



Tokyo metropolitan theatre Nighttime organ concert Vol.25

東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.25

身も心も静まった夜、パイプオルガンの音色にゆったりと身を任せ、日頃の生活からリフレッシュしてみたいかがでしょうか。神聖な音色が、音楽の雄大な力で語りかけます。

オルガン・ヴィルトゥオーソ～バッハ、フランスとロシアの大聖堂の音楽

“Organo virtuoso” – Bach and music of French and Russian Cathedrals

J.S. バッハ (1685-1750)
Johann Sebastian Bach

ファンタジア「来たれ、聖霊、主なる神よ」 BWV651

Fantasia super 《Komm, Heiliger Geist, Herre Gott》 BWV651

コラール「おお愛する魂よ、汝を飾れ」 BWV654

Choral 《Schmücke dich, o liebe Seele》 BWV654

コラール「われらみな唯一の神を信ず」 BWV680

Choral 《Wir Glauben All' An Einen Gott》 BWV680

L. ヴィエルヌ (1870-1937)
Louis Vierne

『24の幻想的小品集組曲第3集 Op.54』より 第6曲「ウエストミンスターの鐘」

No.6 'Carillon de Westminster', "24 Pièces de Fantaisie, Suite No.3, Op.54"

E. ジグー (1844-1925)
Eugène Gigout

『オルガンのための10の小品』より「メヌエット」、「トッカータ」

'Minuetto' and 'Toccata', "10 Pièces pour orgue"

L. ヴィエルヌ (1870-1937)
Louis Vierne

『オルガン交響曲 第1番 Op.14』より 第5楽章 アンダンテ、第6楽章 フィナーレ

V. Andante, VI. Finale, 'Organ Symphony No.1 Op.14'

T. デュボア (1837-1924)
Théodore Dubois

トッカータ 長調

Toccata G-Dur

G. ムッセル (1909-1989)
Georgi Muschel

トッカータ 八長調

Toccata C-Dur

C. クシュナレフ (1890-1960)
Christophor Kuschnarew

パッサカリア 嬰へ短調

Passacaglia fis-Moll

2019

2/14 木

19:30 開演

18:30 ロビー開場
20:30 終演予定

一般発売 2018/12/26(水)

東京芸術劇場コンサートホール 全席指定1,000円

【東京芸術劇場ボックスオフィス】 0570-010-296 (休館日を除く10:00～19:00) <http://www.geigeki.jp/>

【チケットぴあ】 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/geigeki/> [Pコード:108-287] 【イープラス】 <http://eplus.jp/>

お問合せ:東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296(休館日を除く10:00～19:00)

東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)



ダニエル・ザレツキー

オルガン◎ダニエル・ザレツキー Daniel Zaretsky, Organ

1964年レニングラード生まれ。レニングラード音楽院(現サンクトペテルブルク音楽院)、カザン音楽院、シベリウス音楽院を卒業。1991年ナショナル・オルガン・コンクール優勝、シュバイヤー国際オルガン・コンクール3位。CDレコーディングも各地で積極的に行っている。オルガンのコンサートタントとしても評価を得ており、歴史的楽器の修復や新しく建設するホールの楽器導入についてアドバイスをしている。また国際オルガン・コンクールの審査員としても各地から招聘されている。1997-2007年サンクトペテルブルク・フィルハーモニーホールのオルガニスト。現在、サンクトペテルブルク大学及びサンクトペテルブルク音楽院教授。2006年ロシア功労芸術家の称号を授与。

■視覚障害者のための公演説明会

ご鑑賞前に曲目や楽器、出演者などについてスタッフが紹介いたします。(東京芸術劇場ボックスオフィスへ要事前申込／お付添を除く先着10名様まで)

※未就学児入場不可。※都合により曲目等が変更になる場合がございます。※開演時間に遅れますと、しばらくの間ご入場いただけない場合や、ご出席にご案内できない場合がございます。

ランチタイム・コンサート スケジュール

各回 12:15 開演 ※12:45 終演予定 全席自由 ¥500

Vol.130 2019年 1月17日[木] オルガン:長田真実 一般発売2018/11/21(水)

Vol.131 2019年 3月14日[木] オルガン:石丸由佳 一般発売2019/1/23(水)

※公演の詳細や最新情報は、ホームページをご覧ください。

東京芸術劇場パイプオルガン講座

2019年 1月17日[木] 14:00開講 ※16:00終了予定

第76回 -オルガン紀行 Vol.6- ～総集編～

受講料 ¥1,000 (定員60名)

【講師】小林英之 【副講師】新山恵理、マチュー・ガルニエ(オルガンビルダー)

発 売 中

※高校生以上を対象とした内容になります。※本講座でのオルガン演奏はございません。

主催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

助成: 文化庁 文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

後援:ロシア連邦文化省、駐日ロシア連邦大使館、ロシア連邦文化協力庁、ロシア文化フェスティバル組織委員会、ロ日協会

共同招聘:愛知芸術劇場、水戸芸術館、東京芸術劇場

TokyoTokyo
FESTIVAL