



TOKYO METROPOLITAN THEATRE NIGHTTIME ORGAN CONCERT VOL.10

東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.10

身も心も静まった夜、パイプオルガンの音色にゆったりと身を任せ、日頃の生活からリフレッシュしてみたいかでしょうか。神秘的な音色が、音楽の雄大な力で語りかけます。

オルガン◎スコット・ショウ

Scott Shaw, Organ

合唱◎立教学院諸聖徒礼拝堂聖歌隊

Rikkyo University All Saints Chapel Choir

W.ラッセル(1777-1813)
William Russell

『12のヴォランタリー』より 第7番 変ホ長調
No.7 in E-Flat Major, "12 Voluntaries"

G.ダイソン(1883-1964)
George Dyson

アンセム「私は祈りをささげます」★
Anthem «I Will Worship»

W.H.ハリス(1883-1973)
William Henry Harris

アンセム「最も栄光ある命の主」★
Anthem «Most Glorious Lord of Life»

T.ターシャス・ノーブル(1867-1953)
Thomas Tertius Noble

マニフィカト 口短調★
Magnificat in B Minor

P.ウィットロック(1903-1946)
Percy Whitlock

プリマス組曲
Plymouth Suite

H.コールマン(1888-1965)
Henry Coleman

行進曲風に
Alla Marcia

★オルガンと合唱のアンサンブル



オルガン◎スコット・ショウ

Scott Shaw, Organ

アメリカ、シアトルのワシントン大学においてオルガンとハーブシコードを学ぶ。ニューヨーク州、ロチェスターのロチェスター大学イーストマン音楽院にてオルガン、合唱指揮法、音楽史を学び1987年に修士号、1991年に演奏博士号を取得。1989年から2002年まで長崎活水女子大学音楽学部教授、同大学及び短期大学チャペルオルガニストを勤める。アメリカ、イギリス各地及び、日本国内ではソロオルガン・リサイタルを行う。2002年CD「長崎・活水学院ノックオルガン」収録。指揮者としては、特に英国国教会音楽の聖歌隊宗教音楽を専門とする。16世紀から21世紀に至る作品を立教大学チャペル聖歌隊の活動を通して研究、演奏する。現在、立教学院教会音楽ディレクター・諸聖徒礼拝堂聖歌隊長、及び立教大学文学部キリスト教学科教授。立教大学教会音楽研究所所長。



立教学院諸聖徒礼拝堂聖歌隊

2015年6月18日(木)19:30開演 18:30ロビー開場
20:30終演予定
東京芸術劇場コンサートホール 全席指定1,000円

【東京芸術劇場ボックスオフィス】 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00) <http://www.geigeki.jp/>

【チケットびあ】 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/geigeki/> [Pコード:257-093] 【イープラス】 <http://eplus.jp/>

お問合せ:東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00) ※未就学児入場不可。※都合により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。

東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)

一般発売 2015/5/5 (火)

今後のナイトタイム・パイプオルガンコンサートスケジュール

各回19:30開演
(18:30ロビー開場)
(20:30終演予定)

Vol.11 2015年 8月 6日[木] オルガン:ヘンリー・フェアーズ
Vol.12 2015年 10月 15日[木] オルガン:小林英之
Vol.13 2016年 2月 25日[木] オルガン:新山恵理

チケット発売:6/24(水)予定

チケット発売:8/12(水)予定

チケット発売:12/22(火)予定

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)