



Tokyo metropolitan theatre Lunchtime organ concert Vol.142

東京芸術劇場ランチタイム・パイプオルガンコンサートVol.142

芸術コンサートホールのシンボル、パイプオルガンの音色をお昼休みの時間、気軽にお楽しみいただけるコンサート。

- | | |
|---|---|
| J.P.スウェーリンク(1562-1621)
Jan Pieterszoon Sweelinck | アルマンド・グラティエ SwWV318
Allemand Gratie SwWV318 |
| J.S.バッハ(1685-1750)
Johann Sebastian Bach | パッサカリア ハ短調 BWV582
Passacaglia c-Moll BWV582 |
| É.ルブラン(1967-)
Éric Lebrun | 『ベル・ヨランド Op.46』より 第4曲「シシリエヌ」
IV. 'Sicilienne', "Belle Yolande Op.46" |
| G.リテーズ(1909-1991)
Gaston Litaize | プレリュードとフーガ風ダンス
Prélude et Danse Fuguée |



原田真侑

トルネサンス&バロック&モダン・オルガンを使用

オルガン◎原田真侑
HARADA Mayu, Organ

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。安宅賞、アカンサス音楽賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞。日本オルガニスト協会新人演奏会に出演。オルガンを大塚直哉、徳岡めぐみ、即興演奏を近藤岳、通奏低音を椎名雄一郎、チェンバロを廣澤麻美、ピアノを江口玲の各氏に師事。大学院在学中に渡仏し、サン＝モール音楽院にてオルガンをE.ルブラン、クラヴサンをA.ドラージュの各氏に師事し、両専攻を最優秀の成績で修了。マルシャル＝リテーズ国際オルガンコンクールで審査員特別賞受賞。日本基督教団西片町教会オルガニスト。2020年4月より所沢ミュージック第4代ホールオルガニストに就任。

2021

1/12 火 12:15開演 11:15開場
12:45終演予定

一般発売 2020/12/2(水)

※感染予防および公演当日の混雑緩和のため、チケットの事前予約・引き取り・購入をおすすめいたします。

東京芸術劇場コンサートホール 全席指定500円

【東京芸術劇場ボックスオフィス】

〈電話〉0570-010-296 (休館日を除く10:00-19:00) 〈WEB〉<https://www.geigeki.jp/>

■視覚障害者のための公演説明会:ご鑑賞前に曲目や楽器、出演者などについてスタッフが紹介いたします。(先着5組10名、要付添)

■聴覚障害者のための鑑賞サポート:聴覚支援システム「ヒアリングループ(磁気ループ)」が客席の一部で作動します。

※障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご鑑賞いただけます。(要事前予約)

※鑑賞サポートが必要なお客様は、東京芸術劇場ボックスオフィスまで事前お申込ください。

お問合せ:東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)

東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)

※未就学児ご同伴のお客様はロビーにてモニターでのご鑑賞となります。あらかじめご了承ください。(有料)※都合により曲目等が変更になる場合がございます。

※客席内でのソーシャル・ディスタンス確保のため、ご購入できるお座席を一部制限しております。

ランチタイム・パイプオルガンコンサート スケジュール

12:15開演 ※12:45終演予定 全席指定 ¥500

Vol.143 2021年3月5日【金】オルガン:永見亜矢子 ※出演者変更【一般発売:2021/1/20(水)】

※ランチタイム・パイプオルガンコンサートは、新型コロナウイルス感染症対策に伴い当面の間、全席指定にて販売いたします。

ナイトタイム・パイプオルガンコンサート スケジュール

各回19:30開演 ※20:30終演予定 全席指定 ¥1,000

Vol.31 2020年12月23日【水】オルガン:椎名雄一郎 ※観覧公演【一般発売:10/21(水)】

Vol.35 2021年2月18日【木】オルガン:川越聡子 尺八:黒田鈴尊 ※出演者、公演時間変更

★Vol.35(2/18)公演は、拡大版を予定していましたが、通常通り19:30開演の公演となります。【一般発売:12/23(水)】

東京芸術劇場パイプオルガン講座 第85回-レジストレーションの実践- 2021年1月12日【火】14:00開講 ※16:00終了予定【講師】小林英之【副講師】新山恵理
【受講料】1,000円(定員60名) ※高校生以上を対象とした内容になります。※本講座でのオルガン演奏はございません。※公演の詳細や最新情報は、ホームページをご覧ください。

【ご来場いただくお客様へ】

東京芸術劇場では、新型コロナウイルス感染症対策を実施しております。ご来場いただく際は、必ずホームページで注意事項や公演の最新情報をご確認の上、マスク着用にてご来館ください。また、体調不良が認められる場合は、ご入場をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



文化でつながる。未来とつながる。

