

ティボール・コヴァーチ (第1ヴァイオリン/ウィーン・フィル首席奏者)
 セバスティアン・ギュルトラー
 (第2ヴァイオリン/元ウィーン・フォルクスオーバー管コンサートマスター)
 ティロ・フェヒナー (ヴィオラ/ウィーン・フィル)
 シュテファン・コンツ (チェロ/ベルリン・フィル)
 エーデン・ラーツ (コントラバス/ウィーン・フィル首席奏者)
 ダニエル・オッテンザマー (クラリネット/ウィーン・フィル首席奏者)
 クリストフ・トラクスラー (ピアノ)

※ピアニストが以前お知らせしておりました奏者から変更となりました。

THE PHILHARMONIANS

ザ・フィルハーモニクス

ウィーン・フィルの名手&ヴィルトゥオーゾが織りなす薫り高い調べ
 名人芸と多彩な音楽がエキサイティングに駆け巡る

2016.12.9 (金) 19:00 開演 (18:00 ロビー開場)
 21:00 終演予定
東京芸術劇場コンサートホール

全席指定: ¥7,000 ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金 ¥6,300

※料金には消費税8%が含まれています。
 ※学生・シニア等割引については裏面をご覧ください。

〈お申込み〉

ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040
www.japanarts.co.jp

◎ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

◎ チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード:300-049)

◎ イープラス eplus.jp ◎ ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード:31877)

◎ 東京文化会館チケットサービス (03)5685-0650

絶賛発売中!!

主催: ジャパン・アーツ 提携: 東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団)

協力: ユニバーサル ミュージック

後援: オーストリア大使館、オーストリア政府観光局、ウィーン在日代表部

PROGRAM **クリスマス・スペシャル・プログラム!!**

「くるみ割り人形」より (チャイコフスキー)

DER NUSSKNACKER [EXCERPTS] (PYOTR I. TCHAIKOVSKY)

メリー・リトル・クリスマス (マーティン/ブレイン)

HAVE YOURSELF A MERRY LITTLE CHRISTMAS (HUGH MARTIN / RALPH BLANE)

「動物の謝肉祭」より「象」

～ベビー・エレファント・ウォーク (サン＝サーンス/マンシーニ/コンツ編)

ELEPHANT - BABY ELEPHANT WALK
 (CAMILLE SAINT-SAËNS / HENRI MANCINI / ARR. STEPHAN KONCZ)

リゴレット幻想曲 (ヴェルディ/バッシ編)

RIGOLETTA FANTASIE (GIUSEPPE VERDI / LUIGI BASSI)

「ユダヤの女」より

エレアザールのアリア (アレヴィ/ノイフェルト/コヴァーチ/ヤノシュカ編)

ELEAZAR: MAAZEL TOW!
 (JACQUES HALEVY / SYLVIA NEUFELD / TIBOR KOVÁČ / ARR. F. JÁNOŠKA)

ウィーン小行進曲 (クライスラー/コヴァーチ編)

MARCHE MINIATURE VIENNOISE (FRITZ KREISLER / ARR. TIBOR KOVÁČ)

ピンク・パンサー (マンシーニ/コンツ編)

PINK PANTHER (HENRI MANCINI / ARR. STEPHAN KONCZ)

グノシエンヌ (サティ/ギュルトラー編)

GNOSSIE NNE (ERIK SATIE / ARR. SEBASTIAN GÜRTLER)

フェリス・ナヴィダ [クリスマスおめでとう!] (フェリシアノ)

FELIZ NAVIDAD JOSE FELICIANO / ARR. SEBASTIAN GÜRTLER

※曲目が変更になる場合がございます。

おかげさまで40年

40
Anniversary

JAPAN ARTS

この9月末、ウィーン・コンツェルトハウスで聴いたザ・フィルハーモニクスの公演は圧巻だった。ウィーン・フォルクスオーパー管弦楽団の元コンサートマスターで、見事な歌とユーモアの才覚まで併せ持つセバスティアン・ギュルトラー、そして端正さと豪快さを兼ね備えたピアノの名手クリストフ・トラクスラーという2人の新メンバーが加わっての演奏に、ウィーンの聴衆は文字通り熱狂したのである。

クラシックからタンゴ、ロマ音楽、ユダヤのクレズマー、ジャズまで、彼らは時代とジャンルを自由に横断し、かついずれの曲もメンバーによる独自の編曲と卓越したアンサンブルで楽しませてくれる。リーダーの

ティボール・コヴァーチが語るように、もともとウィーンは「ハプスブルク帝国時代から多様な文化や潮流が混ざり合った土壌」を持つ街。さまざまな音楽の養分を糧にしてきた7人のメンバーが奏でる血がたぎるような演奏に、彼らの母体であるウィーン・フィルとベルリン・フィル特有の音の美質がブレンドされ、聴き手の興奮は倍増する。

12月の来日公演は、クリスマスにふさわしいときめきと温かさで聴く人の心を包み込んでくれるに違いない。

中村真人 (在ベルリン/ジャーナリスト)

ウィーン・フィルの本拠地、 ウィーン・コンツェルトハウス・大ホールでの 定期公演は毎回満席!

今冬も同ホールのジルヴェスター公演を飾る “ザ・フィルハーモニクス”!!

ザ・フィルハーモニクス *The Philharmonics*

2007年に活動を開始した“リミット無しのアンサンブル”。ウィーン・フィルをベースに、ベルリン・フィルの名人など超絶技巧と幅広い音楽性を誇る7名によるエキサイティングな演奏は、ウィーンをはじめ世界各地で熱い反響を呼んでいる。クラシックから、ジャズ、ラテンまで、あらゆるジャンル、時代を超えて音楽の楽しさを紡ぎだす。

ティボール・コヴァーチ (1stヴァイオリン) *Tibor Kováč, Violin*

メンバー最年長。スロヴァキア出身。1992年よりウィーン・フィルの第2ヴァイオリン首席奏者として活動している。ウィーン・ベートヴェン国際コンクール、ヨーゼフ・ヨアヒム・ヴァイオリン・コンクールなど国内外のコンクールで多数受賞。

セバスティアン・ギュルトラー (2ndヴァイオリン) *Sebastian Gürtler, Violin*

オーストリア生まれ。2008年までウィーン・フォルクスオーパー管弦楽団のコンサート・マスター。弦楽器とアコーディオンによるアンサンブル「アマルコルド・ウィーン」のメンバー・編曲者として、民族音楽からピアノ、サティ、オリジナル作品まで幅広く演奏。2016年よりザ・フィルハーモニクスの加入。

ティロ・フェヒナー (ヴィオラ) *Thilo Fechner, Viola*

ベルリンの音楽一家に生まれる。93年からの2年間、ベルリン・フィルのカラヤンアカデミーに参加。スイス・ロマン管、ミュンヘン・フィルに在籍した後、2004年よりウィーン国立歌劇場管に入団し、2007年よりウィーン・フィルのメンバーとなった。

シュテファン・コンツ (チェロ) *Stephan Konz, Cello*

ウィーン・フィルのメンバーであったが、2010年にベルリン・フィルへ移籍した。「ベルリン・フィル12人のチェリストたち」のメンバーでもあり室内楽奏者としても高い評価を受けている。ヴェルヴィエ祝祭室内管首席奏者。

エーデン・ラーツ (コントラバス) *Ödön Rácz, Contrabass*

1981年ブダペスト生まれ。2003年ミュンヘン国際音楽コンクール第3位ほか、若くして多くの賞を受賞。2004年にウィーン国立歌劇場管に入団、09年よりウィーン・フィルの首席奏者。ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィル、バイエルン放送管などでソリストを務めた。録音も多い。

ダニエル・オッテンザマー (クラリネット) *Daniel Ottensamer, Clarinet*

1986年ウィーン生まれ。2009年よりウィーン・フィルの首席クラリネット奏者。父エルンスト、弟アンドレアスもそれぞれウィーン・フィル、ベルリン・フィルの首席というクラリネットの名家の出。ウィーン・フィル/A.フィッシャー、シモン・ボリバル響/ドウダメルとの共演や録音などソリストとしても世界的に活躍。

クリストフ・トラクスラー (ピアノ) *Christoph Traxler, Piano*

リンツのブルックナー音楽院を経て、ウィーン音楽大学に学び2012年にディプロマを取得。2010年ウィーンのベートヴェン・ソサエティより奨学金を得る。近年は欧米各地、アジア、アフリカでの自身のソロ・リサイタル活動をはじめ、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバーたちによる室内楽公演にも度々出演している。

《次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ》

① やむを得ない事情により、出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。② 公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。③ チケットはいかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。④ 演奏中は客席に入れません。⑤ 未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様もご入場には1人1枚チケットが必要です。⑥ 全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑦ 場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑧ ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑨ 他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場頂く場合がございます。

《特別割引チケットのお知らせ》(ジャパン・アーツびあコールセンター及びWEBジャパン・アーツびあのみで受付)

◎ 学生割引 (半額) 発売中 = 社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。学生席はジャパン・アーツ倶楽部会員の方も一般価格の半額です。(当日要学生証)
◎ シニア割引 = 65歳以上の方は会員料金でお求めいただけます。
◎ 車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にお電話ください。(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)

@japan_arts

〈仙台公演〉2016年12月8日(木) 東北大学百周年記念会館 川内萩ホール
お問合せ: 河北新報社企画事業部 022-211-1332