

合唱団鯨第67回定期演奏会

指揮 黒岩英臣

字幕付き上演

# J. Brahms

Ein Deutsches Requiem Op.45

J.ブラームス「ドイツ・レクイエム」Op.45

# W.A. Mozart

Kyrie d-moll KV.341(368a) Sancta Maria, mater Dei KV.273

W.A. モーツァルト「キリエ ニ短調」KV.341(368a) 「サンクタ マリア、マーテル デイ」KV.273



指揮 黒岩英臣

ソプラノ 松原有奈 バリトン 与那城 敬 クライネス・コンツェルトハウス管弦楽団 合唱団 鯨 合唱指揮 松村 努

2015 4.18(土)

13:00開場 14:00開演

東京芸術劇場 コンサートホール (池袋駅西口)

S席:4,500円 A席:3,500円 B席:2,500円 学生・車椅子席:1,000円

チケット発売 2014年12月20日

主催:合唱団 鯨

お申込み・お問合せ

合唱団鯨 URL <http://www006.upp.so-net.ne.jp/kujira/> TEL&FAX 03-3998-9050 (高橋)

東京芸術劇場ボックスオフィス TEL 0570-010-296 (休館日を除く(10:00~19:00)) URL [PC] <http://www.geigeki.jp/t/> [携帯] <http://www.geigeki.jp/i/t>

e+イープラス [PC/携帯] <http://eplus.jp/> [直接購入] ファミリーマート





# J. Brahms

Ein Deutsches Requiem Op.45  
J.ブラームス「ドイツ・レクイエム」Op.45

## 合唱団鯨 第67回定期演奏会

指揮 黒岩英臣



ソプラノ 松原有奈



バリトン 与那城 敬  
piano by Key Uesugi

合唱指揮 松村 努

ロマン派の頂点 ブラームスの傑作レクイエム

黒岩英臣渾身のタクト 鯨総勢百三十人が熱演します。

二〇一五年四月十八日(土) 午後1時開場 2時開演

東京芸術劇場コンサートホール

S席四、五〇〇円 A席三、五〇〇円 B席二、五〇〇円 学生・車椅子席一、〇〇〇円

合唱団鯨は1967年に故芥川也寸志氏を中心に創立されて四十八周年を迎えます。

1979年の「メサイア」演奏会より黒岩英臣氏を常任指揮者に迎え、バッハ「マタイ受難曲」「ヨハネ受難曲」「短調ミサ」、ヘンデル「エジプトのイスラエル人」、モーツァルト、フォーレ、ヴェルディ、ケルビーニ、ドヴォルザークの「レクイエム」、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」、メンデルスゾーン「エアリア」など数多くの合唱曲を演奏してきました。

# W.A. Mozart

Kyrie d-moll KV.341(368a) Sancta Maria, mater Dei KV.273

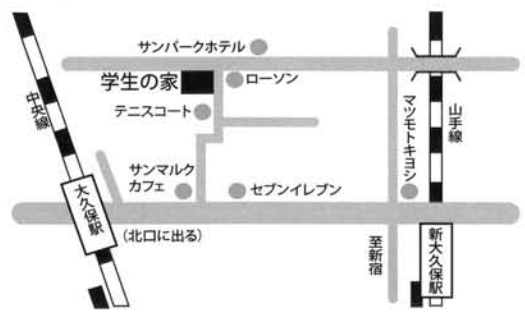
W.A. モーツァルト

「キリエ ニ短調」KV.341(368a)

「サンクタ マリア、マーテル デイ」KV.273

<次回演奏会のご案内>

ドヴォルザーク「スターバト・マーテル」指揮：黒岩英臣  
2016年3月21日(月・振替休日)  
東京芸術劇場



### 合唱団鯨 団員募集

合唱団鯨は誰にも開かれた合唱団です。音楽を愛し、まじめに練習に取り組む方であればどなたでも歓迎いたします。是非見学にいらしてください。

常任指揮者：黒岩英臣 指揮者：松村 努 副指揮者：服部陽介

発声指導：松原有奈、宇野徹哉

練習日：毎週木曜日18:30~21:00

練習場所：大久保「学生の家」中央線大久保駅から徒歩4分 山手線新大久保駅から徒歩6分

お問合せ：03-3998-9050(高橋) URL <http://www006.upp.so-net.jp/kujira/>

### 東京芸術劇場 コンサートホール

TEL 03-5391-2111

JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口徒歩2分

駅地下通路2b出口と直結

### 託児サービス(要予約)

東京芸術劇場 (TEL:03-5391-2111) に「4月18日の合唱団鯨定期演奏会当日の託児サービス」と伝えてお問い合わせ下さい。

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※会場内での録音・録画・写真撮影は固くお断りいたします。  
※合唱団への花束は、勝手ながら辞退させていただきます。

