



東京佼成ウインドオーケストラ Presents

吹奏楽大作戦

2015

アルフレッド・リードで大作戦!



指揮 / 大井剛史
(正指揮者)

ソリスト / 太田友香
(当楽団クラリネット奏者)

©K. Miura



©APL, Inc.
(1921年-2005年 没後10年)



司会 / 岩崎里衣

東京佼成ウインドオーケストラ

Tokyo Kosei Wind Orchestra

Program

- ◆指揮者コースコーナー：事前に募集した指揮者コース受講生が指揮をします。
- ◆演奏コースコーナー：事前に募集した演奏コース受講生と一緒に演奏をします。
- ◆体感コースコーナー：体感コース付き公演チケットをご購入の方に、ステージ上でオーケストラの臨場感を体感していただけます。

ヴィヴァ・ムシカ!(A.リード)

天使の糧 (S. フランク/A. リード編)

オセロより「IV. 廷臣たちの入場」(A.リード)

◆指揮者コースコーナー

音楽祭のプレリュード(A.リード)

◆指揮者コースコーナー

サスカッチアンの山(A.リード)

ミスター・ミュージック!(A.リード)

セレナーデ(A.リード)

～クラリネットと吹奏楽のための～

●独奏: 太田友香(クラリネット)

パンチネルロ(A.リード)

◆体感コースコーナー

エル・カミーノ・リアル(A.リード)

◆演奏コースコーナー

※出演者、曲目、時間等は変更になる場合がございます。

2015 4.5 sun

東京芸術劇場コンサートホール

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 TEL:03-5391-2111(代表)

開場14:00 開演15:00 大人:3,000円 子ども:1,500円 (3歳以上中学生以下)

※全席指定・税込 ※3歳未満のご入場はご遠慮ください。 ※劇場には託児サービスがございます。詳細はTEL 03-5391-2111へお問合せ下さい。

主催 / 佼成文化協会 東京佼成ウインドオーケストラ

後援 / 一般社団法人全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、公益社団法人日本吹奏楽指導者協会、公益財団法人日本音楽教育文化振興会、株式会社テレビマンユニオン

体感コース付き
チケット
4,000円
限定40枚

吹奏楽大作戦

2015



©K. Miura

指揮 大井剛史

東京芸術大学および大学院にて松尾葉子氏に師事、故若杉弘、故岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007～09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。現在、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉常任指揮者、山形交響楽団正指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者を務める。その他、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、群馬交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団など 国内各地のオーケストラを指揮し、いずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール第2位。

東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、群馬交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団など 国内各地のオーケストラを指揮し、いずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール第2位。

東京佼成ウインドオーケストラ



1960年5月、立正佼成会付属の「佼成吹奏楽団」として結成、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」と改称する。歴代常任指揮者に汐澤安彦氏、宇宿允人氏、平井哲三郎氏、フレデリック・フェネル氏、ダグラス・ボストック氏が名を連ね、2012年までポール・メイエ氏が首席指揮者を務めた。2014年1月からは新たに大井剛史氏を正指揮者、藤野浩一氏をミュージック・アドバイザー、そしてトーマス・ザンデルリンク氏を首席客演指揮者に迎えた。定期演奏会をはじめ国内外での公演、学校音楽鑑賞教室、福祉訪問コンサート、バンド・クリニック、各種レコーディング、CDの出版などを数多く行っている。また、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「らららクラシック」、NHK-BS「クラシック倶楽部」、NHK-FM「吹奏楽のひびき」等のメディア出演も積極的にしている。2013年末から、NHK「明日へ」東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」プロジェクトに協力している。

楽団ホームページ：<http://www.tkwo.jp/> Twitter ID: @TKWOJapan
facebook: <http://www.facebook.com/tkwojapan/>

チケット購入方法【2015年2月2日発売予定】

チケット発売

- ▼東京佼成ウインドオーケストラチケットサービス
- お電話でのお申し込み …… TKWO チケット専用ダイヤル
TEL.0120-692-556(9:30-16:30 / 日・祝を除く)
- FAXでのお申し込み …… FAX.03-5341-1255(24時間受付)
オフィシャルサイトから専用申込書をダウンロード
- メールでのお申し込み …… ticket@tkwo.jp(24時間受付)
ご希望の公演日、公演名、席種、枚数、お客様のお名前、ご住所、お電話番号をお送りください。

チケット料金
大人: 3,000円
子ども: 1,500円 (3歳以上中学生以下)
※全席指定・税込 ※3歳未満のご入場はご遠慮ください。

体感コース付き
チケット
4,000円
限定40枚

▼プレイガイド

- チケットびあ(Pコード: 248-385)
TEL.0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット Lコード: 34479
TEL.0570-084-003 <http://l-tike.com/> TEL.0570-000-407(オペレーター)
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
- 東京芸術劇場ボックスオフィス
TEL.0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/t/>

定期演奏会

第123回定期演奏会

2015 4.26 sun 開演14:00
東京芸術劇場コンサートホール

指揮: 大井剛史(正指揮者)、サクソフォン: 須川展也。

◆プログラム

Mindscape for Wind Orchestra / 高昌帥
パガニーニ・リミックス / 旭井翔一
スロヴァキアン・ラブソディ / 加藤昌則 他

第124回定期演奏会

2015 6.12 fri 開演19:00
東京芸術劇場コンサートホール

指揮: 大井剛史(正指揮者)、クラリネット: 太田友香(当楽団クラリネット奏者)。

◆プログラム

春の狐犬 / A.リード
平成27年度全日本吹奏楽コンクール課題曲全5曲
クラリネット協奏曲 / F. ティケリ 他

※出演者、曲目、時間等は変更になる場合がございます。

◆チケット料金(全席指定・税込)

S席 ¥6,000 / A席 ¥4,500 ※車いす割引、団体割引もございます。
B席 ¥3,500 / C席 ¥1,000 取扱: TKWOチケットサービス

◆チケットお申し込み

▼東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス

お電話でのお申し込み TKWOチケット専用ダイヤル
TEL.0120-692-556(9:30-16:30 / 日・祝を除く)

FAXでのお申し込み FAX.03-5341-1255(24時間受付)
オフィシャルサイトより専用申込書をダウンロード

メールでのお申し込み ticket@tkwo.jp(24時間受付)

ご希望の公演日、公演名、席種、枚数、お客様のお名前、ご住所、お電話番号をお送りください。

▼プレイガイド

- チケットびあ …… TEL.0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
Pコード: 230-891(第123回)、230-892(第124回)
- ローソンチケット …… TEL.0570-084-003 <http://l-tike.com/>
TEL.0570-000-407(オペレーター)
Lコード: 34971(第123回)、34973(第124回)
- e+(イープラス) …… <http://eplus.jp/>
- 東京芸術劇場ボックスオフィス …… TEL.0570-010-296
<http://www.geigeki.jp/t/>

※未成年のご入場はご遠慮ください。
※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。