

久保田 孝 喜寿記念 コンサート

2019年7月13日(土)

13:30 開演 (12:30 開場)

東京芸術劇場 コンサートホール(池袋)

全席指定

一般 2000 円

学生 1500 円

※学生券は 特設サイト から
お申込みください。

◆東京芸術劇場ボックスオフィス

営業日：休館日を除く毎日

営業時間：窓口・電話 10:00 ~ 19:00 / インターネット 24 時間受付

受付電話：0570-010-296

URL：(PC) <http://www.geigeki.jp/t/>

(携帯) <http://www.geigeki.jp/i/t/>

◆チケットぴあ

URL：<https://t.pia.jp> → 検索

「チケットぴあ」は、
こちらからもアクセスできます →



◆(株) イケガク

電話：03-5952-1391

URL：<http://www.ikegaku.co.jp/>

◆(有) 絃楽器のイグチ

電話：03-3378-5357

URL：<http://iguchi.main.jp/>

◆特設サイト

下記のアドレスにて 24 時間受付

* 学生券は特設サイトのみで販売

★就学前のお子様の託児サービスを行っております【要予約】

東京芸術劇場 5 階 託児室
HITOWA キャリアサポート株式会社
わらべうた

電話：0120-415-306

受付：平日 9:00 ~ 17:00

(土日祝日を除く)

※ご利用 1 週間前までにご予約ください。

※ご予約の際は「東京芸術劇場の託児予約の件で」とお伝えください。

★お花、お祝いの贈り物等は、誠に勝手ながらお気遣い下されませんようお願い申し上げます。

第 1 部

舞踊風組曲 第 1 番

舞踊風組曲 第 2 番

舞踊風組曲 第 3 番*

舞踊風組曲 第 4 番*

* 特別出演：三好恵美バレエスタジオ

第 2 部

交響曲第 7 番 短調「未完成」

亡き王女の為の Pavane

幻想序曲「ロメオとジュリエット」

作曲／編曲・指揮 久保田 孝

演奏 喜寿記念マンドリンオーケストラ

最新情報・お申込み・お問合せ
チケットご購入は、特設サイトから

→ <http://www.kubota-77thbirthday.com>

主催・問い合わせ先：久保田孝喜寿記念コンサート実行委員会

77th.birthday.concert@gmail.com





久保田 孝 プロフィール

1965 年、三石精一氏に指揮法を師事。1968 年、旧西独カールスルーエ音楽大学指揮科にて、アルテール・グリュバー氏に師事。

1972 年、ウィーン音楽大学指揮科にてハンス・スワロフスキー教授に師事。1972・73 両年の夏、「指揮者のためのマイスターコース」に参加し、2 年連続で最優秀の成績を修めた。1974 年、ウィーン音楽大学を卒業し、6 年間に亘るヨーロッパ留学を終えて帰国。帰国後、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、新星日本交響楽団などを指揮した。マンドリン界では、1976 年以來 7 年間、青少年音楽祭、J M J コンサートで、ジュネス・ミュージカル・マンドリン・オーケストラの指揮を務める。帰国直後より KMA (Kubota Musik Akademie) を主宰し、後進の指導にあっている。1993 年より、クボタ フィロマンドリーネン オーケスターを組織し、演奏活動にも力を注いでいる。

2002 年、モスクワにて、ロシア・バラライカオーケストラの最高峰、オシポフ国立ロシア民族楽器オーケストラを初の外国人指揮者として指揮したのを皮切りに、ロシア国際民族楽器コンクール「北方杯」の撥弦楽器部門の審査、リペツク市で行われた職業音楽家によるロシア民族楽器オーケストラ国際音楽祭にクボタ フィロマンドリーネン オーケスターを率いて参加、クラスノヤルスク市で行われた第 2 回全ロシア・ロシア民族楽器指揮者コンクールの審査員として参加。2018 年、クボタ フィロマンドリーネン オーケスターを率いて、モスクワ・サンクトペテルブルクで公演、また、モスクワ グネーシン国立音楽大学マンドリン科マスタークラスにて講義を行うなど、ロシアにて高い評価を得ている。また、2007 年 9 月にはギリシャで開催された EGMA (ヨーロッパ・ギター・マンドリン協会) 主催のヨーロッパマンドリンコンクールの審査員を務めた。日本においても、大阪国際マンドリンコンクール&フェスティバル、前橋マンドリンフェスタ・マンドリン四重奏コンクール、日本マンドリン室内楽コンクール 2007、全日本マンドリン合奏コンクール等の審査員を務めている。また、2012 年から高校ギター・マンドリン音楽祭の講師を務めている。また、日本マンドリン作曲コンクールは第 1 回から、日本マンドリン独奏コンクールは第 11 回から審査員を務めている。

現在、日本音楽著作権協会 (JASRAC) 正会員。日本マンドリン連盟 (JMU) 顧問。クボタ フィロマンドリーネン オーケスター、上智大学ソフィアマンドリーノ、明治大学付属明治高等学校・中学校マンドリン部、同部孝友会オーケストラ、山脇学園中学・高等学校マンドリンクラブ及び玉川聖学院中等部・高等部ギターマンドリン部音楽監督。



★演奏会当日会場で配布されるパンフレットに、久保田先生へお祝いメッセージを掲載しませんか。詳しい資料のご請求は、特設サイトの「お問い合わせフォーム」または下のメールへご連絡ください。

なお、メッセージの受付は 5 月末日までとさせていただきます。掲載予定数には限りがありますので、お早目にお申し込みください。

✉ 77th.birthday.concert@gmail.com