

世界中で絶賛の嵐! アマデウスLIVEを見逃すな!
スクリーンに蘇る不朽の名画と迫力の生演奏!

AMADEUS

アマデウス

LIVE

シネマティック・コンサート

| 指揮:辻博之 | オーケストラ・アンサンブル金沢 | アマデウス特別合唱団 |

物語の主演は男の嫉妬。そして脇役は、もちろんモーツァルトの美しい音楽です。天賦の才は、「神が愛せし者＝アマデウス」にしか与えられないという不条理は、凡庸な人間を狂おしいまでの葛藤に追い込みます。そこには人間の真実の姿が克明に描かれていて、心の闇が深ければ深いほど、旋律は美しく哀しく響きます。20世紀に書かれた最高傑作の戯曲をダイナミックな映像で、そしてオーケストラとコーラスが奏でる「モーツァルトの宇宙」を、心ゆくまでお楽しみください。

松本白鸚

2019年 2/23(土) 15:00開演 (14:15開場) 2/24(日) 14:00開演 (13:15開場)

東京芸術劇場コンサートホール

英語上映・日本語字幕付き コンサート時間:約3時間(途中20分休憩あり)

料金(全席指定・税込) **S**12,000円 **A**10,000円 **B**8,000円

チケット発売日:2018年10月8日(月・祝)

予約・問い合わせ チケットスペース **03-3234-9999**

※ロビー開場は開演の1時間前です。

※未就学児入場不可。

※車椅子でご来場されるお客様はご購入前に必ずチケットスペースまでお問い合わせください。

チケットスペースオンライン 検索

《プレイガイド》

◆東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/>

◆チケットぴあ 0570-02-9999 (コード:126-212) <http://pia.jp/>

◆ローソンチケット 0570-000-407 (コード:33212) <http://l-tike.com/>

◆イープラス <http://eplus.jp/>

◆セブンチケット <http://7ticket.jp/> 全国のセブン-イレブン店頭マルチコピー機

主催:エイベックス・クラシックス・インターナショナル/東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

企画・制作:エイベックス・クラシックス・インターナショナル 制作協力:インタースペース



AMADEUS

アマデウス LIVE

シネマティック・コンサート

アマデウスLIVE —— それは、ステージ上の大スクリーンでアカデミー賞8部門を受賞した不朽の名作映画「アマデウス」が上映され、全編に流れるモーツァルトの代表作を、オーケストラと合唱団が場面に合わせて迫真の生演奏をする、圧倒的な感動体験のコンサート。

2016年秋、ロンドンのロイヤル・アルバート・ホールで満員の聴衆を集め初演されると、瞬く間に大評判となり、パリやプラハなどのヨーロッパの主要都市ではチケットの入手が困難なほどの大成功を収めています。公演数は、アメリカ、ヨーロッパ、アジアの主要都市を中心に100を超え、シネマティック・コンサートを代表するヒット作となっており、今、世界中で“ぜったい観たいコンサート”のひとつとして大きな注目を集めています。

天賦の才能への究極の嫉妬！ 神から選ばれし天才モーツァルトへの復讐のレクイエム

ストーリー ◆ モーツァルトと同時代に活躍し宮廷楽師として高い地位を獲得した作曲家サリエリ。そして、サリエリの前に突如現れた若き天才作曲家モーツァルト。サリエリはモーツァルトの天賦の才能にいち早く気づき、強い憧れとともに、恐怖と嫉妬心を感じ、ついには神が自分ではなくモーツァルトを選んだことに対して狂信的な復讐心を抱きます。

映画 アマデウス (劇場公開版)

1984年アメリカ映画

主演：F・マーリー・エイブラハム、トム・ハルス、エリザベス・ペリッジ

監督：ミロス・フォアマン 原作・脚本：ピーター・シェーファー

音楽：ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

音楽監督・編曲：サー・ネヴィル・マリナー

1985年アカデミー賞8部門受賞

【作品賞・監督賞・主演男優賞・脚色賞・美術賞・衣装デザイン賞・メイクアップ賞・録音賞】

FILM
LIVE ORCHESTRA

avex
CLASSICS
INTERNATIONAL