

東京ニューシティ 管弦楽団

TOKYO
NEW CITY
ORCHESTRA

ピアノ協奏曲シリーズ①
~古典から現代まで



指揮
フィリップ・チジェフスキー
Conductor: Philipp Chizhevskiy

ピアノ
アレクセイ・リュビーモフ
Piano: Alexei Lubimov

プロコフィエフ **交響曲第1番** 二長調 作品25「古典交響曲」
Prokofiev: Symphony No.1 in D major op.25 "Classical Symphony"

ストラヴィンスキー **ピアノと管楽器の協奏曲**
Stravinsky: Concerto for Piano, Winds, Double-Bass and Kettledrums

ハイドン **ピアノ協奏曲** 二長調 作品21, Hob.XVIII-11
Haydn: Piano Concerto in D major op.21, Hob.XVIII-11

パーセル 歌劇「妖精の女王」および「アブデラザール」より抜粋
Purcell: Fragments of "The Fairy Queen" and "Abdelazar, or The Moor's revenge"

2016年 **5|21** (土) 東京芸術劇場コンサートホール
14:00開演 JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩5分
(13:00開場) 駅地下通路2b出口と直結しています

料金(全席指定)

S席:6,500円/A席:5,000円/B席:3,500円/C席:2,500円

学生半額(25歳以下、S席除く)

ジュニア券:1,100円(保護者同伴、S席除く) シニア割引:10%引き(60歳以上)

※上記割引については事務局までお問い合わせ下さい。※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。※やむを得ず、出演者・演目が変更になる場合がございます。ご了承ください。

お申込・お問合わせ

東京ニューシティ管弦楽団 (土・日・祝を除く10時から18時)

チケットデスク: 03-5933-3266 FAX: 03-6766-3782

ホームページからもお申込みいただけます。 <http://tnco.or.jp>

チケットぴあ(Pコード 287382):TEL.0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

東京芸術劇場ボックスオフィス:TEL.0570-010-296(ナビダイヤル)

東京文化会館チケットサービス:TEL.03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp>

イープラス:<http://eplus.jp/>(パソコン&ケータイ)

2016年1月25日(月) 一般発売開始!!



いま最も熱いロシアの古楽とモダンを結びつける、興味津々たるプログラムが実現する。リヒテルやギレリスを輩出したロシア・ピアノの名教師ゲンリヒ・ネイガウスの門下でありながら、異端児として1960年代から鉄のカーテンの向こう側で西側の実験音楽にいち早く取り組み、古楽の先駆者でもあった鬼才アレクセイ・リュビーモフが登場、彼が最も愛する作曲家ストラヴィンスキーの「ピアノと管楽器の協奏曲」、そしてハイドンの「ピアノ協奏曲ニ長調 Hob.XVIII-11」という二つの好対照な協奏曲を弾くのだ。

指揮のフィリップ・チジェフスキーは1984年モスクワ生まれ、自らのアンサンブルを率いてバロックと現代音楽の最前線

で刺激的な演奏活動を繰り広げ、ポリショイ劇場でもオペラを振る気鋭の若手。プロコフィエフの「古典交響曲」に加え、パーセルの「妖精の女王」、そして「アブデラザール」(あのブリテンの「青少年のための管弦楽入門」の主題はここからとられている)からの抜粋を演奏する。

19世紀的な哀愁ばかりがロシアではない。古典とアヴァンギャルドが響き合うこうした音楽世界こそが、もうひとつの真なるロシアの顔である。こうしたセンス抜群のプログラムを組んだ東京ニューシティ管弦楽団の英断に喝采を送りたい。

林田直樹 (音楽ジャーナリスト・評論家)

フィリップ・チジェフスキー (指揮) Philipp Chizhevskiy, Conductor

1984年モスクワ生まれ、モスクワ音楽院で合唱指揮をスタニスラフ・カリニンに、オペラとシンフォニーの指揮をワレリー・ボリヤンスキーに師事する。2008年ロシア全国指揮者コンクールにおいて受賞、グネーシン音楽大学合唱団の芸術監督と指揮者を務め、同音楽大学の指揮科において講義を行う。またマリア・グリリハスと共にクエスタムジカ・アンサンブルを結成、ロシア国内外にて大きなプロジェクトを上演してきた。

2011年よりロシア国立シンフォニー・オペラ(芸術監督:ワレリー・ボリヤンスキー)の指揮者を務める。2012年9月、ポリショイ劇場にてセルゲイ・ニュースキーのオペラ「フランシスコ」の初演を行い(ゴールデン・マスク賞にノミネート)、10月にはペルミでマイケル・ナイマンの「ヘンリー・パーセル「ディドとエネアス」のプロローグ」をロシア国立交響楽団(GASK)と演奏した。また2014年、ポリショイ劇場の指揮者に就任、同劇場のバロック・フェスティヴァルの音楽監督を務めた。

今までに、ブルノ・フィルハーモニー管弦楽団、ブランデンブルク州立管弦楽団、モスクワ新歌劇場管弦楽団、ロシア・ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団、新ロシア交響楽団、ロシア・フィルハーモニック管弦楽団、ロシア国立交響楽団スヴェトラノフ、ムジカ・ヴィヴァを指揮している。

アレクセイ・リュビーモフ (ピアノ) Alexei Lubimov, Piano

1944年モスクワ生まれ、モスクワ音楽院でピアニスト、教師、作曲家として名高いゲンリヒ・ネイガウスの最後の弟子のひとりとなる。16歳の時に全ソ連ピアノコンクールに優勝、さらにリオ・デジャネイロとモントリオールでの国際コンクールで入賞を果たす。

1968年、ジョン・ケージやテリヤ・ライリーの作品をモスクワで初めて演奏したのを皮切りに、シェーンベルク、ウェーベルン、シュトックハウゼン、ブーレーズ、アイヴズ、リゲティの作品を演奏、またモスクワの重要な音楽祭「オルタナティブ」を創設し、コンテンポラリー・ミュージックの擁護者として名を上げた。さらにソ連国内の作曲家、シルヴェストロフ、シュニトケ、グバイドゥーリナ、ペルトの作品の初演も行った。

80年代にはオリジナル楽器による古楽の演奏に多くの時間を割き、モスクワ・バロック・カルテットを結成、ソ連におけるハープシコードおよびフォルテピアノの演奏の先駆者となった。またタチアナ・グリーンデンコとバロック・アンサンブル、モスクワ室内アカデミーを結成する。1987年以降その活動は世界中に広がり、アメリカ、ヨーロッパ、日本でリサイタルを行うほか、ウラディーミル・アシュケナージ、ダヴィッド・オイストラフ、チャールズ・マッケラス、ネーメ・ヤルヴィ、エサ=ペッカ・サロネン、フランス・リュッヘンなどの巨匠との共演で、多くの著名オーケストラに客演した。

東京ニューシティ管弦楽団 Tokyo New City Orchestra

1990年設立。定期演奏会、名曲コンサート、オペラ、バレエ、音楽鑑賞教室、レコーディングなど幅広く活躍している。なかでも定期演奏会では「いつも ながあたらしい」をキャッチフレーズに、最新の音楽的な研究成果をいち早く取り入れたプログラミングなど、その斬新かつ意欲的な内容は話題を呼んでいる。次世代の子供たちへの音楽教育にも力をいれており、学校公演や音楽鑑賞教室、ワークショップなども積極的に行っている。

2007年に初の中国上海公演、2009年にはベトナム公演を行い、大成功を収める。2015年には創立25周年を迎え、更なる発展を目指している。(公社)日本オーケストラ連盟正会員。

東京ニューシティ管弦楽団定期演奏会 ピアノ協奏曲シリーズ~古典から現代まで

第107回定期演奏会 ピアノ協奏曲シリーズ②



2016年10月1日(土) 14:00開演
東京芸術劇場コンサートホール
S席 6,500円/A席 5,000円/B席 3,500円/C席 2,500円
指揮: **クラウス・マケラ**
ピアノ: **アンドレイ・ググニン**
プログラム: 大学祝典序曲 作品80
チャイコフスキー:
ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 作品23
ストラヴィンスキー: バレエ音楽「妖精の口づけ」

第108回定期演奏会 ピアノ協奏曲シリーズ③



2016年11月1日(火) 19:00開演
東京オペラシティ コンサートホール:
タケミツ メモリアル
S席10,000円/A席8,000円/B席6,000円/C席4,000円
指揮: **グジェゴシュ・ノヴァック**
ピアノ: **クリスチャン・ツィメルマン**
合唱: **東京合唱協会**
ペルリオーズ: 序曲「ローマの謝肉祭」作品9
クナピク: ピアノ・ソロ、混声合唱、オーケストラのための
協奏曲「ソング・オフアリングス(歌の捧げもの)」 | **世界初演**
ムソグルスキー(ゴルチャコフ編曲): 組曲「展覧会の絵」

第109回定期演奏会 ピアノ協奏曲シリーズ④



2016年11月26日(土) 14:00開演
東京芸術劇場コンサートホール
S席6,500円/A席5,000円/B席3,500円/C席2,500円
指揮: **秋山和慶**
ピアノ: **ルーステム・サイトクローフ**
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第3番 二短調 作品30
ラフマニノフ: 交響曲第3番 イ短調 作品44

5/23(月) 前売開始

6/7(火) 前売開始

7/4(月) 前売開始

東京ニューシティ
管弦楽団
定期会員募集中

お申込期間: 2016年4月28日(木) まで

お申込み・お問い合わせ: 東京ニューシティ管弦楽団事務局 (土・日・祝を除く10時から18時)
Tel: 03-5933-3266 Fax: 03-6766-3782