

トップクリエイターが集結し挑む、村上春樹の代表作！

# ねじまき鳥 クロニクル

東京芸術劇場プレイハウス

2020年  
2月11日 [火・祝] ~ 3月1日 [日]



原作  
村上春樹

演出・振付・美術

インバル・ピント

脚本・演出

アミール・クリガー

脚本・演出

藤田貴大

音楽

大友良英

出演 演じる・歌う・踊る

成河 / 渡辺大知

門脇麦

大貫勇輔

徳永えり

松岡広大

成田亜佑美

さとうこうじ

吹越満

銀粉蝶 他

僕は君を  
もとの世界に  
連れて帰る。



岡田トオルは妻のクミコとともに平穏な日々を過ごしていたが、猫の失踪や謎の女からの電話をきっかけに、奇妙な出来事に巻き込まれ、思いもよらない戦いの当事者となっていく。

トオルは、姿を消した猫を探しにいった近所の空き地で、女子高生の笠原メイと出会う。トオルを「ねじまき鳥さん」と呼ぶ少女と主人公の間には不思議な絆が生まれていく。

そんな最中、トオルの妻クミコが忽然と姿を消してしまう。クミコの兄・綿谷ノボルから連絡があり、クミコと離婚するよう一方的に告げられる。クミコに戻る意思はないと。

だが自らを「水の霊媒師」と称する加納マルタ、その妹クレタとの出会いによって、クミコ失踪の影にはノボルが関わっているという疑念は確信に変わる。そしてトオルは、もっと大きな何かに巻き込まれていることにも気づきはじめる。

何かに導かれるようにトオルは隣家の枯れた井戸にもぐり、クミコの意識に手をのぼそうとする。クミコを取り戻す戦いは、いつしか、時代や場所を超越して、「悪」と対峙してきた「ねじまき鳥」たちの戦いとシンクロする。暴力とエロスの予感が世界をつつみ、探索の年代記が始まる。

「ねじまき鳥、はねじを巻き、世界のゆがみを正すことができるのか？トオルはクミコをとり戻すことができるのか——。

# 誰かが誰かを呼んでいる。 声にならない声で。 言葉にならない言葉で。

世界中で絶賛される村上春樹の代表的長編小説『ねじまき鳥クロニクル』——  
「Haruki Murakami」が、世界で評価されるきっかけとなった作品が、2020年2月、いよいよ舞台化。この舞台を創り上げるのは、イスラエルの奇才インバル・ピントと気鋭のアミール・クリガー、日本の演劇界に新しい風を送り続ける藤田貴大、そして独自の音楽世界を持つ大友良英。主演には、演劇モンスター級の異名をもつ成河、映像を中心に俳優として目覚ましい活躍をみせる渡辺大知の2人。Wキャストではなく、2人で岡田トオルという主人公の多面性を表現していく演出となる。「死」への興味を持つ風変わりな女子高生・笠原メイを演じるのは、ピュアさと色気を併せ持つ門脇麦。さらに強烈な個性を放つ俳優陣が加わる。  
芝居、コンテンポラリーダンス、音楽が見事に融合し、既成ジャンルを打ち壊す独創的な空間が立ち現れる。



2020年  
2月11日 火・祝 ~ 3月1日 日  
東京芸術劇場プレイハウス

東京都豊島区西池袋 1-8-1 「池袋駅」西口より徒歩2分

2 / 11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	3 / 1
火・祝	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月・休	火	水	木	金	土	日
15:00	18:30	13:30	13:30	13:00	13:00	休演	休演	13:30	13:30	13:30	13:00	13:00	13:00	休演	18:30	13:30	13:30	13:00	13:00

◆ 料金(全席指定・税込) S席11,000円 サイドシート8,500円 Yシート2,000円  
※サイドシートはシーンによって見えにくい箇所がございます。ご了承下さい。  
※Yシートは20歳以下対象・当日引換券・要証明書  
※Yシートはホリプロステージにて販売期間限定、日程・枚数限定での取り扱い

◆ 一般発売開始 2019年11月2日 土

◆ チケット取り扱い

◆ ホリプロステージ 検索 <https://horipro-stage.jp>

◆ ホリプロチケットセンター 03-3490-4949

(平日10:00~18:00/土10:00~13:00/日祝休)

◆ イープラス <https://eplus.jp/nejimaki/>

◆ チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/nejimaki/> 0570-02-9999 (Pコード:495-994)

セブン-イレブン、チケットぴあ店舗でも直接販売

◆ ローソンチケット <https://l-tike.com/nejimaki>

◆ 東京芸術劇場ボックスオフィス <https://www.geigeki.jp/ti/>

0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)

※車イスでご来場のお客様は車椅子スペースに限りがございますので事前にホリプロチケットセンターまでご連絡下さい。

※ご観劇の際には、東京芸術劇場内の託児サービスをご利用いただけます。(有料・定員制・要事前申込)

お問合せ・お申し込み: わらべうた 0120-415-306

※未就学児入場不可

※出演者変更の場合でも、他公演へのお振替、払い戻しは致しかねます。

◆ お問合せ

ホリプロチケットセンター 03-3490-4949

公式Twitter @nejimakistage

主催 ◆ ホリプロ、TOKYO FM

助成 ◆ 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

協力 ◆ 新潮社 メディアパートナー ◆ 朝日新聞社

後援 ◆ イスラエル大使館 企画制作 ◆ ホリプロ

文化でつながる。未来をつなげる。

Tokyo Tokyo  
FESTIVAL

