

東京・兵庫ともにチケット好評発売中!!



原作/石田衣良
(池袋ウエストゲートパーク 文芸文庫刊)
脚本作詞/柴幸男

演出/杉原邦生
振付/北尾亘

出演
大野拓朗
矢部昌暉
塩田康平
海老澤健次
大音智海
尾関陸
加藤真央
小島ことり
笹岡征矢
高橋駿一
富田大樹
細川優
三井理陽
伊東佑華
徳永純子
田中佑弥
染谷俊之

池袋ウエストゲートパーク

SONG & DANCE

伝説の小説、ついにミュージカル化!!

東京

東京芸術劇場シアターウエスト

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

2017年(土)12月23日(土祝)~2018年(金)1月14日(日)

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)

兵庫

兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22

2018年(金)1月19日(金)~1月21日(日)

キョードーインフォメーション 0570-200-888 (10:00~18:00)

WUGA

IWGP

池袋ウエストゲートパーク

SONG & DANCE

CAST



大野拓朗 矢部昌暉 (DISH//) 塩田康平 海老澤健次 大音智海 尾関 陸 加藤真央 小島ことり



笹岡征矢 高橋駿一 富田大樹 細川 優 三井理陽 伊東佑華 (Wキャスト) 徳永純子 (Wキャスト) 田中佑弥 染谷俊之

DANCER [東京公演ストリートダンサー] ATO 荒川太一 Angelo 柏崎隼風 加藤玲大 兼田誠人 黒川航哉 KOHEY 小山銀次郎 SHiMa Shuntaro JIN 鈴木美乃里 tomoya 服部佑介 樋口稜 hiroki 古屋 空 Protector babe Ryo-ma

[兵庫公演ストリートダンサー] 小山銀次郎 井口貴文 (TAKA) 井上将太 上野卓哉 (TAKUYA) 梅本隆生 (Ryu-ki) 大田 英 (Suguru.) 岡崎祐 (Ryosk) kaito shino 小林 樹 (Tatuski.) 戸嶋雄二 (YUJI) 東川千翔也 (Chikaya) Ryo

STAFF 原作:石田衣良(『池袋ウエストゲートパーク』文春文庫刊) 脚本・作詞:柴 幸男 演出・美術:杉原邦生 振付:北尾 亘 テーマ曲作曲:JUVENILE 音楽:ホリプロ音楽制作部
 照明:新島啓介 音響:末廣友紀 映像:神之門隆広 音楽監督補:歌唱指導:結城安浩 音楽監督補:齋藤優輝 衣裳:坂東智代 ヘアメイク:松田 陵
 演出助手:矢本翼子 舞台監督:広瀬泰久
 宣伝美術:成川 研 宣伝写真:熊井健一 宣伝衣裳:坂東智代 宣伝ヘアメイク:松田 陵

STORY うだつの上から生活を送りつつも、池袋一のトラブルシューターとして、周囲から一目置かれる存在の真島マコト(大野拓朗)。池袋ウエストゲートパークを牛耳るのは、マコトの親友でありキングとして君臨するタカシ(染谷俊之)率いるG-Boys。一方で海外帰りのニューギャング、京一(矢部昌暉)が築いたレッドエンジェルズも、その勢力を伸ばしていく。対抗勢力として次第に抗争が激化するG-Boysとレッドエンジェルズ。池袋の未来を危惧しつつも、そんな状況を見て見ぬ振りをしてきたマコトだったが、彼の元に現れた「この抗争を終わらせる」と語るビデオジャーナリストに煽られ、抗争を止めるべく動き出した。しかしその矢先に、とうとう犠牲者が出てしまう。ヤクザをも巻き込んだ抗争は両チームの全面戦争、ついにはタカシと京一の一騎打ちへと発展する。最悪の事態に陥ったこの状況をマコトはいかにして乗り切るのか? そして抗争の果てに訪れる池袋ウエストゲートパークの未来とは?

IWGPSPD
 テーマ曲作曲は
JUVENILE
 (2016年に大ヒットしたRADIO FISH
 『PERFECT HUMAN』の作編曲)
 に決定!!

東京
 東京芸術劇場 シアターウエスト
 Tokyo Metropolitan Theatre
 2017年(平成29年)12月23日(土祝)~2018年(平成30年)1月14日(日)
 主催 東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)
 東京都 アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
 ホリプロ
 問い合わせ 東京芸術劇場ボックスオフィス
 0570-010-296(休館日を除く10時~19時) <http://www.geikei.jp/>
 チケット料金 プレミアムシート 8,500円 / 一般 7,500円 (全席指定+税込)
 25歳以下 5,000円 / 高校生以下 1,000円

※プレミアムシートをご購入の方限定で、特製クリアファイルを差し上げます。※25歳以下、高校生以下チケットは劇場ボックスオフィスにて前売のみ取扱い。(枚数限定、要証明書)※障害をお持ちの方:割引料金にてご観覧いただけます。詳しくは、劇場ボックスオフィスまで。(要事前申込)※座席は一部ステージ上に設置されます。

- チケット取扱い
- ◎東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)
<http://www.geikei.jp/t/>(PC) <http://www.geikei.jp/i/t/>(携帯)
 - ◎ホリプロチケットセンター 03-3490-4949(平日10:00~18:00、土曜10:00~13:00、日祝・休)
 - ◎ホリプロオンラインチケット <http://hpot.jp/>(PC・携帯)
 - ◎ロソンチケット 0570-084-003(音声自動応答・要Lコード) <Lコード:35650>
 0570-000-407(オペレーター対応10:00~20:00)
<http://l-tike.com/>(PC・携帯) ローソン・ミニストップ店内Loppi
 - ◎チケットぴあ 0570-02-9999(24時間・音声自動応答) <Pコード:481-319>
<http://pia.jp/t/geikei/>(PC・携帯)
 - ◎イープラス <http://eplus.jp/>(PC・携帯)
 - ◎Confetti(カンフェティ) 0120-240-540(受付時間平日10:00~18:00※オペレーター対応)
<http://confetti-web.com/iwgpsd/>

[託児サービスの案内] 東京芸術劇場でご鑑賞の際には、一時託児をご利用いただけます。ご予約受付・お問合せ:長谷川キャリアサポート株式会社 わらべうたBS課 0120-415-306(平日9:00~17:00) ※有料・定員制・希望日1週間前までに要申込

兵庫
 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール
 2018年(平成30年)1月19日(金)~1月21日(日)
 主催 兵庫県/兵庫県立芸術文化センター/キョードーマネージメントシステムズ
 問い合わせ キョードーインフォメーション
 0570-200-888(10:00~18:00)

チケット料金 一般 8,500円 / プレミアムステージシート 8,500円 (全席指定+税込)
 ※プレミアムステージシートは、ステージ上に設置される、より臨場感を味わえるお席です。
 (お席の形状は背面のないベンチシートです)

- チケット取扱い
- ◎芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255(10:00~17:00、月曜休※祝日の場合翌日)
<http://www.gcenter-hyogo.jp>
 - ◎チケットぴあ(発売日のみ)0570-02-9530(10:00~18:00)
 (発売日18:00以降)0570-02-9999 <Pコード:481-543>
<http://pia.jp>(PC・携帯) ぴあ各店舗
 - ◎ロソンチケット(発売日のみ)0570-084-692(10:00~18:00)
 (発売日18:00以降)0570-084-005 <Lコード:54298>
<http://l-tike.com/>
 - ◎イープラス <http://eplus.jp/>(PC・携帯)
 - ◎セブンチケット <http://7ticket.jp>
 - ◎ミニストップ 店舗内Loppi <Lコード:54298>
 - ◎セブンイレブン 店舗内マルチコピー機 <Pコード:481-543>
 - ◎ファミリーマート 店舗内Famiポート
 - ◎サークルKサンクス 店舗内Kステーション <Pコード:481-543>

