

東京音楽大学

Tokyo College of Music

*Symphonic Wind Ensemble*

# シンフォニック ウィンド アンサンブル

第45回定期演奏会

2014.7.14 月 18:30開演 18:00開場(ロビー開場17:30)

東京芸術劇場コンサートホール 全席指定 1,500円



指揮  
津堅 直弘



ユーフォニアム  
外園 祥一郎

G. ホルスト / 吹奏楽のための第1組曲

C.T. スミス / 華麗なる舞曲

M. ケンツピッチ / レジエント

2014年度全日本吹奏楽コンクール課題曲

I 中西英介 / 最果ての城のゼビア

II 高橋宏樹 / 行進曲「勇気のトビラ」

III 合田佳代子 / 「斎太郎節」の主題による幻想

IV 小林武夫 / コンサートマーチ「青葉の街で」

V 谷地村博人 / きみは林檎の樹を植える

O. レスピーギ (萩原明編曲) / 交響詩「ローマの祭」

- チケット前売り  
電子チケットびあ 0570-02-9999 (Pコード 222-993) <http://t.pia.jp>  
東京芸術劇場ボックスオフィス 03-5391-3010  
東京音楽大学 A 館地下カワイ売店 (店頭販売のみ)
- 主催: 東京音楽大学
- 後援: 豊島区、東京都吹奏楽連盟
- お問い合わせ: 東京音楽大学 演奏課 03-3982-2496



## Conductor

津堅 直弘 *Naohiro Tsuken*

1950年沖縄県に生まれる。1968年国立音楽大学に入学し、トランペットを北村源三氏に師事する。卒業後は新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団を経て、1978年NHK交響楽団に入団。1983年文化庁の派遣でミュンヘンに留学。1987年「Trumpet5」を結成。2010年2月NHK交響楽団を定年退職。

1988年からマルセル・ケンツビッチのペンネームで作曲を開始する。

主な作品は「胃腸薬の主題による4つの変奏曲」、トランペットとピアノの為の「コンテストピース」「フィナーレ」「神話」「黄昏」「ファンタジー」、「トランペット協奏曲第1番」「トランペット協奏曲第2番・英雄」、トロンボーンとピアノの為の「バラード」、「トロンボーン協奏曲・Rising Box」、ピッコロとピアノの為の「島鳥（しまんとうい）」、「七重奏曲・鮭」、ユーフォニアムとオーケストラの為の「レジェンド」「ユーフォニアム協奏曲・皇帝」等がある。現在、東京音楽大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、国立音楽大学客員教授、沖縄県立芸術大学講師。

## Euphonium

外園 祥一郎 *Shoichiro Hokazono*

1969年鹿児島市に生まれる。福岡工業大学附属高等学校（現・福岡工業大学附属城東高等学校）を卒業後、航空自衛隊航空中央音楽隊入隊。1992年第9回日本管打楽器コンクール ユーフォニアム部門第1位及び大賞。1994年東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマコース修了。1997年英国テューバ・ユーフォニアムカンファレンスにおいて「Euphonium player of the year」を受賞。同年9月フランス・フィリップジョーンズ・ブラスコンクール ユーフォニアム部門第1位。

ソリストとして国内外の演奏団体と数多く共演。NHK交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団、札幌交響楽団、ストラズブル管弦楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、大阪市音楽団など、その数はプロ・アマチュア合わせて計200団体以上にのぼる。

2013年3月航空自衛隊航空中央音楽隊退職。

東京音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授、昭和音楽大学講師、相愛大学音楽学部、及び尚美ミュージックカレッジ専門学校各特別講師、ビュッフェ・グループ・ジャパン専属講師。

## 東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル

*Tokyo College of Music Symphonic Wind Ensemble*

東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブルは、1970年に第1回定期演奏会を開催して以来、40年以上に亘り活発な演奏活動を行っている。毎年恒例となっている「定期演奏会」は、東京芸術劇場・東京文化会館などで開催しており、毎回大好評を博している。また、国内30ヶ所以上の都市で公演を行っている他、近年では東京商工会議所豊島支部青年部や豊島区立南池袋小学校PTA主催公演に毎回出演し、地域の子供たちとも交流を図っている。海外でも1978年アメリカ、79年中国、81年東西ドイツ、83年オーストリア・ハンガリーの各都市で演奏旅行を行い、国際親善にも重要な役割を果たしている。2011年10月には台湾（台北・台中・高雄）に於いて、汐澤安彦名誉教授指揮の下、交流チャリティー演奏会を開催し大絶賛を得た。

この他にも、「日本吹奏楽指導者クリニック」スペシャルコンサートでの演奏や、「黒船以来～日本吹奏楽150年の歩み」「吹奏楽 邦人オリジナル・アレンジ新作集「新・Allegro」」の録音に参加するなど、さらに活動の場を広げている。2013年5月岩手県吹奏楽連盟創立50周年記念演奏会、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2013に出演し高評を得た。

## 団体割引

1団体10名様以上の場合、チケット代が半額（750円）になります。

① 郵便番号 ② 住所 ③ 団体名（代表者名） ④ 電話番号 ⑤ 枚数  
以上をご記入の上、FAXにてお申込みください。

チケットは当日代金とお引換えになります。

お申込先：東京音楽大学 演奏課 FAX 03-3982-3907