

芸術+まちがく

東京芸術劇場 + 都市文化公開フォーラム

東京芸術劇場では、文化を軸にした地域の在り方や街づくりについて考えるフォーラム「芸術+まちがく」を2018年1月より開催しています。モデレーターは、アートがもつポテンシャルを活用した街づくりのパイオニアである北川フラム氏。各回、アート、文学、演劇、音楽、建築等のテーマについて、参加者の皆様とご一緒に、これからの文化と街づくりの関係について考えていきます。

第8回公開フォーラム

瀬戸内国際芸術祭は、 なぜ世界中の人々の注目を集めるのか

講演：北川フラム



photo by Mao Yamamoto

●北川フラム（きたがわ・ふらむ）
1946年新潟県高田市（現・上越市）生まれ。東京芸術大学卒業。アートフロントギャラリー主宰。主なプロデュースとして、「アントニオ・ガウディ展」、「アパートヘイト否！国際美術展」等。「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ」ほか、「瀬戸内国際芸術祭」、「北アルプス国際芸術祭」、「奥能登国際芸術祭」の総合ディレクター。2003年フランスより芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。2006年度芸術選奨文部科学大臣賞、2007年度国際交流奨励賞・文化芸術交流賞受賞。2012年オーストラリア名誉勲章・オフィサー受賞。2017年朝日賞受賞。2018年文化功労者受賞。

6/7（金）

18:30 ~ 21:00
（18:00 開場）

アル・テアトロ
（東京芸術劇場2F）

参加費：3,000円（学生2,000円）食事付
※先着50名

東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre