

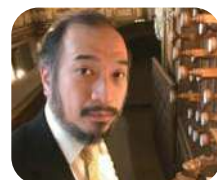


Tokyo metropolitan theatre Nighttime organ concert Vol.31

東京芸術劇場ナイトタイム・パイプオルガンコンサートVol.31

身も心も静まった夜、パイプオルガンの音色にゆったりと身を任せ、日頃の生活からリフレッシュしてみたいかたがでしょうか。神聖な音色が、音楽の雄大な力で語りかけます。

- | | |
|---|---|
| D.ブクステフーデ (1637-1707)
Dietrich Buxtehude | プレリューディウム 八長調 BuxWV137
Praeludium C-Dur BuxWV137 |
| J.P.スウェーリンク (1562-1621)
Jan Pieterszoon Sweelinck | イ調のエコー・ファンタジア SwWV275
Echo Fantasia in a SwWV275 |
| H.シャイデマン (1595-1663)
Heinrich Scheidemann | コーラル「キリストは死の縄目につながれたり」 WV3
Choral 《Christ lag in Todesbanden》 WV3 |
| S.シャイト (1587-1653)
Samuel Scheidt | ベルガマスカ SSWV560
Bergamasca SSWV560 |
| N.ブルーンズ (1665-1697)
Nicolaus Bruhns | プレリューディウム ホ調
Praeludium in e |
| G.ベーム (1661-1733)
Georg Böhm | コーラル「天にましますわれらの父よ」
Choral 《Vater unser im Himmelreich》 |
| J.S.バッハ (1685-1750)
Johann Sebastian Bach | パッサカリア 八短調 BWV582
Passacaglia c-Moll BWV582 |



椎名雄一郎

オルガン◎椎名雄一郎 Yuichiro Shiina, Organ

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。第1回タラス国際オルガンコンクール第2位。第12回ライプツィヒ・バッハ国際コンクール第3位。NDR音楽賞国際オルガンコンクール優勝。ウィーン国立音楽大学を満場一致の最優秀の成績で卒業。スイス、バーゼル・スコラカントルム音楽院に留学。コジマ録音よりCD「バッハのオルガン解体新書」、「メンデルスゾーンオルガン作品集」などをリリースし、レコード芸術特選盤に選ばれる。また春秋社より「パイプオルガン入門」を出版する。現在、活水女子大学音楽学部教授。東京藝術大学非常勤講師。日本基督教団吉祥寺教会オルガニスト。

ルネサンス&バロック・オルガンを使用

2020

4/23 木

19:30開演 18:30ロビー開場
20:30終演予定

一般発売 2020/2/19 (水)

東京芸術劇場コンサートホール 全席指定1,000円

【東京芸術劇場ボックスオフィス】 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00) <https://www.geigeki.jp/>
【チケットびあ】 0570-02-9999 <https://pia.jp/t/geigeki/> [Pコード:178-840] 【イープラス】 <https://eplus.jp/>

お問合せ:東京芸術劇場ボックスオフィス:0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)
東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。(池袋駅地下2b出口直結)
※未就学児入場不可。※都合により曲目等が変更になる場合がございます。※開演時間に遅れますと、しばらくの間ご入場いただけない場合や、ご自席にご案内できない場合がございます。

■視覚障害者のための公演説明会:ご鑑賞前に曲目や楽器、出演者などについてスタッフが紹介いたします。(お付添を除く先着10名様まで)
■聴覚障害者のための鑑賞サポート:聴覚支援システム「ヒアリンググループ(磁気ループ)」が客席の一部で作動します。
※鑑賞サポートが必要なお客様は、東京芸術劇場ボックスオフィスまで事前お申しください。

パイプオルガンコンサートスケジュール

ナイトタイム・パイプオルガンコンサート
各回19:30開演 ※20:30終演予定 全席指定¥1,000

- Vol.32 2020年 6月18日【木】オルガン:今井奈緒子
- Vol.33 2020年 8月27日【木】オルガン:フランソワ・エスピナス
- Vol.34 2020年10月15日【木】オルガン:小林英之
- Vol.35 2021年 2月18日【木】オルガン:新山恵理、平井靖子、川越聡子
- ※Vol.35(2/18)公演は、開演時間を19時に変更・拡大して開催予定です。

ランチタイム・パイプオルガンコンサート

各回12:15開演 ※12:45終演予定 全席自由¥500

- Vol.138 2020年 5月28日【木】オルガン:永見亜矢子
- Vol.139 2020年 7月29日【水】オルガン:松浦光子
- Vol.140 2020年 9月16日【水】オルガン:長谷川美保
- Vol.141 2020年11月26日【木】オルガン:長山 結、ディック・コーマンス
- Vol.142 2021年 1月12日【火】オルガン:原田真佑
- Vol.143 2021年 3月 5日【金】オルガン:北村あゆ美

パイプオルガン講座

第82回 - 特別編 - 芸劇のオルガンを弾こう!

2020年5月19日【火】
10:00 / 11:00 / 12:00 [モダン・オルガンの試奏]
13:30 / 14:30 / 15:30 [ルネサンス&バロック・オルガンの試奏]
【講師】 平井靖子、川越聡子(東京芸術劇場副オルガニスト)
【内容】 芸劇のオルガンをお一人様10分間限定で試奏いただけます。
【受講料】 ¥2,000 (定員各回6名) 【一般発売:3/18(水)】
※お申込みは東京芸術劇場ボックスオフィス窓口及び電話のみ受付。