

東京芸術劇場 Presents
木ノ下歌舞伎

人魚姫

作 河竹默阿弥

監修・補綴 木ノ下裕一

演出・美術 杉原邦生 [KUNIO]

出演 内田朝陽 大鶴佐助 千葉冴太

山田由梨 小日向星一 山崎果倫

緑川史絵 森田真和 田中佑弥

高山のえみ 武谷公雄

みのすけ 篠山輝信 緒川たまき 村上淳

2020年(令和2)

5月30日[土]—6月1日[月]

6月4日[木]—6月7日[日]

東京芸術劇場プレイハウス

文化でつながる。未来をつなげる。

TokyoTokyo
FESTIVAL

ARTS COUNCIL TOKYO



東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre



東京芸術劇場 Presents
木ノ下歌舞伎



作:河竹黙阿弥

監修・補綴:木ノ下裕一 演出・美術:杉原邦生 [KUNIO]

2020年(令和2)

5月30日[土]ー6月1日[月]、6月4日[木]ー6月7日[日]

東京芸術劇場 プレイハウス

黙阿弥の傑作戯曲が大舞台を駆け抜ける

キノカブ流 一大エンターテインメントプレイハウスに初登場!

歌舞伎演目の歴史と伝統、その文脈を踏まえつつ現代に訴求する魅力を開拓する

「木ノ下歌舞伎」。中でも2014年初演の『三人吉三』は、現行歌舞伎では

上演されない「廓話」も上演し、その全貌を見せ話題となりました。

数奇な運命に翻弄されながらも、あがき続ける和尚、お嬢、お坊、三人の吉三郎。

彼らと周囲の人々の人生が矢継ぎ早に変転する、ダイナミックなドラマが今作の魅力。

これまで監修・補綴の木ノ下裕一とともに数々の名作をつくり、スーパー歌舞伎Ⅱ

『新版オグリ』の演出も手掛ける杉原邦生が初演、シアターウエストにおける

芸劇eyesでの再演に続き演出・美術を担当。東京芸術劇場 プレイハウス初進出の

今回、新鋭からベテランまで15名の俳優とともに作品の深化をめざします。

幕末の動乱期、因果に絡めとられながらも疾走する三人の若者が、

時代の涯てに見る景色とは。乞うご期待!!



内田朝陽

大鶴佐助

千葉冴太



山田由梨

小日向星一

山崎果倫

緑川史絵



森田真和

田中佑弥

高山のえみ

武谷公雄



みのすけ

篠山輝信

緒川たき

村上淳

公演スケジュール



上演時間:約5時間30分(途中休憩あり)

*6月1日[月]アフタートーク 木ノ下裕一×杉原邦生

*6月4日[木]、5日[金] 木ノ下裕一によるアフターレクチャー(1時間程度)

※アフタートーク、レクチャーへのご参加は、
当日のチケットをお持ちの方に限ります。

全公演で、補聴器・人工内耳をご利用の方に
使用いただけるヒアリングループを作動いたします。

チケット料金:全席指定・税込

S席7,700円

A席6,500円

65歳以上(S席)6,000円

25歳以下(A席)4,500円

高校生以下(A席)1,000円

※未就学児はご入場いただけません。

※65歳以上、25歳以下、高校生以下チケットは、
東京芸術劇場ボックスオフィスのみ取扱い(枚数限定・要証明書)。

※障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご観劇いただけます
(要事前予約)。詳細は東京芸術劇場ボックスオフィス、
または劇場HP(鑑賞のサポート)にてご確認ください。

※公演情報等には変更が生じる場合がございますので、
あらかじめご了承ください。

※営利目的の転売は固くお断りいたします。

※許可のない写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。

一般発売:2020年3月7日[土]10:00ー

松本公演情報 2020年6月20日[土]13:00開演
会場:まつもと市民芸術館 主ホール

チケット取扱い

- ・東京芸術劇場ボックスオフィス
Tel: 0570 010 296(休館日を除く10:00ー19:00)
※一部携帯電話、PHS、IP電話からはご利用いただけません。
<https://www.geigeki.jp/t/>
※24時間受付(メンテナンスの時間を除く)
- ・チケットぴあ [Pコード:500-353]
<https://pia.jp/t/geigeki/>
Tel: 0570 02 9999(24時間・音声自動応答)
各チケットぴあ店舗、セブン-イレブン
- ・イープラス <https://eplus.jp/geigeki/>
ファミリーマート店内 Famiポート
- ・ローソンチケット [Lコード:33451]
<https://l-tike.com/>
Tel: 0570 000 407(オペレーター対応10:00ー18:00)
ローソン・ミニストップ店内Loppi
- ・カンフェティ
<https://www.confetti-web.com/> Tel: 0120 240 540
※通話料無料(オペレーター対応 平日10:00ー18:00)

託児サービスのご案内

HITOWA キャリアサポート株式会社 わらべうた

Tel: 0120 415 306(平日9:00ー17:00)

※有料・定員制・希望日1週間前までにお申し込みください。

お問合せ

東京芸術劇場ボックスオフィス

Tel: 0570 010 296(休館日を除く10:00ー19:00)

主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場・
アーツカウンシル東京／東京都

企画制作:東京芸術劇場、木ノ下歌舞伎／一般社団法人樹来舎
初演共同製作:KYOTO EXPERIMENT

スタッフ

- 音楽:Taichi Kaneko
- 照明:横原由祐
- 音響:星野大輔
- 衣装:白井梨恵
- ヘアメイク:高塚yoshico
- 振付:北尾 亘
- 立師:中村橋吾
- 補綴助手:稲垣貴俊、山道弥栄
- 演出助手:矢本翼子
- 舞台監督:大鹿展明
- 宣伝美術:外山 央
- 宣伝写真:吉次史成
- 宣伝スタイリスト:白井梨恵
- 宣伝ヘアメイク:大宝みゆき
- 編集協力:大堀久美子
- 広報協力:小林みほ
- 制作進行:本郷麻衣

アクセス

東京芸術劇場

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

Tel: 03 5391 2111 ※JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線
池袋駅西口より徒歩2分(駅地下通路2b出口と直結)

