

スター・ピアニストたちによるピアノの祭典第2弾

# 60指が乱舞する超絶技巧!

## 2台ピアノ & 5台ピアノの妙技



藤田真央



横山幸雄



菊池洋子



松田華音



實川風



仲道郁代

仲道郁代

# ピアノ・フェスティバル

Piano Festival vol.2

2019 7/14 (日)

東京芸術劇場  
コンサートホール

池袋駅西口徒歩2分駅地下通路2b出口直結

15:15～ 6人のピアニスト クロストーク  
16:00 開演 (15:00開場/18:00終演予定)

プログラム (予定)

J.シュトラウスII:美しく青きドナウ  
横山幸雄:カルメンの誘惑と幻想  
リムスキー=コルサコフ:熊蜂の飛行  
ボロディン:ダツタン人の踊り  
ホルスト:ジュピター (組曲「惑星」より) ほか

S¥7,000 A¥6,000 B¥5,000 (税込) 夢倶楽部会員料金 S¥6,300 A¥5,400 B¥4,500 (税込)

※料金には消費税8%が含まれております。※学生・シニア等特別割引については裏面をご覧ください。※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員先行発売などで満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。ジャパン・アーツ夢倶楽部会員 WEB:2月9日(土) TEL:2月10日(日) ジャパン・アーツびあネット会員:2月14日(木)

ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040 ※ www.japanarts.co.jp ※2019年4月1日以降はジャパン・アーツびあの電話番号が0570-00-1212に変わります。  
東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 www.geigeki.jp  
チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999(Pコード:141-048) イープラス eplus.jp ローンチケット 0570-000-407(Lコード:32657)

【主催】ジャパン・アーツ 【提携】東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団) 【協力】Sony Music Japan International / 株式会社ヤマハミュージックジャパン

【協賛】 House ハウス食品グループ

一般発売 2月16日(土)

# ピアノの魅力、百花繚乱!

仲道郁代  
ピアノ・フェスティバル



ピアノ・フェスティバルVol.1 (2018年3月より) 壮観の五台ピアノ!



ピアニスト・クロストーク  
仲道郁代、萩原麻未、上原彩子、太田糸音、小川典子、中野翔太、金子三勇士、實川風

## 仲道郁代 芸術監督

Ikuyo Nakamichi Artistic Director

日本音楽コンクール第一位、ジュネーヴ国際コンクール最高位、エリザベト王妃国際コンクール入賞を経て、日欧でデビュー。CD録音は「ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全集」他、名盤多数。2018年より「Road to 2027」と題したリサイタルシリーズを10年にわたり展開中。一般社団法人「音楽がヒラク未来」代表理事。桐朋学園大学教授。



©Kiyosaka Saito

## 横山幸雄 Yukio Yokoyama

ショパン国際ピアノコンクール日本人最年少入賞。ポーランド政府よりショパン・パスポート授与。ショパン作品連続演奏でギネス記録保持。日本パレテフスキ協会会長、エリザベト音楽大学客員教授。



©アール・マンハイム

## 菊池洋子 Yoko Kikuchi

第8回モーツァルト国際コンクールで日本人として初優勝。ザルツブルク音楽祭のモーツァルト・マチネに出演する国内外で活躍。「モーツァルトピアノ・ソナタ全曲演奏会」を群馬(18年に全5回)と兵庫(18~19年に全4回)とで開催。出光音楽賞受賞。



©Yuji Hori

## 實川風 Kaoru Zitsukawa

ロン・ティボー・クレスパン国際コンクール1位なしの第3位、最優秀リサイタル賞、最優秀新曲演奏賞受賞。東京藝術大学を首席で卒業。同大学大学院修了。グラーツ国立音楽大学にて、マルクス・シルマー氏に師事。



©Yuki Ohara

## 松田華音 Kanon Matsuda

6歳よりモスクワで学び、グネーシン記念中等(高等)音楽専門学校で外国人初最優秀生徒賞受賞。2013年同校を首席で卒業。モスクワ音楽院に日本人初のロシア政府特別奨学生として入学。ドイツ・グラモフォンよりアルバムを2枚リリース。



©Ayako Yamamoto

## 藤田真央 Mao Fujita

弱冠18歳で「クララ・ハスキル国際ピアノ・コンクール」優勝。ルール音楽祭に招かれた他、ヴェルビエ音楽祭にアカデミー生として参加。昨シーズンはスイス、フランスでリサイタルを行うなど、飛躍を遂げる気鋭。



©Shiroe Inura

## 〈第1部〉2台ピアノ

モーツァルト:2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448

- ♪ 第1楽章 / 菊池洋子・仲道郁代
- ♪ 第2楽章 / 藤田真央・松田華音
- ♪ 第3楽章 / 横山幸雄・實川風

ドビュッシー:ベルガマスク組曲より“月の光”

- ♪ 實川風・菊池洋子

サン=サーンス:動物の謝肉祭“白鳥”

- ♪ 實川風・菊池洋子

シャブリエ:「エスパーニャ」

- ♪ 松田華音・横山幸雄

ボロディン:「イーゴリ公」よりダツタン人の踊り

- ♪ 仲道郁代・藤田真央

## 〈第2部〉5台ピアノ

J. シュトラウスII:美しく青きドナウ

モーツァルト:トルコ行進曲

横山幸雄:カルメンの誘惑と幻想~5台のピアノのための

リムスキー=コルサコフ:熊蜂の飛行

サン=サーンス:死の舞踏

ホルスト:ジュピター

- ♪ 横山幸雄、菊池洋子、實川風、松田華音、藤田真央、仲道郁代

\*曲目・曲順・演奏者は変更になる場合がありますのでご了承ください。

《特別割引チケットのお知らせ》(ジャパン・アーツびあホールセンター及びWEBジャパン・アーツびあのみで受付) ◎学生割引(各ランクの半額)について:社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。学生席はジャパン・アーツ夢倶楽部会員の方も一般価格の半額です。残券がある場合に限り、5月17日(金)10:00より受付を開始します。当日は学生証を提示の上、ご入場ください。(学生証がない場合、一般価格との差額をいただく場合がございます。) ◎シニア割引:65歳以上の方は、S席とA席を会員料金でお求めいただけます。◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。(ジャパン・アーツびあホールセンターのみで受付)

<次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ> ◎開演時間に遅れますと長時間ご入場をお待ちいただくこととなります。時間には余裕をもってお越しください。 ◎やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。 ◎公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。 ◎いかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。 ◎演奏中は入場できません。 ◎未就学児の同伴はご遠慮下さい。なお、就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。 ◎全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。 ◎場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。 ◎ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。 ◎他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場頂く場合がございます。