

ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE



都民劇場音楽サークル第619回定期公演

スイス・ロマンダ管弦楽団

指揮：山田 和樹（首席客演指揮者）

オネゲル：パシフィック231

藤倉 大：Rare Gravity

ビゼー：劇音楽「アルルの女」

第1組曲より 前奏曲、アダージェット

第2組曲より メヌエット、ファランドール

リムスキー＝コルサコフ：交響組曲「シェエラザード」

エルネスト・アンセルメが創設した名門に、2009年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝後、世界的注目を集める次世代のトップランナー山田和樹が首席客演指揮者に就任。待望の日本公演にご期待ください。

2014年

7月10日(木)

7時開演

入場料 (税込)

S ¥12,000 A ¥10,000

B ¥8,000 C ¥6,000 (D売切)

東京芸術劇場 コンサートホール (池袋西口)

<チケットお申込み>

- チケットぴあ <http://pia.jp/> (Pコード221-169)
- イープラス <http://eplus.jp/>
- ローソンチケット <http://l-tike.com/> (Lコード 31328)
- 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (オペレーター対応)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (オペレーター対応)

主催・お問合せ：(公財)都民劇場 03(3572)4311

※曲目は変更になる場合があります。

<http://www.tomin-gekijo.or.jp/>



VACHERON CONSTANTIN
Manufacture Horlogère, Genève, depuis 1755
ツアースポンサー：ヴァシュロン・コンスタンタン

swiss arts council

prohelvetia

150



Anniversary of Diplomatic Relations
between Switzerland and Japan
日本-スイス国交関係150周年

