

読

Yomiuri
Nippon
Symphony
Orchestra

響

チェロ
ダニエル・ミュラー＝シュット
Cello: Daniel Müller-Schott



豪華ソリストが共演し、全11曲を演奏!

ワーグナー & チャイコフスキー

新春 ガラ・コンサート



ソプラノ 安藤赴美子
Soprano: Fumiko Ando



テノール 永田峰雄
Tenor: Mineo Nagata

コンサートマスター ダニエル・ゲーデ
Concertmaster: Daniel Gaede



指揮 準・メルクル
Conductor: Jun Märkl

ワーグナー Wagner

楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲

"Die Meistersinger von Nürnberg", Prelude to Act I

歌劇「ローエングリン」から「はるかな国」

"Lohengrin", "In fernem Land"

歌劇「ローエングリン」第3幕への前奏曲

"Lohengrin", Prelude to Act III

歌劇「タンホイザー」から「おどそかなこの広間よ」

"Tannhäuser", "Dich, teure Halle, grüß ich wieder"

歌劇「タンホイザー」序曲

"Tannhäuser", Overture

チャイコフスキー Tchaikovsky

バレエ音楽「くるみ割り人形」から

行進曲、アラビアの踊り、トレパック、花のワルツ

March, Arabian Dance, Trepack, Waltz of the Flowers

from "The Nutcracker"

ロココの主題による変奏曲 イ長調 作品 33

Variations on a Rococo Theme in A major, op.33

イタリア奇想曲 作品 45

Capriccio Italien, op.45

読売日本交響楽団 第173回 東京芸術劇場マチネーシリーズ

2015年1月10日(土) 14時開演
東京芸術劇場コンサートホール

The 173rd Tokyo Metropolitan Theatre Matinée Series
Saturday, 10 January, 2015 14:00 / Tokyo Metropolitan Theatre

S¥7,200 A¥5,100 B¥4,100 C **SOLD OUT** ジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

読売日本交響楽団 第78回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2015年1月11日(日) 14時開演
横浜みなとみらいホール

The 78th Yokohama Minato Mirai Holiday Popular Series
Sunday, 11 January, 2015 14:00 / Yokohama Minato Mirai Hall

S¥7,200 A¥6,100 B¥5,100 C **SOLD OUT** ジュニアシート¥1,500
(大人同伴の小中高生)

主催: 読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビ、読売日本交響楽団 助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業) 事業提携: 東京芸術劇場(1/10) 協力: 横浜みなとみらいホール(1/11)

お申し込み・お問い合わせ 読響チケットセンター 0570-00-4390 (10時~18時・年中無休 年末年始を除く) <http://yomikyo.or.jp/> プレイガイド: チケットびあ、e+ほか

華麗でパワフル。 「新春ガラ」で元気に幕開け!

飯尾洋一(音楽ジャーナリスト)

オーケストラのゴージャスなサウンドは新年の華やぎによく似合う。一年の始まりにあたって、コンサートホールいっぱいに広がる豊麗な響きに身を浸して気持ちを新たに。ぜいたくなひとときである。

そんな新年のコンサートにどんなプログラムを用意するか。伝統にのっとりウィーン流のワルツとポルカという選曲もあるが、そればかりでは新味が欲しくなる。今回、準・メルクルが用意したのは「ワーグナー&チャイコフスキー 新春ガラ」。なるほど、そんな手があったのかと思わず膝を打った。

チャイコフスキーとワーグナー、ともに力強く濃厚な感情表現が魅力の作曲家である。チャイコフスキーの「イタリア奇想曲」や「くるみ割り人形」からの抜粋、ワーグナーのオペラの前奏曲や名場面など、一曲一曲は短く親しみやすい作品だが、それぞれが起伏に富んだ劇的展開を持っている。軽妙というよりは華麗でパワフルなニューイヤー・コンサート。おせち料理に飽きたところで、がっつりと血のしたたるようなステーキをいただくかのような豪勢さである。

指揮は準・メルクル。日本ではなじみ深いマエストロであるが、読響とは今回が初共演だ。オーケストラの持ち味を存分に発揮させながら、正攻法のアプローチで作品の魅力を伝えてくれることだろう。

「ガラ」と題されるだけあって、ソプラノの安藤赴美子、テノールの永田峰雄、チェロのダニエル・ミュラー＝ショットら、ゲスト陣も実に豪華。チャイコフスキー「ロココの主題による変奏曲」ではミュラー＝ショットの鮮やかな技巧が発揮される。

2015年は元気が出る一年になる。そんなメッセージが込められているかのような「新春ガラ」である。

指揮: 準・メルクル

Conductor: Jun Märkl

幅広いレパートリーで、国際的に活動を続ける俊英指揮者。ハノーファー音楽大学を経てチェリビタッケに師事し、バーンスタインや小澤征爾らに学ぶ。1993年ウィーン国立歌劇場に「トスカ」でデビューし成功を収め、以後同歌劇場の常連として数々のオペラを指揮。その後、マンハイム国立劇場の音楽監督、フランクフルト国立管とライプツィヒ放送(MDR)響の首席指揮者を歴任した。オペラでは、英国ロイヤル・オペラ、メトロポリタン・オペラ、ドレスデン国立歌劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、バイエルン国立歌劇場などに出演。コンサートでは、ミュンヘン・フィル、ハンブルク北ドイツ放送響、パリ管、ボストン響、シカゴ響などに客演。国内では、新国立劇場のワーグナー「ニーベルングの指環」で圧倒的な成功を収めた。NaxosやALTUSレーベルなどから数々のCDをリリース。2013年から国立音楽大学の招聘教授に就任。読響とは今回が初共演となる。

チェロ: ダニエル・ミュラー＝ショット

Cello: Daniel Müller-Schott

©Uwe Arens

2014年にベルリン・フィルと初共演を果たし、最も注目を集める世界的チェリスト。シフ、イツァーリス、ロストロポーヴィチらに師事。バイエルン放送響、ロンドン・フィル、パリ管など世界一流のオーケストラに数多く客演し、マズア、ハイティンク、プレヴィン、シャイラーら名匠たちと共演。CD録音も数多く、世界の音楽誌で絶賛を集めている。



ソプラノ: 安藤赴美子

Soprano: Fumiko Ando

エモーショナルな歌唱で聴衆を魅了するソプラノ。2006年二期会「ラ・ボエーム」のムゼッタ役で絶賛され、一躍注目を集める。「椿姫」「カルメン」「蝶々夫人」などで卓越した表現力と美声を披露し、スクロヴァチェフスキ、小澤征爾、マズア、ムーティらと共演。10月にソロ・アルバムをリリース。



テノール: 永田峰雄

Tenor: Mineo Nagata

ドイツ各地で美声を轟かせた実力派テノール。ザルツブルク・ゾンマーアカデミーコンクール優勝。ザルツブルク音楽祭、ライプツィヒ歌劇場などに客演し、ドイツのヴェルツブルク、ボン、ミュンスターなどの各歌劇場の専属歌手として活躍。国内では新国立劇場「ラインの黄金」などで絶賛された。



読売日本交響楽団 第173回 東京芸術劇場マチネーシリーズ

2015年 1月10日(土) 14時開演
東京芸術劇場コンサートホール

S ¥7,200 A ¥5,100 B ¥4,100 C **SOLD OUT**
ジュニアシート(大人同伴の小中高校生) ¥1,500

東京都豊島区西池袋1-8-1 Tel. 03-5391-2111

●JR・西武池袋線・東武東上線・東京メトロ「池袋」駅西口より徒歩2分
(*駅地下通路2b出口と直結しています)

読売日本交響楽団 第78回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ

2015年 1月11日(日) 14時開演
横浜みなとみらいホール

S ¥7,200 A ¥6,100 B ¥5,100 C **SOLD OUT**
ジュニアシート(大人同伴の小中高校生) ¥1,500

神奈川県横浜市西区みなとみらい2-3-6 Tel. 045-682-2020

●東急東横線直通・みなとみらい線「みなとみらい」駅 クイーンズスクエア横浜連絡口 徒歩3分
●JR京浜東北線・根岸線、横浜市営地下鉄「桜木町」駅 動く歩道からランドマークプラザ経由でクイーンズスクエア1階奥 徒歩12分

託児サービス 東京芸術劇場には一時託児施設があります。芸劇キッズルーム muse(ミュージズ) 03-3981-7003(1/10)/横浜みなとみらいホールでは「託児サービス」を提供しています。(株)アンティアー 045-423-2431(1/11)

学 生 券: 学生の方は、開演15分前に残席がある場合、¥2,000で入場できます(要学生証)。ただし席を選ぶことはできません。開演1時間前から受付で整理券を配布します。

団 体 割 引: 読響チケットセンターにて同一公演の1回券を10枚以上まとめてお求めになった方に団体割引をいたします。

■都合により曲目、出演者等が一部変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。■未就学児童のご入場は、固くお断りいたします。

読響チケットセンター 0570-00-4390 (10:00-18:00
年中無休/年末年始を除く)

読響チケットWEB <http://yomikyo.pia.jp/>

*座席選択してチケットをご購入いただけます。(一部、携帯電話、スマートフォンなどを除く)

*郵送でチケットを受け取る場合、送料は無料です。

- プレイガイド
- チケットぴあ 0570-02-9999
- 東京芸術劇場ボックスオフィス(1/10) 0570-010-296
- 横浜みなとみらいホールチケットセンター(1/11) 045-682-2000
- イープラス <http://eplus.jp>