		6 台

照明	
RIKURI交換レンズ15-25°	12 台
RIKURI交換レンズ20-35°	12 台
RIKURI交換レンズ30-50°	12 台
ソースフォー用交換レンズ5°	6 台
ソースフォー用交換レンズ10°	6 台
ソースフォー用交換レンズ14°	8 台
ソースフォー用交換レンズ70°	8 台
ソースフォー用交換レンズ90°	8 台
500wフレネルレンズスポットライト	10 台
500w凸レンズスポットライト	10 台
PAR16	20 台
PAR36/5N	24 台
24Vビームスポット (4台1組)	12 組
補助スタンド	10 本
ダボ付き二連アーム	2 本
★ 1000wエフェクトマシンランプハウス	6 台
	先玉 4/6/8/10
	先玉 12/16/ZOOM
	各種エフェクトマシンシステム
	※台数及び種類についてはお問い合わせください。
★ ダブルゴボローテーター	8 台
★ アニメーションディスクローテーター	8 台
★ ファイヤードラム	4 台
★ オーロラマシン	4 台
★ 波マシン	4 台
★ PARストロボ	8 台
★ ハイパーストロボ	2 台
★ ミラーボール (300mm)	2 台
★ DMXブラックライト	10 台
★ 5インチカラースクローラー	20 台
★ 8インチカラースクローラー	20 台
	※劇場所有カラーロールについてはお問い合わせください。
	※カラーロールの製作は劇場では行っておりません。
★ 星球セット(LED) W3間/H4間x2 W5間/H4間x1 W4間/H4間x1	4 台
700wクセノンピンスポット	2 台
★ ETC Ion	1 台
★ VL-1100Arc	12 台
★ VL-3500SpotQ	5 台
	※Gobo等は当劇場標準品のみ。
	※ETC Ion およびムービングライトのプログラミングは行っておりません。
	※VL3500 のクーリングタイムは40分です。
★ スモークマシン(Rosco デルタ3000)	3 台
★ ヘイズマシン (MDS アトモスフィア)	3 台
	※Co2ボンベのお持込みをお願いいたします
	故障の原因となるため、サイフォン式ボンベの持ち込み使用はご遠慮下さい。
★ デジタルファン	4 台

映像 (照明)	
★ 3チップDLP方式プロジェクター(Panasonic PT-DZ8700 10,600ルーメン)	1 台
ズームレンズ (1.8~2.6:1用) ET-D75LE20	1 本
ズームレンズ (2.6~5.0:1用) ET-D75LE30	1 本
ズームレンズ (4.6~7.4:1用) ET-D75LE40	1 本
★ 1チップDLP方式プロジェクター	1 台
(Panasonic PT-D4000 4,000ルーメン・会議室共有)	
*標準レンズ装着、交換レンズはございません	
*再生機、プロジェクターとの接続ケーブルの貸し出しは行っておりません	

★コンデンサーマイクロホン	
AKG C451-B	4 本
SONY C-38B	4 本
audio-technica AT857DLL/C+AT8655	2 本
SENNHEISER MKH 416P-48U3	6 本
COUNTRYMAN ISOMAX2-O	4 本
移動型ワイヤレスインカムセット	
HME DX210シリーズ	
ベースステーション×1 子機15台 ケース入り	1 式
周辺機器 録音再生機器	
SE System RM2 for Ableton Live(USB Remote Controller)	2 台
SE System RM202 for DJ1800(USB Remote Controller)	2 台
Roland R-44-R SDカード記録式	1 台
その他	
DI COUNTRYMAN TYPE 85	2 台