



Tokyo metropolitan theatre Nighttime organ concert Vol. 16

東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.16

身も心も静まった夜、パイプオルガンの音色にゆったりと身を任せ、日頃の生活からリフレッシュしてみたいかでしょうか。神聖な音色が、音楽の雄大な力で語りかけます。

アデニヤン(c1494-1551/1552)、ジェルヴェーズ(c1540-c1558)の『ルネサンス舞曲集』より
Claude Gervaise & Pierre Attaignant, "Danserie de Renaissance"

J.P.スウェーリンク(1562-1621)
Jan Pieterszoon Sweelinck

G.ムファット(1653-1704)
Georg Muffat

F.E.デュ・コーロワ(1549-1609)
François Eustache du Caurroy

J.アラン(1911-1940)
Jehan Alain

L.J.A.ルフェビュール＝ヴェリ(1817-1869)
Louis James Alfred Lefébure-Wély

L.ボエルマン(1862-1897)
Léon Boëllmann

A.ギルマン(1837-1911)
Alexandre Guilmant

緑の菩提樹の木陰で
Onder een linde groen

『アパラトゥス・ムジコ・オルガニスティクス』より
トッカータ 第7番
Toccata septima, "Apparatus musico-organisticus"

「若き乙女」によるファンタジー
Fantaisies 'Une jeune fille'

クレマン・ジャスカンの主題による変奏曲 JA118
Variations sur un thème de Clément Jannequin JA118

ロマンス (無言歌)
Romance sans parole

『第2組曲 Op.27』より アンダンティーノ
Andantino, "Deuxieme suite Op.27"

アルザス地方のノエル「神の御子よ、おやすみ」
Noël alsacien 《Dors bien, enfant du ciel》

『オルガン・ソナタ第1番 Op.42』より 終楽章
Final 'Sonate pour orgue n°1 Op.42'



山上はる

オルガン◎山上はる

Haru Yamagami, Organ

広島・エリザベト音楽大学でパイプオルガンを廣澤嗣人氏に師事。1979年、横浜・神奈川県民ホールで行われた日本オルガン・コンクール2位入賞。2年後渡仏しアンドレ・イソワールに師事。オルセー、及びブローニュ音楽院でディプロマを受ける。演奏活動はフランス各地を始め、スペイン、ドイツなどに及び、NHK・FM放送やフランス国立放送局のための録音を行う。現在ナンテル市立音楽院でパイプオルガンを教え、またアントニー市の聖サチュルナン教会オルガニストを務める。

視覚障害者のための公演説明会

ご鑑賞前に曲目や楽器、出演者などについてスタッフが紹介いたします。(東京芸術劇場ボックスオフィスへ要事前申込/お付添を除く先着10名様まで)

2017

2/9 木 19:30開演 18:30ロビー開場 20:30終演予定 一般発売 2016/11/2 (水)

東京芸術劇場コンサートホール 全席指定1,000円

【東京芸術劇場ボックスオフィス】 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00) <http://www.geigeki.jp/>

【チケットぴあ】 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/geigeki/> [Pコード:290-666] 【イープラス】 <http://eplus.jp/>

お問合せ:東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)

※未就学児入場不可。※都合により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。

東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)

今後のランチタイムコンサートスケジュール

Vol.118 ... 2016年11月17日[木] 12:15開演 オルガン:山田由希子【発売中】

Vol.119 ... 2017年 3月16日[木] 12:15開演 オルガン:野田美香【一般発売 11/23(水)】

パイプオルガンコンサート Vol.21

エドガー・クラブ オルガン・リサイタル

2016年10月25日[火] 19:00開演 - J.S.バッハとレーガー(没後100年)-
全席指定 一般:3,000円 ペア券:5,000円 25歳以下:2,000円 【発売中】

パイプオルガン講座

楽器の歴史をなぞりながら、壮大なパイプオルガンが楽曲の中で、様々な音色「音のレシビ」を、オルガンが活躍した地域ごとに紹介。オルガンの仕組みや構造については、専門知識を持ったオルガンビルダーが講義します。また、オルガンバルコニーで楽器を間近にご覧いただけます。

● 第65回-音のレシビのひみつ-
第1回 バリのオルガニストたち

2016年9月13日[火]
14:00開講 (13:45受付開始)

講師◎新山恵理 (東京芸術劇場副オルガニスト)
副講師◎平井靖子 (東京芸術劇場副オルガニスト)
マチュー・ガルニエ (オルガンビルダー)

● 第66回-音のレシビのひみつ-
第2回 ヴェルサイユのオルガニストたち

2017年1月26日[木] 一般発売 11/9 (水)
14:00開講 (13:45受付開始)

講師◎川越聡子 (東京芸術劇場副オルガニスト)
副講師◎平井靖子 (東京芸術劇場副オルガニスト)
マチュー・ガルニエ (オルガンビルダー)

東京芸術劇場 コンサートホール 受講料(チケット制)1,000円

※高校生以上を対象とした内容になります。
※本講座でのオルガン演奏はございません。

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)、豊島区 助成: 文化庁 平成28年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業 池袋/としま/東京アーツプロジェクト事業

東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

CULTURE & TOKYO