



二兎社特別企画

ドラゴン・イン・ザ・ブート

立ち止まる人たち

構成・演出 永井愛

2020年3月28日(土)・29日(日)

東京芸術劇場シアターイースト



今立ち止まってみる
永井愛の劇世界



二兎社特別企画

立ち止まる人たち

ドラゴン・イン・ザ・ブート

構成・演出 永井愛

★使用テキスト

ら抜きの殺意

新・明暗

片づけたい女たち

やわらかい服を着て

こんばんは、父さん

鷗外の怪談

ザ・空気 ver.2

※公演情報等につきましては、変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。

永井 愛(劇作家・演出家/二兎社主宰)

主な作品＝「私たちは何もしらない」「ザ・空気」「ザ・空気 ver.2 誰も書いてはならぬ」「鷗外の怪談」「こんばんは、父さん」「シングルマザーズ」「書く女」「歌わせたい男たち」「片づけたい女たち」「こんにちば、母さん」「見よ、飛行機の高く飛べるを」「ら抜きの殺意」
紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北戯曲賞・岸田國士戯曲賞・読売文学賞・朝日舞台芸術賞秋元松代賞・芸術選奨文部科学大臣賞・読売演劇大賞最優秀演出家賞などを受賞。

照明：鳥海 咲(Lighting Lab Ltd.) 音響：市来邦比古 衣裳：竹原典子
演出助手：白坂恵都子 舞台監督：宮島雄一郎 票券：持田有美
企画・制作・主催：二兎社 提携：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場



安藤 暁



伊島 空



西原やすあき



堺 小春



鈴木陽丈



塙山 華太



土居志央梨



原田樹里



真魚



山本直寛

(五十音順)

2020年3月28日(土) 13時／18時★
29日(日) 13時

東京芸術劇場シアターイースト

★＝終演後にアフタートーク有 出演：永井愛ほか ※開場は開演の30分前。未就学児のご入場はご遠慮ください。

料金(日時指定・全席自由[整理番号付]・消費税込み)

一般＝3,000円 前売開始：2020年2月22日(土)／

高校生以下割引＝1,000円(枚数限定。要証明書。東京芸術劇場ボックスオフィスのみ取扱)

車椅子席＝3,000円(定員あり。東京芸術劇場ボックスオフィスのみ取扱) 当日券＝開演の60分前より販売。

チケット取り扱い

東京芸術劇場ボックスオフィス……………0570-010-296(休館日を除く10:00～19:00)

<https://www.geigeki.jp/t/>

チケットぴあ……………0570-02-9999(Pコード:500-321)

<https://w.pia.jp/t/nitosh/> 店頭販売：セブン-イレブン、チケットぴあ店舗

イープラス……………<https://eplus.jp/nitosh/> 店頭販売：ファミリーマート店内 Famiポート

カンフェティ……………0120-240-540(平日10:00-18:00)※オペレーター対応

https://www.confetti-web.com/nitosh_dr2

お問合せ | 二兎社

TEL: 03-3991-8872(平日10:00～17:00)

<http://www.nitosh.net> seisaku@nitosh.net



東京芸術劇場
〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1 Tel.03-5391-2111
アクセス：JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。
池袋駅地下通路の2b出口で直結しています。

託児サービス | 東京芸術劇場託児室(劇場5階)
有料・定員制・要事前申込
申込・問合せ：HITOWAキャリアサポート株式会社 わらべうた
0120-415-306(土日祝祭日を除く平日9:00～17:00)

永井愛の過去作品から気になるシーンを立ち読み



Graphic Design: Masashi Onabe