

東京芸術劇場リニューアル記念

インバル＝都響 **新** マーラー・ツィクルス I

2012年 **9月15日 [土]** 14:00開演 [13:00ロビー開場] **東京芸術劇場コンサートホール**



指揮◎エリアフ・インバル ピアノ◎上原彩子 管弦楽◎東京都交響楽団
Elisha Inbal, Conductor Ayako Uehara, Piano Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

L.v.ベートーヴェン／ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 op.19

G.マーラー／交響曲第1番 ニ長調「巨人」

L.v.Beethoven : Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-dur op.19

G.Mahler : Symphonie Nr.1 D-dur "Der Titan"

東京
芸術
劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

S ¥6,500 A ¥5,500 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000 発売中

主催：東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団) <http://www.geigeki.jp/>

新 マーラー・ツィクルス特設サイト <http://www.tmsu.or.jp/j/special/mahler/>

※未就学児の入場はお断りいたします。 ※やむを得ぬ理由により曲目等変更の可能性がございますのでご了承ください。



現代最高のマーラー指揮者、インバルによる至高のマーラー交響曲ツィクルスいよいよ始動!

今を遡ること25年前インバルはマーラー指揮者としての名声を不動のものとした。そう、日本コロムビアによるフランクフルト放送響のマーラー交響曲全集は我が国にマーラーブームが到来した80年代の象徴的なレコーディングである。当劇場においても1990年のオープニング時に行われ、大きな話題となったシノーポリとフィルハーモニア管弦楽団によるマーラーツィクルスはそのブームといえる流れの中でも特に印象的な演奏会としてコンサートゴアアの記憶に強く残っている。そして、今年2012年、一年半の改修休館を経て、リニューアルオープンを迎える新装“芸劇”は現代最高のマーラー指揮者、インバルと東京都交響楽団による至高の“新マーラー・ツィクルス”でその真価を問う!

東京芸術劇場リニューアル記念 インバル=都響 **新** マーラー・ツィクルス I

2012年 9月15日 [土] 14:00開演
[13:00ロビー開場]

指揮: エリアフ・インバル
ピアノ: 上原彩子
管弦楽: 東京都交響楽団

発売中

ベートーヴェン/ピアノ協奏曲 第2番
マーラー/交響曲 第1番「巨人」

チケット S席6,500円 A席5,500円 B席4,000円
全席指定 C席3,000円 D席2,000円

ツィクルス I その他の公演

9月16日 [日] 横浜みなとみらいホール (主催: 横浜みなとみらいホール)

9月20日 [木] 東京文化会館 (主催: 東京都交響楽団)

東京芸術劇場 <http://www.geigeki.jp/t/>

都響ガイド 03-3822-0727

東京文化会館チケットサービス ... 03-5685-0650

<http://www.t-bunka.jp/>

イープラス <http://eplus.jp/>

チケットぴあ 0570-02-9999

[Pコード: 166-867 (9/15) 166-869 (1/20)]

ローソンチケット 0570-000-407

[Lコード: 32640 (9/15)、32650 (1/20)]

主催: 東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団) 企画制作: 東京芸術劇場

【お問合せ】 東京芸術劇場ボックスオフィス 03-5391-3010 (平日のみ)

※7月以降、電話・窓口でのチケット取扱いも順次開始予定です。



指揮◎エリアフ・インバル 《都響プリンシパル・コンダクター》

1936年エルサレム生まれ。エルサレム音楽アカデミーを経てパリ国立高等音楽院で学び、オリヴィエ・メシアン、フランコ・フェラーラ、セルジュ・チェリビダッケらの名匠に師事。1963年グイド・カンテリ指揮者コンクールで優勝以来、欧米や日本などの主要オーケストラを指揮。フランクフルト放送響、ベルリン響(現/ベルリン・コンツェルトハウス管)の首席指揮者などを歴任。フランクフルト放送響とはマーラーとブルクナーの交響曲全集、ベルリオズの管弦楽作品全集、シューマン、ブラームスの交響曲全集を録音。特にマーラーの交響曲全集は高く評価された。現在、チェコ・フィル音楽監督、ヴェネツィア・フェニーチェ劇場音楽監督、フランクフルト放送響名誉指揮者、イタリア国立放送響名誉指揮者。フランス政府からOfficier des Arts et des Lettres、ウィーン市よりGoldenes Ehrenzeichenを授与された。都響には91年初登壇後、特別客演指揮者(95~2000年)を経て、2008年よりプリンシパル・コンダクターに就任。マーラー交響曲集などのライブCDを次々リリースし好評を得ている。

ピアノ◎上原彩子

3歳児のコースからヤマハ音楽教室に、1990年よりヤマハマスタークラスに在籍。ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、江口文子、浦壁信二に師事。第3回エトリンゲン国際青少年ピアノコンクールA部門第1位を始め多くのコンクールで入賞を果たす。2002年6月には、第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。これまでに国内外にて演奏活動を行い、2004年12月にはデュワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。CDは日本人ピアニストとして初めて、EMIクラシックスと契約し、プロコフィエフのソナタ7番等を取めた「プロコフィエフ作品集」など3枚がワールドワイドで発売されている。2006年1月10日には「日本におけるロシア文化フェスティバル2006」オープニング・ガラコンサートでゲルギエフ指揮マリンスキー管弦楽団と共演、また、2010年5月にはユーリ・バシュメット率いる国立ノーヴァヤロシア交響楽団と日本ツアーを行い、高い評価を受けた。

新 マーラー・ツィクルス その他の東京芸術劇場公演

ツィクルスII	ツィクルスIII	ツィクルスIV	ツィクルスV
9月29日[土]14:00 「作曲家の肖像」シリーズ Vol.88 交響曲第2番「復活」 ソプラノ: 澤畑恵美 メソソプラノ: 竹本節子 合唱: 二期会合唱団 S-C席: 完売, Ex席: 2,800円	10月28日[日]14:00 「作曲家の肖像」シリーズ Vol.89 交響曲第3番 メソソプラノ: 池田香織 女声合唱: 二期会合唱団 児童合唱: 東京少年少女合唱隊 S-C席: 完売, Ex席: 2,800円 7月7日(土)発売	11月3日[土・祝]14:00 「作曲家の肖像」シリーズ Vol.90 少年の不思議な角笛(抜粋) バリトン: 河野克典 交響曲第4番 ソプラノ: 森麻季 S-C席: 完売, Ex席: 2,300円 7月7日(土)発売 ※ツィクルスII~IV 主催: 東京都交響楽団	2013年1月20日[日]14:00 W.A.モーツァルト フルート協奏曲第2番二長調 フルート: 上野由恵 交響曲第5番 S席: 6,500円 A席: 5,500円 B席: 4,000円 C席: 3,000円 D席: 2,000円 9月11日(火)発売予定

東京芸術劇場ボックスオフィス 03-5391-3010(ツィクルス5、9月以降) 都響ガイド 03-3822-0727 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650



キッズルームのご案内

対象: 生後4ヶ月から小学校入学前のお子さま
時間: 開演の1時間前から終演後30分まで
※当日、お子様の体調等についてヒアリングをさせていただきます。
料金: 0~1歳児: 2,000円、2~6歳児: 1,000円
※当日、現金で支払い
キャンセル料: 前日半額、当日全額

公演の際は一時託児がご利用できます。
申込方法: チケットご購入後、電話にて申し込み。
公演日の1週間前まで予約受付。
※定員(20名)に達し次第締め切らせていただくことがあります。
受付時間: 月~金 9:00~18:00(土・日・祝休み)
お申込・問合せ: 東京芸術劇場キッズルーム準備室
(株式会社アノ・コーポレーション 東京本部)
電話: 03-5413-3427