

Ave Maria in Christmas

すべての人に贈る聖夜の調べ

クリスマス／アヴェ・マリア サンクトペテルブルグ室内合奏団

予定曲目

J.S.バッハ(グノー編曲)、シューベルト、カッチーニ

三大アヴェ・マリア

パッヘルベル **カノン**

J.S.バッハ **G線上のアリア**

ヴィヴァルディ **「四季」より「冬」**

マスカーニ **「間奏曲」**
「カヴァレリア・ルスティカーナ」より

マスネ **タイスの瞑想曲**

ヘンデル **私を泣かせてください**

モーツァルト **アヴェ・ヴェルム・コルプス**

ほか

※曲目、出演リストは変更される場合がございますが、予めご了承ください。
※ソプラノ歌手は来日する2名のうち、公演ごとにいずれか1名が出演いたします。



ナタリア・マカロワ
(ソプラノ)



オリガ・トクミト
(ソプラノ)

聖夜を祝う、豊かな弦の
ハーモニーと透き通った歌声。
珠玉の名曲の清らかな
音色がクリスマススを彩る。



ST.PETERSBURG CHAMBER ENSEMBLE DIVERTISSEMENT

2013年12月8日(日) 11:30開演 (11:00開場)
2013年12月10日(火) 19:00開演 (18:30開場)
2013年12月11日(水) 19:00開演 (18:30開場)
2013年12月22日(日) 11:30開演 (11:00開場)
15:00開演 (14:30開場)
東京オペラシティコンサートホール
2013年12月25日(水) 13:00開演 (12:00開場)
東京芸術劇場コンサートホール

全席指定(税込) **4,500円**

8月23日(金) 前売開始!!

●主催・お問合せ / 光藍社 KORANSHA
光藍社チケットセンター
☎ 050-3776-6184
光藍社 検索

プレイガイド

光藍社チケットセンター ☎050-3776-6184
光藍社ホームページ <http://www.koransha.com/> (座席指定OK)
イープラス <http://eplus.jp/> (パソコン&ケータイ)
チケットぴあ ☎0570-02-9999
ローソンチケット ☎0570-000-407
東京オペラシティチケットセンター(12/25以外) ☎03-5353-9999
東京文化会館チケットサービス ☎03-5685-0650
東京芸術劇場ボックスオフィス(12/25) ☎0570-010-296
(PC)<http://www.geigeki.jp/t/> (携帯)<http://www.geigeki/i/t/>
セブン-イレブン 店内マルチコピー機にて販売

※未就学児のご入場はお断りいたします。

心に深く刻まれる美しい弦の旋律と、清らかなソプラノの歌声。 芸術都市、サンクトペテルブルグの最優秀メンバーが奏でる、極上の音色。

誠実な弦の音色と明瞭なソプラノの歌声——。音楽そのものの温かさを改めて感じさせ、心の底から安らぎを与えてくれるメロディーがある。ロシアだけでなく、諸外国で活躍する選りすぐりのメンバーを集めたサンクトペテルブルグ室内合奏団が、今年もクリスマスシーズンに相応しい名曲を届けに、来日コンサートを行う。

芸術都市であるサンクトペテルブルグで結成されたサンクトペテルブルグ室内合奏団が初めて日本にやってきたのは、2000年のクリスマス。美しい旋律を一度聴いて、このステージを体験しなければクリスマスを迎えられないという多くのファンの期待に毎年応え続けてきた。今年で14年連続の来日コンサート。

すでに、日本のクリスマスシーズンには欠かせない存在になったといえる。

基本編成はヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス。曲目によってはそれに幻想的なハーブの音色が加わり、J.S.バッハ、シューベルト、カッチーニの偉大なる3人によるマリア賛歌「アヴェ・マリア」では、美しく透きとおるソプラノの歌声が響き渡る。この曲を聴くと、聖母マリアがより一層の輝きを増し、いかに多くの作曲家を魅了してきたかが分かる。

もちろん、今年もその音色に磨きをかけていることは間違いなく、これを聴けば自然とクリスマス気分が盛り上がる。厳かな響きが、忘れられないクリスマスの思い出になるだろう。

サンクトペテルブルグ室内合奏団

ST.PETERSBURG CHAMBER ENSEMBLE DIVERTISSEMENT

芸術の都サンクトペテルブルグで結成された、室内合奏団。次代を担う才気あふれる若手演奏家が中心であり、その活動は多岐に渡っている。

メンバーはクラシック、ジャズなど多彩なジャンルをレパートリーに持ち、他の楽団や歌手と様々な共演を行っている。同合奏団も古典音楽を中心に、映画音楽など幅広い音楽を演奏し、評論家からも好評を得ている。



ナタリア・マカロワ (ソプラノ)

Natalia Makarova



1986年、ミンスク生まれ。
1992年、中央音楽学校へ入学しピアノを学ぶ。
卒業後、声楽専攻としてミンスクのグリーンカ音楽学校へ進学、在学中に数多くの国立声楽コンクールにて最優秀賞を受賞。
2007年、サンクトペテルブルク音楽院に進学し、タチアーナ・ノヴィコワ氏に師事。
2012年の修了公演においては、チャイコフスキー作曲『エフゲニー・オネーギン』より、タチアーナ役を演じ大好評を博した。

オリガ・トクミト (ソプラノ)

Olga Tolkmitt



1986年、サンクトペテルブルグ生まれ。
2006年、ムソルグスキー記念サンクトペテルブルグ音楽学校を卒業。
2011年、サンクトペテルブルグ音楽院を卒業。
国内外の国際コンクールで多数の賞を受賞し、フィンランド、イタリア、ノルウェー、ドイツではソロリサイタルを開催した。2010年よりミハイロフスキー劇場に所属し、若手ソリストとしてその才能を発揮している。

ご注意とお願い

- 会場内における飲食、喫煙はご遠慮下さい。
- 写真撮影、録音、録音等は禁止させていただきます。
- 未就学児童のご入場はお断りいたします。
- 開演後のご入場は制限させて頂く場合がございます。
- 都合により曲目が変更する場合がございます。ご了承下さい。