

芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミー

弦楽

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

&

読売

アンサンブルコース
開講!

日本が誇るトップオーケストラ読売日本交響楽団の団員による指導を受けて、
弦楽アンサンブルを楽しもう!

東京芸術劇場と事業提携を結ぶ読売日本交響楽団による、未来の演奏家育成のためのアカデミー。

本気で弦楽アンサンブルに取り組みたい小学校高学年から高校生を募集します。

期間中は、読売日本交響楽団や東京芸術劇場主催公演のリハーサル見学など、レッスンだけにとどまらない活動を予定しています。

募 集 要 項	対象： 小学校高学年～高校生で、真剣に弦楽アンサンブルに取り組む方 参加料： ￥20,000 (税込み、オーディション参加は無料です)		
募集コース	弦楽アンサンブルコース （ヴァイオリン ・ ヴィオラ ・ チェロ ・ コントラバス） ※コントラバスは楽器貸出もあります。		
日 程 (2017年)	① 8 月 6 日 (日) 14:00－17:00 ② 8 月 20日 (日) 16:30－19:30 ③ 8 月 26日 (土) 14:00－17:00 ④ 9 月 16日 (土) 16:30－19:30 ⑤ 9 月 24日 (日) 14:00－17:00	⑥ 10月 15日 (日) 14:00－17:00 ⑦ 10月 28日 (土) 14:00－17:00 ⑧ 12月 3 日 (日) 16:30－19:30 ⑨ 12月 17日 (日) 16:00－19:00 ⑩ 2018年 1月 6日 (土) 16:30－19:30	発 表 会 2018年 1 月 7日 (日) 午前中リハーサル ※読売日本交響楽団公演の開場中に開催予定。 会場は全て東京芸術劇場内です。
講 師	伝田 正 秀 （読売日本交響楽団アシスタント・コンサートマスター） ほ か		
練 習 曲	モーツァルト：ディヴェルティメントK.138第1楽章 グリーグ：ホルベアの時代から など		
オーディション	2017年7月2日(日) 16:30～ 会場：東京芸術劇場 地下2階 リハーサル室(M1～M3) 任意の独奏曲または練習曲1曲(オーディションでの演奏時間は3分程度)。オーディションのご連絡は、事務局からメールで差し上げます。 geigekijea@geigeki.jpからのメールを受け取れるメールアドレスを申込書にご記入ください。 ※オーディション日のご都合が悪い方は事務局へご相談ください。また年度途中からの参加も受け付けることがあります。		
申 込 方 法	募集期間： 2017年5月20日(土)～6月15日(木)必着 参加申込書にご記入のうえ、下記に郵送ください。 申込書は東京芸術劇場ウェブサイト(www.geigeki.jp)からダウンロードできます。 申込書送付・お問合せ先： 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 東京芸術劇場「ジュニア・アンサンブル・アカデミー」係 TEL 03-5391-2111		

芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミー参加申込書

申込書記入日： 月 日

写真 (50×40mm)	楽器(○で囲むこと)						
	弦楽アンサンブルコース	ヴァイオリン	ヴィオラ	チェロ	コントラバス		
	フリガナ				性別		
	氏名	(姓)	(名)		男・女		
	生年月日	年	月	日満	歳	学年	小学 中学 高校
E-mail	geigekijea@geigeki.jpからのメールを受けとれるアドレスをご記入下さい。 @						

住所	〒 都 道 府 県 市 区 町 村		
電話番号	— —		携帯電話 — —
緊急連絡先		続柄	電話番号 — —

応募動機・参加への意気込み

演奏歴（始めた年齢、団体所属歴、師事した先生、受賞歴など）

オーディション演奏曲目（任意の独奏曲 または 練習曲1曲）	
作曲者	曲目

保護者同意欄（申し込みには保護者の方の同意が必要です）				
芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミーに申し込むことに同意いたします。				
保護者氏名				
印				
年				
月				
日				

* 太枠内は申込者本人が記入すること * 本申込書は本事業以外の目的で使用いたしません。

募集期間：2017年5月20日(土)～6月15日(木)必着