



幸田浩子
ソプラノ

大友直人
指揮
©Roland Kirishima

高橋優介
ピアノ

新春 フレッシュ名曲コンサート いざな
名曲と名花からの誘い

大友直人 指揮 東京交響楽団 with 幸田浩子 & 高橋優介

2014 1.31 (金) 19:00 開演 (開場60分前)
東京芸術劇場コンサートホール

チケット発売日 / 10月2日(水)友の会 10月9日(水)一般

S席 4,500円(一般) A席 4,000円(一般) B席 3,000円(一般) 学生席 1,500円
4,000円(友の会) 3,500円(友の会) 2,500円(友の会)

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※学生券はとしまみらいチケットセンターのみ取扱い。要学生証提示。

チケット扱い ◎としまみらいチケットセンター…03-3590-5321 午前8時30分～午後9時30分(偶数月第3月曜日は午後5時まで)
としま未来文化財団ホームページからもお申込みできます。 <http://www.toshima-mirai.jp>

◎チケットぴあ…0570-02-9999(Pコード 212-302) ◎Confetti ◎e+(イープラス)

主催:公益財団法人としま未来文化財団・公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)
企画協力:東京オーケストラ事業協同組合

Program

- チャイコフスキー／ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 op.23
- グノー／歌劇「ファウスト」第5幕のバレエ音楽より「トロイの娘たちの踊り」
- グノー／歌劇「ロメオとジュリエット」より「私は夢に生きたい」♪
- プッチーニ／歌劇「マノン・レスコー」間奏曲
- プッチーニ／歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「私の愛しいお父さん」♪
- ヴェルディ／歌劇「椿姫」より 第1幕への前奏曲
- ヴェルディ／歌劇「椿姫」より「ああ、そは彼の人か～花から花へ」♪
- チャイコフスキー／幻想的序曲「ロメオとジュリエット」

※曲目、曲順は変更になる場合があります。

Profile



大友直人
指揮
Naoto Otomo

桐朋学園大学を卒業。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘各氏に師事。桐朋学園大学在学中からNHK交響楽団の指揮研究員となり、22歳で楽団推薦によりNHK交響楽団を指揮してデビュー。現在、群馬交響楽団音楽監督、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団ミュージック・アドバイザー。また、2004年から8年にわたり東京文化会館の初代音楽監督を務めた。在京オーケストラの定期演奏会にとどまらず、2012年3月にはハワイ交響楽団のオープニングコンサートを指揮、同年6月にはロレーヌ国立管弦楽団の定期公演に客演。欧米での活躍にも大きな期待が寄せられている。第8回渡邊暁雄音楽基金音楽賞(2000年)、第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞(2008年)を受賞。



幸田浩子♪
ソプラノ
Hiroko Kouda

東京藝術大学を首席で卒業。同大学院、オペラ研修所を経て渡欧。数々の国際コンクールに入賞後、欧州の名門歌劇場へ次々とデビュー。シュトゥットガルト歌劇場、ベッリーニ大劇場、ローマ歌劇場等で活躍し、ウィーン・フォルクスオーパーと専属契約。国内では新国立劇場、二期会の舞台で主役級を演じる他、全国各地でのリサイタル、更にはBSフジ「レシピアーン」(毎週水曜午後11時)でMCを務めるなど多彩な活動を展開。2012年《ワルツの夢～幸田浩子・イン・ウィーン》に続き、2013年6thCD《ふるさと～日本のうた》をリリース。2013年11-12月新国立劇場『ホフマン物語』オランピアに出演予定。第14回五島記念文化賞オペラ新人賞。第20回エクソンモービル音楽賞奨励賞受賞。二期会会員。
<http://columbia.jp/koudahiroko/>



高橋優介
ピアノ
Yusuke Takahashi

千葉県出身。1994年生まれ。上野学園高等学校音楽科卒業。2010年日本ピアノ教育連盟主催 第26回ピアノ・オーディションC部門全国大会入賞。2011年ペトロフ・ピアノコンクール高校の部 第1位。2012年 第4回野島稔・よこすかピアノコンクール入選。2012年 第10回東京音楽コンクールピアノ部門 第1位および聴衆賞。上野学園大学音楽学部音楽学科演奏家コースピアノ専門2年次在籍。これまでに、上野学園交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでに、齋藤由里子、横山真子、宮本玲奈の各氏に師事。現在、横山幸雄、久保春代、川田健太郎の各氏に師事。



東京交響楽団
管弦楽
Tokyo Symphony Orchestra

1946年創立。音楽監督にユベール・スダーン、桂冠指揮者に秋山和慶、常任指揮者に大友直人、正指揮者に飯森範親、首席客演指揮者にクシシュトフ・ウルバンスキを擁する。2014年度からはジョナサン・ノットが音楽監督に就任する。年間160回以上の公演を行い、新国立劇場ではレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、音楽

之友社賞、京都音楽賞大賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞などを受賞。2012年度より設けられた文化庁「トップレベルの舞台芸術創造事業〈年間支援〉」初年度4オーケストラに選定されている。川崎市のフランチャイズ、新潟市の準フランチャイズ・オーケストラとして地域での活動にも力をいれている。

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
TEL: 03-5391-2111
＜アクセス＞ JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分、池袋駅地下通路の2b出口で直結しています。

